



УДК 372.881.161.1

СПЕЦИФИКА КОММУНИКАТИВНОЙ СИТУАЦИИ ПРЕЗЕНТАЦИИ
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЕКТА

Лушникова И.И.

аспирант

институт педагогики и психологии образования

ГАОУ ВО «Московский городской педагогический университет»

г. Москва

i.i.lushnikova@mail.ru

Аннотация. *Статья посвящена анализу презентации педагогического проекта (ППП) как особого речевого и риторического события в профессиональной педагогической коммуникации. Подчеркивается, что в условиях изменений образовательной среды и необходимости внедрения инновационных методик, педагогический проект становится важным инструментом развития педагогики. Особое внимание уделяется роли речевых умений педагога в процессе презентации, включая способность убеждать, аргументировать, объяснять и вызывать интерес у аудитории, которые во многом определяют успешность принятия и распространения педагогического опыта.*

В статье представлена классическая схема анализа речевой ситуации, состоящая из трех ключевых элементов: говорящего (педагога), предмета речи (содержание проекта) и слушающего (аудиторию). Отмечается дихотомичность социальной роли педагога, который одновременно выступает экспертом и объектом профессиональной экспертизы. Описываются коммуникативные и риторические стратегии, необходимые для успешной презентации: выбор актуальной речевой стратегии, рефлексия

коммуникативной ситуации, учет профессиональных интересов и уровня подготовленности аудитории, умение реагировать на вопросы и замечания.

Ключевые слова: презентация педагогического проекта, речевое событие, риторическое событие.

SPECIFICS OF THE COMMUNICATIVE SITUATION IN THE PRESENTATION OF A PEDAGOGICAL PROJECT

Lushnikova I.I.

postgraduate student

Institute of Pedagogy and Psychology of Education

Moscow City University

Moscow

i.i.lushnikova@mail.ru

Abstract. *The article is devoted to the analysis of the presentation of a pedagogical project (PPP) as a special speech and rhetorical event in professional pedagogical communication. It is emphasized that, in the context of changes in the educational environment and the need to implement innovative methods, the pedagogical project becomes a key tool for the development of pedagogy. Special attention is paid to the role of the teacher's speech skills in the presentation process, including the ability to persuade, argue, explain, and engage the audience, these skills determine the successful acceptance and dissemination of pedagogical experience.*

The article presents the classical scheme for analyses of a speech situation, consisting of three key elements: the speaker (teacher), the subject of speech (content of the project), and the listener (audience). The dichotomy of the teachers' social role is noted, as they simultaneously act as experts and an object of professional expertise. The communicative and rhetorical strategies necessary for a successful presentation are described: choosing a relevant speech strategy, reflecting on the communicative situation, taking into account the professional interests and level of preparedness of the audience, and the ability to respond to questions and comments.

Keywords: *pedagogical project presentation, speech event, rhetorical event.*

Введение

Современная педагогика сталкивается с необходимостью постоянного обновления образовательной среды и внедрения инновационных методик. Одним из ключевых инструментов развития педагогической практики становится педагогический проект, позволяющий не только решать актуальные задачи, но и тиражировать эффективный опыт в практике профессионального сообщества. Особую роль в этом процессе играет презентация педагогического проекта (ППП), выступающая как значимое речевое и риторическое событие, требующее от педагога развитых коммуникативных и риторических умений.

Постановка проблемы

Несмотря на возрастающую значимость педагогических проектов и их презентаций, в педагогической науке недостаточно исследована специфика ППП как особого речевого события. Отсюда возникает необходимость анализа коммуникативных и риторических стратегий, обеспечивающих успешное донесение и принятие инновационного педагогического опыта. На основе классической схемы анализа речевой ситуации нами были рассмотрены механизмы и приведены примеры, с помощью которых педагог может эффективно воздействовать на профессиональную аудиторию, убеждать, аргументировать и вызывать интерес к своему проекту.

Вопросы исследования

В процессе исследования коммуникативной ситуации презентации педагогического проекта нами были сформулированы следующие вопросы:

1. Каковы специфические характеристики презентации педагогического проекта как речевого события?
2. В чем проявляется особенность социальной роли педагога в процессе презентации?
3. Каковы особенности взаимодействия педагога и профессиональной аудитории в рамках ППП?
4. Какова роль речевых умений педагога в процессе принятия и тиражирования педагогического опыта?

Основной **целью исследования** является выявление и описание ключевых особенностей презентации педагогического проекта как речевого и риторического события. Важной составляющей цели исследования выступает анализ речевых умений педагога в процессе презентации педагогического проекта.

В качестве методов исследования мы обратились к анализу литературы по педагогике, риторике и коммуникативным стратегиям, и лингвистическому анализу фрагментов успешных презентаций педагогических проектов.

