



ИНСТИТУТ  
ПЕДАГОГИКИ И  
ПСИХОЛОГИИ  
ОБРАЗОВАНИЯ  
МГПУ

# Научный журнал **НОМИНУМ**



№3

2021 год



УДК 373.2

ВОСПИТАНИЕ КУЛЬТУРЫ ЗДОРОВЬЯ В ДОШКОЛЬНОМ  
ВОЗРАСТЕ: ЦЕННОСТНЫЙ АСПЕКТ

**Шукшина С.Е.**

*кандидат педагогических наук, доцент департамента методики обучения,  
институт педагогики и психологии образования*

*ГАОУ ВО «Московский городской педагогический университет»*

*г. Москва*

[shukshinase@mgpu.ru](mailto:shukshinase@mgpu.ru)

**Борисова М.М.**

*кандидат педагогических наук, доцент департамента педагогики,  
институт педагогики и психологии образования*

*ГАОУ ВО «Московский городской педагогический университет»*

*г. Москва*

[borisovamm@mgpu.ru](mailto:borisovamm@mgpu.ru)

**Аннотация.** В статье рассматривается проблема воспитания культуры здоровья у дошкольников. Проведен анализ нормативно-правовых документов, регулирующих вопросы охраны и укрепления здоровья подрастающего поколения. Особое внимание уделено Примерной рабочей программе воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования, в которой здоровье как ценность рассматривается через призму основополагающих принципов воспитания (гуманизма, единства ценностей, нравственного примера, безопасной жизнедеятельности, организации совместных культурных практик). Представлен обзор основных понятий в контексте проблемы исследования: «здоровье», «культура здоровья», «здоровый образ жизни». За основу была взята ценностно-социальная модель понятия «здоровье», которая рассматривает его как базовую непреходящую

ценность, необходимую составляющую полноценной жизни, способ удовлетворения всех жизненно важных потребностей человека. Раскрыты компоненты культуры здоровья: когнитивный, ценностно-ориентационный, деятельностный. Установлена взаимосвязь между формированием позитивного само- и мироощущения, воспитанием счастливой, успешной личности и здоровьем, а также формированием идеального образа «Я», в который включаются представления о физическом «Я», ценностные ориентиры на здоровый образ жизни. Представлен подробный сравнительно-сопоставительный анализ данных о состоянии здоровья детей от 0 до 14 лет по отдельным показателям, причем акцент сделан на состоянии здоровья детей дошкольного возраста. Полученные результаты позволили определить наиболее актуальные образовательные практики и педагогические технологии для решения обозначенной проблемы и поставленной цели исследования.

**Ключевые слова:** здоровье, здоровый образ жизни, ценностное отношение к здоровью, дошкольный возраст, здоровьесформирующие и здоровьесберегающие технологии, культура здоровья, образ «Я – идеальное».

FOSTERING A CULTURE OF HEALTH IN THE PRESCHOOL AGE: THE  
VALUE ASPECT

**S.E. Shukshina**

*Candidate of Pedagogy, Associate Professor of the Department of Teaching Methods,*

*Institute of Pedagogy and Psychology of Education*

*Moscow City University*

*Moscow*

*[shukshinase@mgpu.ru](mailto:shukshinase@mgpu.ru)*

**M.M. Borisova**

*Candidate of Pedagogy, Associate Professor of the Department of Pedagogy,*

*Institute of Pedagogy and Psychology of Education*

*Moscow City University*

*Moscow*

*[borisovamm@mgpu.ru](mailto:borisovamm@mgpu.ru)*

**Abstract.** *The article deals with the problem of education of a culture of health among preschoolers. The analysis of normative legal documents regulating the protection and promotion of health of the younger generation. Particular attention is paid to the Sample Work Program of education for educational organizations that implement educational programs of preschool education, where health as a value is considered through the prism of the fundamental principles of education (humanism, the unity of values, moral example, safe living, the organization of joint cultural practices). An overview of the basic concepts in the context of the problem of research: "health", "health culture", "healthy lifestyle". The value-social model of the concept "health", which considers it as a basic enduring value, a necessary prerequisite for a full life, satisfaction of all vital human needs, is highlighted. The components of the culture of health: cognitive, value-oriented, active. Correlation between the formation of positive self- and worldview, education of happy, successful personality and health, as well as the formation of the ideal image of "me", which includes ideas of physical "me", value orientations for a healthy lifestyle. The detailed comparative analysis of the data on the health of children from 0 to 14 years old by individual indicators is presented, a special attention is paid to the health of children of preschool age. The results made it possible to determine the most relevant educational practices and pedagogical technologies to solve the problem and the goal of the study.*

**Keywords:** *health, health culture, healthy lifestyle, value attitude to health, preschool age, health-forming and health-preserving technologies, the image "I am ideal".*

## **Введение**

Государственная политика нашей страны в качестве одного из стратегических направлений имеет заботу о здоровье детей и молодежи, действия по его укреплению. Подтверждением тому служит комплекс нормативно-правовых документов, в числе которых: Конвенция о правах ребенка, ФЗ «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения», «Об образовании в РФ» (2012), Указы Президента РФ «О неотложных мерах по

обеспечению здоровья населения в РФ», Закон РФ «О физической культуре и спорте», Распоряжение Правительства РФ от 23.01.2021 № 122-р «Об утверждении плана основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 года» (2021) и др. Таким образом, ведущим утверждается принцип главенствующего места общечеловеческих ценностей жизни и здоровья.