Результаты исследования

Преобразование и совершенствование педагогической среды – одна из ведущих задач педагогики. Изменения в окружающей действительности создают новые педагогические ситуации, актуализируя необходимость разработки новаторских педагогических подходов и методик. Ведущим педагогическим инструментом становится педагогический проект, который позволяет выявлять и находить средства и методы для решения актуальных педагогических задач. В этой связи особую значимость получает презентация педагогического проекта как способ демонстрации и тиражирования новаторского опыта перед широкой педагогической аудиторией.

В процессе презентации педагогического проекта (ППП) важную роль играют речевые умения педагога. Зачастую, принятие педагогическим сообществом педагогического опыта, отраженного в педагогическом проекте, во многом зависит от речевых умений педагога. Умение убедить, доказать, объяснить, пояснить, побудить, заинтересовать, профессионально ответить на заданный вопрос реализуются через речь педагога. Отражение комплекса особенностей коммуникации традиционно называется «коммуникативной ситуацией». Отмечается, что «коммуникативная ситуация, с одной стороны, учитывается при создании того или иного текста, с другой – отражается в нем в употреблении языковых средств. Коммуникативная – или речевая – ситуация традиционно рассматривается как основная категория риторики, характер которой определяет выбор речевых средств при создании риторического текста»

(Педагогическая риторика, 2017, с. 20).

Речевая ситуация ППП имеет уникальные характеристики, описание которых может быть представлено с помощью классической схемы анализа речевой ситуации, известной со времен Аристотеля. В основе данной схеме отражены три главных элемента: говорящий, предмет речи, слушающий. В нашем примере говорящий – это педагог, демонстрирующий ППП. Результат восприятия речи зависит от личностных качеств педагога, его опыта, настроения и стиля общения с аудиторией.

Предмет речи – это тема, о которой говорит выступающий. В ППП тема неразрывно связана с целями, задачами, средствами реализации педагогического проекта и полученными результатами. Умение донести до аудитории значимость полученных результатов требует развитых речевых умений, личной уверенности в правильности действий, сосредоточенности, готовности при необходимости отстоять свою позицию и выслушать возможные замечания, корректировки, рекомендации. И как итог – наметить пути возможного совершенствования проекта. Отсюда вытекает двойственность социальной позиции педагога. С одной стороны, педагог является экспертом в презентуемом вопросе, с другой стороны, – объектом профессиональной экспертизы.

Третий компонент речевой ситуации – это аудитория, которой адресована речь педагога. Ориентация выступающим на профессиональные интересы педагогов, их уровень подготовленности к восприятию демонстрируемой информации, предвидение возможных вопросов и реакций играет важную роль в планировании и подаче речи педагогом.

Таким образом, ППП можно рассматривать как речевую ситуацию, демонстрирующую следующие специфические характеристики: педагог должен обладать навыками выбора актуальной речевой стратегии, рефлексии предстоящей коммуникативной ситуации; социальная роль педагога в ППП дихотомична – педагог одновременно выступает в роли эксперта и объекта экспертизы; значимым предметом дискуссии является достигнутый результат; цель речи педагога – обеспечить принятие инновационного педагогического

опыта; ключевыми умениями педагога становятся речевые и социально-психологические речевые умения, позволяющими оценивать подготовленность аудитории, значимость предлагаемого проекта, убеждать и оперативно реагировать на вопросы и ожидания аудитории.

Перечисленные выше характеристики ППП показывают, что с позиций педагогического речеведения, ППП – это значимое речевое событие в практике педагогической коммуникации. Придерживаясь определения речевого события, приведенного Т.А. Ладыжеской, отметим, что оно рассматривается как «”некое законченное слово со своей формой, структурой, границами”» (Педагогическая риторика в вопросах и ответах, 2011, с. 44). По мнению В.И. Тимониной, ситуация общения, основанная на запланированном воздействии на адресата, рефлексии коммуникативной ситуации адресантом, осознанности цели речевого воздействия обеими сторонами, диалогичности общения, определяется как «риторическое событие». Отличиями речевого события от риторического является создание коммуникативной ситуации, в которой педагог путем речевого воздействия на адресата создает ситуацию вовлеченности, включенности всех участников коммуникации в процесс общения, способствующих дальнейшему развитию и развертыванию ситуации в последующем диалоге (Тимонина, 2002, с. 29-35). Таким образом, диалогичность становится ведущим показателем ППП как риторического события: «принцип диалогизма вытекает из предмета научного общения, который нов, в силу этого противоречив» (Академическая коммуникация, 2019, с. 10).

Рассмотрим на примере фрагмента успешной ППП воплощение перечисленных риторических средств в речи педагога.

«В результате работы студенты узнали много интересного об истории Краснодарского края, о межнациональных отношениях в Тихорецком районе и в нашем техникуме. Повышая свой профессиональный уровень, стремлюсь к стабильному росту качества обучения. Свои достижения вижу прежде всего в успехах своих учеников. Показателем является тенденция к повышению качества обучающихся по исследовательской деятельности. Так, например, в

2016-2017 учебном году она составила 55%. В 2017-2018 учебном году составила 57%. А в 2018-2019 учебном году составила 60%.

Своим опытом работы стараюсь делиться с коллегами через проведение открытых уроков, выступления на заседаниях методических объединений, выступая с сообщениями актуальными в области технического профессионального образования.

Подводя итоги трёхлетней деятельности, можно сказать, что проектно-исследовательская деятельность стала эффективной формой реорганизации интеллектуального потенциала подростков и становления их гражданской позиции, чувства любви к малой родине, ответственности за свободу своих близких, уважения к людям разных национальностей.

Я хочу, чтобы мои ученики сохраняли в себе жажду познания, которая горит в глазах сегодня, чтобы кем бы они ни стали, в каждом их деле и слове был виден творческий потенциал и положительный результат.

Вы знаете, мне по-прежнему верится, что, если останется жить земля, высшим достоинством человечества станут когда-нибудь учителя» (URL: Творческая презентация системы работы педагога).

В первую очередь отметим рефлексивную Я-позицию, которая проявляется через применение глагольных форм: «Повышая свой профессиональный уровень, стремлюсь к стабильному росту качества обучения. ... Свои достижения вижу прежде всего в успехах своих учеников. ... Своим опытом работы стараюсь делиться с коллегами. ... Я хочу, чтобы мои ученики сохраняли в себе жажду познания...».

Запланированное воздействие на адресата проявляется в следующих репликах адресанта:

– «Своим опытом работы стараюсь делиться с коллегами...» – запланированное воздействие на коллег с целью подчеркнуть профессионализм и ориентацию на сотрудничество;

– «Показателем является тенденция к повышению качества обучающихся по исследовательской деятельности» – убеждение адресата в эффективности

работы, повышение доверия и поддержки.

Рефлексивная оценка коммуникативной ситуации адресантом:

– *«Подводя итоги трёхлетней деятельности, можно сказать...»* – в этом примере педагог оценивает пройденный путь, рефлексивует над результатами;

– *«В результате работы студенты узнали много интересного об истории Краснодарского края...»* – осознание говорящим результата своей деятельности и его значения для слушателя.

Осознанность цели речевого воздействия обеими сторонами проявляется в следующих репликах:

– *«Повышая свой профессиональный уровень, стремлюсь к стабильному росту качества обучения»* – педагог четко формулирует цель своей деятельности, демонстрируя ожидание, что коллеги понимают и разделяют эту цель;

– *«Показателем является тенденция к повышению качества обучающихся по исследовательской деятельности»* – объективное подтверждение результата, которое адресат воспринимает как значимое;

– *«Так, например, в 2016-2017 учебном году она составила 55%. В 2017-2018 учебном году составила 57%. А в 2018-2019 учебном году составила 60%»* – отсылка к конкретным данным для убеждения адресата, понимание важности аргументации.

Диалогичность общения прослеживается в следующих примерах:

– *«Вы знаете, мне по-прежнему верится, что, если останется жить земля, высшим достоинством человечества станут когда-нибудь учителя»* – выражение надежды, которое предполагает совместное понимание и принятие общих ценностей;

– *«Я хочу, чтобы мои ученики сохраняли в себе жажду познания...»* – выражение желания, которое подразумевает ответную реакцию профессионального сообщества и их внутренний отклик.

Заключение

Презентация педагогического проекта перед коллегами – это комплексная

риторическая ситуация, специфика которой требует от педагога следующих речевых и социально-психологических навыков: осознанности речевых действий, наличия Я-позиции, готовности убеждать, способности анализировать и учитывать особенности аудитории и цели общения, открытости к диалогу. Успешное выступление способствует не только передаче знаний, но и формированию позитивного профессионального взаимодействия, результатом которых является поддержка и тиражирование инновационных педагогических инициатив.

Литература

1. Десяева, Н.Д. (2019) Академическая коммуникация: учебник для магистратуры. М.: Издательство Юрайт; М.: Изд-во ГАОУ ВО МГПУ.
2. Педагогическая риторика в вопросах и ответах (2011) М.: МПГУ.
3. Педагогическая риторика (2017) М.: Издательство Юрайт.
4. Тимонина, И.В. (2002) К вопросу об определении понятия «риторическое событие». *Образование и наука*. 2002, 4 (16), 29-35.
5. Творческая презентация системы работы педагога (2025) Получено с <https://yandex.ru/video/preview/1265839074280550>.