К сожалению, значительные усилия нашего государства в деле улучшения и сохранения здоровья подрастающего поколения пока не дают желаемого эффекта и высоких результатов. Одним из направлений национальной стратегии действий в интересах детей является разработка и внедрение эффективных современных технологий, способствующих оказанию медико-социальной помощи детям и подросткам. И в контексте данного направления в качестве перспективного и результативного следует рассматривать формирование осознанного отношения к здоровью, воспитание культуры здоровья, пропаганду среди детей здорового образа жизни, осуществляемую с дошкольного возраста.

### **Постановка проблемы**

Современные реалии таковы, что физическое состояние подрастающего поколения отмечено устойчивыми негативными тенденциями, такими как снижение уровня здоровья (каждый 4-й дошкольник болеет свыше 4 раз за год), распространение инвалидности, плохая физическая подготовленность (отмечается снижение у современных детей жизненной емкости легких на 15% и силовых возможностей на 20% по сравнению с показателями предыдущего десятилетия) с одновременным нарастанием информационной перегруженности. Острота темы наряду с объективной важностью поставленной проблемы состоит в непреходящей ценности здоровья, на сохранение и укрепление которого решающим образом влияет позиция по отношению к своему здоровью непосредственно ребенка (совокупность его умений, знаний, действий), а также сформированность здорового образа жизни (Баранов, 2018).

Здоровье человека в детстве во многом определяет его будущую жизнедеятельность. Дело в том, что фундамент, на котором в дальнейшем будут

строиться культура здоровья, ценностное отношение человека к жизни и здоровью, формироваться основы здорового образа жизни, саногенного мышления, закладываются именно в дошкольном детстве. Именно в этот период быстрыми темпами формируется личность ребенка, реализуются его творческие способности. В это время ребенок выступает активным субъектом, занятым познанием мира и самого себя, приобретением бесценного опыта деятельности (Шукшина, 2018).

Таким образом, в качестве основного проблемного поля исследования мы рассматриваем формирование у детей младшего возраста особого внимания к здоровью, что предполагает осознание его как главной ценности, стремление его укреплять и совершенствовать различными способами.

**Цель исследования:** теоретически обосновать актуальные подходы и приемы работы, направленные на воспитание культуры здоровья, ценностного отношения к здоровью, формирование у детей младшего возраста потребности в здоровом образе жизни.

### **Материалы и методы исследования**

Основными методами исследования явились системно-аналитический, сравнительно-сопоставительный. В работе используется анализ статистических данных и медицинских исследований о состоянии здоровья подрастающего поколения за последние 15 лет, теоретический анализ литературы, направленный на выявление основных проблемных «зон» в психолого-педагогических исследованиях, раскрывающих вопросы воспитания культуры здоровья, ценностного отношения к нему у детей. Данные методы позволили прийти к достоверным выводам.

### **Вопросы и результаты исследования**

1. Здоровье во все времена признавалось высшей ценностью и важным компонентом полноценной жизнедеятельности и благополучия человека. В план основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, объявленного Указом Президента РФ № 240 от 29 мая 2017 года (34), включена работа по профилактике вредных привычек, популяризации и обеспечению у

детей и молодежи здорового образа жизни, пропаганде в образовательных организациях и организациях, занимающихся оздоровлением и досугом детей, основ медицинских знаний и здоровьесберегающих технологий.

План основных мероприятий Десятилетия детства на период до 2027 года (30) включает первым пунктом «Здоровьесбережение с детства». В качестве основных целей выделяются укрепление и охрана здоровья детей, создание благоприятных условий для их гармоничного развития. Задачи: профилактика заболеваемости и инвалидности среди детей и подростков; формирование в детской среде умения вести здоровый образ жизни и воспитание у подрастающего поколения культуры здоровья семьи, играющей роль базовой ценности.

Чтобы реализовать вышеназванные цели и задачи, запланирован ряд важных мероприятий, среди которых можно выделить два.

1) Создание информационно-методической базы, нацеленной на профилактику специфических школьных заболеваний в среде обучающихся в общеобразовательных учреждениях.

*Ожидаемый результат:* разработаны и внедрены в работу образовательных учреждений методические рекомендации, направленные на профилактику обусловленных школьной средой заболеваний (болезней эндокринной и костно-мышечной систем, нарушений обмена веществ, сколиоза, нарушений зрения (близорукости)), травматизма, обеспечение безопасности поведения во время занятий физкультурой и спортом, использования компьютерных технологий и электронного обучения).

2) Реализация центрами здоровья мероприятий по выявлению рисков и консультаций с родителями, направленных на изменение поведения, образа жизни и пищевых привычек у обучающихся.

*Ожидаемый результат:* разработана и научно подтверждена система работы, целью которой является изменение факторов риска в поведении; сформулированы рекомендации по проведению мероприятий в рамках организованных детских коллективов для выработки здорового поведения,

образа жизни и питания; написаны образовательные и учебно-просветительные программы, призванные формировать основы здорового образа жизни, здоровьесберегающего поведения, вырабатывать здоровые пищевые привычки у обучающихся, их родителей и педагогов.

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (36) прописаны приоритеты воспитания дошкольников, направленные на сохранение и укрепление их физического здоровья и психического состояния, что предполагает также обеспечение благополучия их эмоциональной сферы. Как составная часть общей культуры культура здоровья характеризуется гуманистической направленностью формируемых представлений, их применением в практической деятельности.

В июле 2021 г. была одобрена Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (31), в которой в качестве общих целей воспитания в ДОО провозглашаются следующие: развитие личности дошкольника и обеспечение их позитивной социализации.

В данном документе указывается, что реализация поставленных целей возможна с учетом базовых ценностей российского общества путем:

- 1) формирования ценностного отношения к себе, другим людям;
- 2) овладения первичными представлениями о базовых ценностях;
- 3) накопления первичного опыта деятельности и поведения, согласующегося с фундаментальными национальными ценностями.

Именно здоровье относится к базовым, фундаментальным ценностям, наличие или отсутствие которого и определяет качество жизни человека в дальнейшем, степень его благополучия, успешности, возможности самореализации и проч. Исходя из этого, важным направлением всей воспитательной работы должно стать формирование у детей представлений о понятиях «здоровье», «здоровый образ жизни», об организме человека и особенностях его жизнедеятельности, что позволит ребенку научиться слушать и понимать свой организм, овладеть элементарными приемами первой

медицинской помощи, профилактики болезней и гигиены, понять ценность жизни как таковой (своей и другого человека), сформировать оптимистическое само- и мироощущение, выработать навыки физического и нравственного самосовершенствования, что в конечном счете будет находить выражение в регулярных занятиях физкультурой и спортом (Шукшина, 2009, 2018).

Программа воспитания в качестве основополагающих выдвигает ряд принципов, которые мы постараемся раскрыть на примере реализации физкультурного и оздоровительного направления воспитания.

**Принцип гуманизма.** Интересы и потребности человека являются ключевыми ориентирами при определении целей, задач, содержания, технологий современного образования. А именно приоритет здоровья стоит на одном из первых мест в структуре / иерархии жизненных потребностей личности. Формируемые у детей представления о том, что содержит в себе понятие о здоровом образе жизни, об особенностях организма человека должны обладать гуманистической направленностью.

**Принцип ценностного единства и совместности.** Только в случае, когда культура здоровья сформирована у педагога, а витальная ценность здоровья включена в структуру его приоритетных ценностных ориентиров и осознана, можно надеяться на решение задач, поставленных в физическом и оздоровительном направлении воспитания и достижение запланированных образовательных результатов: владение основными навыками личной и общественной гигиены, стремление соблюдать правила безопасного поведения в быту, в цифровой среде, в социуме, на природе.

**Принцип общего культурного образования.** Культура здоровья должна рассматриваться как составная часть общечеловеческой культуры через понимание становления идеала Человека, куда обязательно включались физическая красота и сила, здоровое тело и душа.

**Принцип следования нравственному примеру.** Выступая в роли метода воспитания, пример позволяет взрослому продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу здоровья, здорового образа жизни;

сформировать правильную систему ценностных ориентиров, где именно ценность (а не псевдо-ценности и суррогаты) здоровья занимает ведущее место; показать причинную обусловленность здорового гигиенического поведения и сохранения жизненной активности, молодости, красоты, долголетия.

**Принципы безопасной жизнедеятельности.** Обязанность взрослого – создать все условия, которые бы обеспечивали защиту жизни и здоровья ребенка от различных угроз. Но при реализации данных условий необходимо обращать внимание самих детей на важность соблюдения правил безопасности и норм безопасного поведения как по отношению к своей жизни и здоровью, так и по отношению к жизни и здоровью других людей. Безопасность жизнедеятельности должна лежать в основе всего образовательного процесса, а также правил и норм поведения детей.

**Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Только в процессе совместной деятельности всех участников образовательных отношений возможно реализовать поставленные задачи воспитания и не в теории, на словах, а в реальной жизненной практике показать пример, образец следования постулатам здорового образа жизни. Только в этом случае ребенок приобретет опыт действия в различных жизненных ситуациях с точки зрения здоровьесбережения и здоровьесохранения.

В качестве средств реализации целей физического и оздоровительного направления воспитания могут выступать предметно-целевая деятельность, свободная инициативная деятельность самого ребенка и культурные практики.

Особый интерес представляет именно культурная практика ребенка, которая позволяет проявить активность, самостоятельность в применении полученных знаний о здоровом образе жизни, о важности соблюдения правил гигиенического и безопасного поведения на практике в различных видах доступной детской деятельности, «присвоить» эти знания и правила себе через личный опыт, включить их в свою иерархию ценностей и потребностей, перевести их в разряд личностных и осознанных.

Среди задач по формированию здорового образа жизни, обозначенных в

данном документе, мы бы хотели остановиться на некоторых, которые предполагают активное вовлечение в воспитательный процесс самого ребенка:

- формирование элементарных представлений в области здоровья, физической культуры и безопасного образа жизни;
- развитие двигательных способностей, обучение двигательным умениям и навыкам; укрепление опорно-двигательного аппарата;
- обучение безопасности жизнедеятельности.

Основой для решения обозначенных задач может стать работа по обучению ребенка сознательному отношению к своему здоровью. У детей имеется интерес к собственному телу, его строению, функционированию, о чем свидетельствуют многочисленные детские вопросы в этой области. Следует использовать этот интерес по максимуму и на основе элементарных знаний об организме, доступных детям дошкольного возраста, формировать у них бережное и ответственное отношение к своему здоровью, оптимистическое само- и мироощущение, воспитать у детей любовь к себе и своему телу. Такой подход позволит реализовать принцип «субъектности» в воспитании и поставить ребенка в позицию творца собственной жизни, хранителя своего здоровья.

Таким образом, одной из целевых установок ФГОС ДО и Примерной рабочей программы воспитания для ДО является создание условий для позитивной социализации ребенка, от успешности которой будет напрямую зависеть, насколько велики будут его шансы на жизненную успешность в будущем и в целом на полноценную счастливую жизнь.

2. Проблема формирования позитивного само- и мироощущения, воспитания счастливой личности имеет непосредственное отношение к здоровью этой личности. Остановимся более подробно на базовом понятии «здоровье» с тем, чтобы определить его содержательное и смысловое наполнение.

Определений феномена «здоровье» за все время существования человека появилось великое множество. Однако в официальных документах Всемирной Организации Здравоохранения здоровье трактуется не только как состояние,

характеризующееся отсутствием каких бы то ни было заболеваний и дефектов развития, но главным образом как полное физическое, духовное и социальное благополучие человека (ВОЗ). Данное определение считается общепризнанным.

В.А. Лищук, Е.В. Мосткова расширяют и дополняют базовое понятие и включают в него способность человека адаптироваться к окружающей среде и меняющимся условиям, его умение расширять свой потенциал и совершенствовать свои способности, в случае возникновения внешних и внутренних помех быстро и в полном объеме восстанавливать внутреннюю среду, бороться с болезнями (Лищук, Мосткова, 2002).

В.П. Казначеев считает, что здоровьем человека называется «динамическое состояние, процесс сохранения и развития его способностей (физиологических, биологических, психических), оптимальной трудоспособности, социальной адекватности и в то же время обеспечение максимальной продолжительности его полноценной жизнедеятельности» (Казначеев, 2012, с. 115).

Более широкое определение здоровья дают Э.М. Казин, Н.Г. Блинова, Н.А. Литвинова. С точки зрения данных исследователей, здоровье представляет собой комплексное, целостное, динамическое состояние, предполагающее реализацию заложенного в человеке природного потенциала в конкретных социальных и экологических условиях. Именно благодаря здоровью человек способен выполнять свои важнейшие биологические и социальные функции (Казин, Блинова, Литвинова и др., 2013, с. 7).

Наиболее близко направленности нашего исследования понимание здоровья, которое сформулировал и обозначил В.П. Петленко: «здоровье – это физическая, гигиеническая, душевная, социальная культура человека» (Петленко, 1996). Помимо этого, здоровье рассматривается ученым как стиль и образ жизни, основанный на любви и уважении к человеку.

Собрав воедино все многообразие трактовок понятия «здоровье», мы распределили их по 4 моделям.

1) Медицинская модель (в определение понятия «здоровье» входят

исключительно медицинские характеристики и показатели, исходя из этого, здоровье – отсутствие болезней или каких-либо симптомов заболеваний).

2) Биомедицинская модель (за основу в этих определениях взята природно-биологическая сущность человека, то есть здоровье предполагает, что у человека нет органических нарушений и отсутствуют субъективные ощущения болезни).

3) Биосоциальная модель (трактовка понятия «здоровье» базируется на биологических и социальных признаках, причем именно последние признаются главными).

4) Ценностно-социальная модель (здоровье рассматривается в качестве базовой непреходящей ценности для человека, выполняет функцию необходимого условия для его полноценной жизни, обеспечения всех жизненно важных потребностей).

Именно четвертая модель понимания здоровья в наибольшей степени соответствует целям и задачам, стоящим перед современной системой образования, которые могут решаться при помощи специфических педагогических средств.

Еще Н.М. Амосов в своих трудах аргументированно доказал, что более чем на 50% здоровье человека зависит от того образа жизни, который он ведет, и по 20–25% приходится на такие факторы, как окружающая среда, наследственность и система здравоохранения, что подтверждает важность и необходимость полноценной реализации задач физического и оздоровительного направления, сформулированных в комплексной программе воспитания детей дошкольного возраста (Амосов, 1987).

Чтобы эффективнее решать поставленные государством задачи, объективно обусловленные недостаточным уровнем здоровья подрастающего поколения, необходимо разобраться в содержании понятия «культура здоровья», которое не является новым, но, к сожалению, до последнего времени ему не уделялось должного внимания.

Культура здоровья рассматривается как часть общей культуры; как сложное структурное образование личности, характеристиками которого

выступают главным образом соответствующий возрасту уровень физического, духовно-нравственного и психического развития, а также способность человека осознавать и принимать способы достижения этого уровня. Формирование культуры здоровья представляет собой социальный процесс. Повышение уровня культуры здоровья приводит к улучшению его качества и, как следствие, к повышению качества жизни.

В понятие «культура здоровья ребенка» исследователи включают ряд компонентов:

- *когнитивный* (знания о здоровье, его сохранении, поддержании, сбережении);
- *ценностно-ориентационный* (осознанное отношение к здоровью и жизни человека, их ценности);
- *деятельностный* (формирование валеологической компетентности: реализация здоровьесозидающей жизнедеятельности, самостоятельность и ответственность в решении задач ЗОЖ и безопасного поведения, умение оказать себе и близким элементарную медицинскую помощь, психологическую поддержку и проч.) (Деркунская, 2005; Меличева, 2006).

В понятии «культура здоровья» отражается качественно другая форма жизнедеятельности человека, которая имеет целью регулирование его психофизических сил. При этом человек, не ожидая появления болезни или ее симптомов, сознательно управляет своим организмом, у него формируется умение самостоятельно восстанавливать жизненные силы, которые были израсходованы им в процессе его жизнедеятельности.

Формирование культуры здоровья дошкольника может базироваться на акмеологическом подходе, ориентированном на здоровьесозидающую жизненную позицию личности и совместную жизнедеятельность детей и взрослых (Меличева, 2006); системном, аксиологическом, личностно-деятельностном подходах (Ошкина, 2009).

Под педагогической системой, благодаря которой обеспечивается формирование культуры здоровья, понимается комплекс приемов организации

жизнедеятельности в стенах дошкольного образовательного учреждения. В их числе называют мотивационно-целевое единодушие ребенка и педагога в вопросах сохранения и укрепления здоровья, здорового образа жизни; принципы системности, комплексности, соответствия возрастным и личностным возможностям, положенные в основу организация работы; отбор содержания знаний и соответствующих им педагогических технологий (Каменская, 2007), среди которых приоритетное значение приобретают здоровьесберегающие технологии формирования ЗОЖ, культуры здоровья; технологии создания здоровьесберегающей среды (Антонелене, 2006).

Принципиальное значение в рамках рассматриваемой проблемы имеет трактовка дефиниции «здоровый образ жизни» (ЗОЖ) ввиду того, что она объединяет в себе мировоззренческие (достойный образ жизни), социальные (жизненно важные потребности) и медицинские аспекты (диагностика и укрепление здоровья: физического, нравственного, психического) (Умарова, Абуев, 2021).

По мнению В.Н. Максимовой, определяющей содержание термина «здоровый образ жизни» в акмеологическом аспекте, это «гибкий индивидуальный способ успешной жизнедеятельности в соответствии с изменяющимися уровнями биологического и социального развития человека, на основе приоритета ценностно-смысловой установки на здоровье и в целях социальной адаптации и творческой самореализации личности» (Максимова, 2002).

Современная тенденция такова, что ученые в своих определениях здорового образа жизни объединяют социальные, биологические и экологические составляющие, образующие единое целое, тем самым в их трактовках отражается зависимость между здоровьем, образом жизни и социумом. Воспитать ценностное отношение к здоровью, развить психически и духовно здоровую личность возможно главным образом на базе активных и осознанных действий непосредственно ребенка, направленных на сохранение и укрепление здоровья (Касьянова, 2004; Новикова, 2007; Давыдова, 2013).

Нельзя не согласиться с мнением, что здоровый образ жизни – это активная деятельность, целью которой в первую очередь является формирование, сохранение, укрепление здоровья, удовлетворение в рациональном аспекте данных человеку с рождения биологических и социальных потребностей, а также способность человека полноценно выполнять его социальные и биологические функции. Такая деятельность провоцирует появление положительных эмоций и благоприятствует профилактике болезней и травм (Лисицын, 2010; Тюмасева, Орехова, Кушнина, 2012)

Признаком нормальной естественной жизнедеятельности является состояние счастья (Мольц, 1992), которому присуще ощущение, что жизнь богата и разнообразна. В то же время препятствовать самореализации человека и возникновению у него чувства радости могут телесные недостатки и физическая боль (болезнь) (Изард, 2008). Лишь при ощущении здоровья мы можем испытать состояние радости, истинное наслаждение, так как именно здоровье выступает главным объективным аспектом общего благополучия, непосредственно относящимся к счастью, и выполняет важную функцию его основного детерминанта (Аргайл, 2003, с. 250). Соответственно, какой-либо тяжелый недуг способен изменить статус человека, лишить его занимаемого места в жизни, кардинально повлиять на его внутреннее мироощущение, отношение к тем или иным сторонам действительности (Николаева, 1987, с. 23). Под воздействием болезни могут претерпеть изменения все личностные перспективы, характер ориентации человека на будущее. Ученые, занимающиеся исследованиями чувственной, эмоциональной сферы человека, приводят аргументы в пользу характеристики здоровья как важного индикатора счастья, непреходящей ценности.

Опираясь на статистические данные о здоровье детей и молодежи, можно дать объективную оценку того, в какой мере дети, проживающие в нашей стране, ощущают себя счастливыми.

Доказано, что здоровье детей в России социально обусловлено, что в какой-то мере служит объяснением сохраняющихся неблагоприятных тенденций

основных показателей здоровья данной возрастной группы. Ведущим разделом охраны здоровья детей является профилактика и предупреждение болезней.

Всероссийская диспансеризация детского населения России подтверждает, что за последние десятилетия происходит формирование устойчивых негативных тенденций в динамике основных параметров детского здоровья.

Детское население можно распределить по группам здоровья на основе интегрированной оценки состояния здоровья. Обратимся к некоторым данным, которые довольно неоднозначны. В исследовании А.А. Баранова и В.Ю. Альбицкого (Баранов, Альбицкий, 2018) по данным на 2014 г. дети с 1 группой здоровья не превышали 1/3 всех детей нашей страны (32,7%), примерно половина имела 2 группу здоровья (52,9%), все остальные имели 3 группу здоровья (12,8%) и инвалидность (1,2%).

При этом следует отметить, что в разных субъектах Российской Федерации наблюдаются значительные расхождения в численности здоровых детей. Так, в г. Санкт-Петербурге они составляют всего 8,5% от всего детского населения, тогда как в Республике Саха (Якутия) – 67,5%.

По результатам профосмотров детей в возрасте от 0 до 14 лет данные по группам здоровья на 2018 г. распределились следующим образом: 1 группа – 28,5 тыс. чел., 2 группа – 56,4 тыс. чел., 3 группа – 12,8 тыс. чел., 4 группа – 0,6 тыс. чел., 5 группа – 1,7 тыс. чел.

На основе комплексной диагностики здоровья детей, посещающих ДОУ (проводившейся в г. Оренбурге в 2019 г. на референтной группе дошкольников, что позволяет нам экстраполировать полученные данные в общем на детей указанной категории) (Кацова, Малеева, 2020), к 1 группе здоровья было отнесено 6,9%, ко 2 группе – 81,7%, к 3 группе – 11,4% обследуемых. Детей с 4 и 5 группами здоровья, посещающих ДОУ, не выявлено. При этом, среди 3 группы здоровья наиболее часто встречаются дети с плоскостопием – 22,5%, средней и высокой степенью гиперметропии – 20,1%, атопическим дерматитом – 15,3%, хроническим тонзиллитом – 12,8%, сколиозом II степени – 5,2 %, хроническим гастритом – 3,3%. К поступлению в школу у 92% детей

выявлены отклонения здоровья или факторы риска его нарушения различной степени.

В исследовании Л.Н. Коданевой, В.А. Белокринкиной (Коданева, Белокринкина, 2018) приведены данные о физическом развитии и состоянии здоровья школьников. Установлено, что у 64% обучающихся уровень функциональных возможностей организма ниже возрастных показателей, более трети имеют отклонения в физическом развитии, у почти половины всех обучающихся (46,2%) выявлена низкая физическая подготовленность.

Проведенная комплексная диагностика состояния здоровья школьников дает основания утверждать, что только 11,5% из них практически здоровы (1 гр.), 46,2% имеют функциональные отклонения (2 гр.) и 42,3 % – хронические заболевания (3 гр.). Выявлено, что существующая система профилактических осмотров является недостаточно эффективной.

Данные Росстата по комплексной оценке состояния здравоохранения в России за 2019 г. (Здравоохранение в России, 2019) позволили нам выделить стабильный рост заболеваемости по некоторым классам болезней (см. табл. 1).

Таблица 1

Заболеваемость детей в возрасте 0–14 лет по основным классам и группам болезней (всего, в тыс. чел.)

Годы	2005	2010	2015	2018
Классы и группы болезней				
Все болезни	36837,4	40903,5	43843,0	45210,9
Новообразования	73,1	96,2	118,0	121,2
Сахарный диабет	2,7	3,1	4,7	5,4
Ожирение	55,8	69,2	93,2	97,1
Болезни глаза и его придаточного аппарата	1196,1	1259,4	1459,1	1475,0
Болезни органов дыхания	21780,3	25507,7	28578,3	30305,9

Болезни костно-мышечной системы	823,7	825,7	818,7	826,4
Травмы, отравления и другие последствия внешних причин	2220,1	2294,9	2574,6	2748,0

На основании данных таблицы 1 можно прийти к выводу, что в нашей стране наблюдается рост численности у детей новообразований, болезней органов дыхания, глаза и его придаточного аппарата, костно-мышечных заболеваний, травм, отравлений и других последствий внешних причин.

За последние 20 лет к числу актуальных стала относиться проблема избыточной массы тела у значительного числа российских детей (по данным ВОЗ) (см. табл. 2).

Таблица 2

Количество детей с избыточной массой тела

	2000 г., в %	2005 г., в %	2010 г., в %	2015 г., в %
оба пола	13,9	15,0	17,5	20,7
мальчики	15,3	16,6	19,6	23,6
девочки	12,5	15,4	15,3	17,6

Как видно из данных таблицы 2, доля мальчиков с избыточной массой тела превышает долю девочек (и довольно ощутимо) и количество таких детей обоего пола за каждые пять лет также увеличивается. Например, с 2000 по 2005 гг. рост показателей составил 1,1%, с 2005 по 2010 гг. – 2,5%, с 2010 по 2015 гг. – уже 3,2%.

Количество детей с избыточной массой тела в возрасте 3–7 лет, посещающих ДООУ, за период с 2011 по 2019 гг. увеличилось на 6,5% (Кацова, Малеева, 2020). В дальнейшем ожирение приводит к развитию эндокринной патологии, что мы и наблюдаем по стремительному росту заболеваемости именно в этом классе болезней.

Можно отметить, что наблюдается ярко выраженное противоречие между ростом количества граждан нашей страны с избыточной массой тела и численностью занимающихся в физкультурно-оздоровительных клубах, секциях и группах: в 2005 г. – 17510,3 тыс. чел., в 2010 г. – 26257,0 тыс. чел., в 2015 г. – 43464,4 тыс. чел., в 2018 г. – 54291,5 тыс. чел. (Здравоохранение в России, 2019). Таким образом, мы видим рост показателей за период с 2005 по 2018 гг. в 3,1 раза. Но в этот же период мы наблюдаем рост детей (0–14 лет) с ожирением в 1,7 раза и рост среди взрослого населения в 2 раза (в 2010 г. – 1161,7 тыс. чел., в 2018 г. – 2026,7 тыс. чел.). На наш взгляд, здесь следует обратить внимание на мотивацию занимающихся, где сохранение и укрепление здоровья зачастую занимает далеко не ведущее место, а на первый план выходят мотивы внешней привлекательности, жизненной успешности, принадлежности к определенной социальной группе / статусу и проч.

Итогом является то, что дети социализируются в условиях низкой культуры здоровья, формального подхода к его сохранению и укреплению. Дошкольники и младшие школьники «считывают» данный образец поведения интуитивно и неосознанно переносят на собственное отношение к своему здоровью.

Исследование состояния здоровья детей нашей страны позволяет нам констатировать, что от года к году показатели либо снижаются, либо находятся в ситуации стагнации, что не может радовать и внушать оптимизм, потому что фиксируются они также на достаточно низком уровне либо в очень редких случаях имеют тенденцию к незначительному росту (инфекционные и паразитарные болезни, болезни системы кровообращения, анемии).

Именно на болезни, численность которых растет из года в год, нужно обратить пристальное внимание. Кроме того, опасения вызывает тенденция к распространению заболеваний, приводящих к инвалидности детей и смертности (различные внешние причины, перинатальная патология) или значительно ухудшающих качество жизни (болезни желудочно-кишечного тракта, костей и мышц). Нельзя забывать о том, что официальная статистика, как правило, в 1,5–

2 раза ниже реального уровня заболеваемости (Кучма, 2013).

Из всего вышесказанного следует, что ситуация с сохранением и укреплением здоровья детей и молодежи вызывает серьезные опасения, не является благополучной и успокаиваться рано.

Отсюда вытекает важный вопрос: какую помощь мы можем оказать подрастающему ребенку в реализации их права на здоровье? Подход к воспитаннику только как к объекту благоприятных медико-педагогических и гигиенических воздействий не оправдывает себя и не может в современных условиях считаться и рассматриваться как достаточный.

В условиях образовательной организации ребенок «погружается» в благоприятную медико-гигиеническую и психолого-педагогическую атмосферу, которая нацелена на сохранение и укрепление здоровья, но в большинстве случаев сам он остается пассивным, не умеет заботиться о себе, своем здоровье, не понимает причинно-следственных связей между определенными видами поведения и здоровьем / самочувствием.

Анализ существующих образовательных практик и педагогических технологий позволил нам выделить среди них наиболее актуальные для решения обозначенной проблемы (Борисова, 2014):

- физкультурно-оздоровительные технологии, целью которых является, прежде всего, физическое совершенствование и укрепление здоровья детей и подростков, чего можно достичь во многом с помощью двигательной активности, развития физических качеств, воспитания физической культуры, закаливания, формирования у дошкольников привычки заботиться о своем здоровье и регулярно проявлять физическую активность;

- технологии сохранения и стимулирования здоровья (кинезотерапия / гимнастика мозга, гимнастика для глаз, пальчиковая гимнастика, фитнес и др.);

- технологии обучения детей здоровому образу жизни (ознакомление со своим организмом, обучение правилам безопасности, способам сохранения и укрепления здоровья и др.) (Борисова, 2016).

Использование разного рода технологий позволяет сформировать у детей

базовые компоненты основ здорового образа жизни: практические действия и навыки, представления и знания. Они способствуют не только воспитанию у ребенка осознанного отношения к собственному здоровью, пониманию их значения и преимущества хорошего самочувствия, но и овладению навыками контроля над своими действиями.

Вариации включения здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий в образовательный процесс могут быть самыми различными: от повторения знакомых действий в повседневной жизни до включения их в творческие задания. Например, фитнес-технологии могут быть включены как элемент в разные направления оздоровительной работы. Они могут способствовать:

- формированию сознательного стремления занимающихся к здоровому образу жизни,
- профилактике плоскостопия и нарушений осанки,
- быстрому восстановлению сил и работоспособности,
- позитивному психологическому воздействию на самочувствие и самоощущения ребенка.

Занятия физической культурой в плане саморазвития являются наиболее эффективными, так как в этом случае удается достичь хороших результатов работы ребенка над собой. Причинно-следственная зависимость между хорошим самочувствием и регулярной двигательной активностью становится осознанной и понятной и мотивирует на систематическое самостоятельное выполнение физических упражнений.

Дети могут успешно усвоить основные правила здорового образа жизни в процессе целенаправленно организованной игровой деятельности различной направленности (настольно-печатные, подвижные и спортивные игры, игры-имитации, сюжетно-ролевые, дидактические игры). С помощью таких видов игр можно добиться у детей положительного эмоционального настроения, обучить правильному поведению в ситуациях, опасных для здоровья, заложить основы личной гигиены.

С целью пропаганды основ здорового образа жизни можно проводить специальные занятия познавательного цикла, направленные на заинтересованное отношение к своему здоровью. В такие занятия можно включать продуктивные виды деятельности, нацеленные на закрепление детьми доступной информации о здоровье и приемах его сохранения.

В первые 5–7 лет своей жизни человек формируется как личность. В этот период медленными темпами, но на всю жизнь формируется идеальный «образ Я», то есть личности в целом, отраженной в самосознании, в единстве всех сторон бытия (Гуг-Гульмут, 1926, с. 206).

В первую очередь под своей личностью человек понимает собственное тело, так как в процессе своего развития он овладевает им, а с помощью соответствующих органов организма воздействует на окружающий мир. Представление о теле как о составляющей личности базируется на соотношении ее физической и духовной сторон.

Чтобы осознать, какую ценность представляет он сам, его тело, человек должен пройти долгий и сложный путь. «Образ Я» вбирает в себя, с одной стороны, переживания ребенка по поводу своего тела, собственных действий, поступков, а с другой – осознание себя, представления о своей внешности, особенностях телосложения и т. п.

Если человек не имеет полного представления о себе, своем теле, построение адекватного, целостного «образа Я» вызывает у него затруднения. Благодаря реалистическому, объективному представлению о самом себе человек осознает, что ответственен за свою жизнь, тем самым у него формируется мотивационно-эмоциональная сфера.

Постепенно у ребенка складывается образ себя идеального, в который он включает сформированные представления о своем физическом «Я», ценностные ориентиры на здоровый образ жизни (Шукшина, 2009, 2018). Создание ситуации успеха для каждого конкретного ребенка позволяет поддерживать его стремление к новым физическим достижениям и способствует саморазвитию.

## **Заключение**

Таким образом, в иерархии потребностей человека здоровье, безусловно, должно занимать первое место. Однако человек в своей повседневной жизни, к сожалению, нечасто задумывается о своем здоровье, не осознает всех его возможностей, отодвигает на задний план заботу о нем. В числе главных причин пренебрежения человеком здоровым образом жизни, его негигиенического поведения исследователи называют промедление и долгую неочевидность обратных связей (Брехман, 1990).

В то же время не вызывает сомнений, что характерной чертой личности является готовность человека принять на себя ответственность за сохранение и укрепление собственного здоровья. Формирование ответственного отношения к здоровью возможно только через осознание его ценности. Перспектива, которая открывается человеку в жизни, – это его достояние, фундамент его жизненной стратегии. Из вышесказанного следует закономерный вывод, что каждый человек сам строит свою жизнь, придает ей направление и движение благодаря своему ответственному, бережному отношению к ней. Все это способствует реализации способностей человека в разных сферах, что обеспечивает возможность успешно решать поставленные жизненные цели и задачи.

### Список литературы

1. Амосов Н.М. (1987) Раздумья о здоровье. М.: Физкультура и спорт.
2. Антонелене Э.Н. (2006) Воспитание культуры здоровья ребенка в условиях инновационного образовательного учреждения: автореф. дис. ... канд. пед. наук, Ставрополь, 23 с.
3. Аргайл М. (2003) Психология счастья. СПб.: Питер.
4. Баранов А.А., Альбицкий В.Ю. (2018) Состояние здоровья детей России, приоритеты его сохранения и укрепления. *Казанский медицинский журнал*, 99 (4), 698–705. DOI: 10.17816/KMJ2018-698.
5. Баранов А.А., Намазова-Баранова Л.С., Альбицкий В.Ю., Терлецкая Р.Н. (2018) Состояние здоровья детей современной России. *Серия «Социальная педиатрия»*, М.: ПедиатрЪ.

6. Борисова, М.М. (2016) Теория и технология физического воспитания и развития ребенка. М.:ИНФРА-М.
7. Борисова М.М. (2014) Организация занятий фитнесом в системе дошкольного образования. М.: Обруч.
8. Брехман И.И. (1990) Валеология – наука о здоровье. М.: Физкультура и спорт.
9. Гуг-Гельмут Г. (1926) Новые пути к познанию детского возраста. Л.: Сеятель.
10. Давыдова М.В. (2013) Педагогическое сопровождение формирования основ здорового образа жизни ребенка в аспекте преемственности дошкольного и начального образования: автореф. дисс. ... канд. пед. наук, Челябинск, 27 с.
11. Деркунская В.А. (2005) Диагностика культуры здоровья дошкольников. М.: Педагогическое общество России.
12. Здоровоохранение в России (2019) Стат. сб./Росстат. М.: Федеральная служба государственной статистики.
13. Изард К. (2008) Эмоции человека. М.: Директ-Медиа.
14. Казначеев В.П. (2012) Здоровье нации, культура, футурология XXI века. Сборник статей и докладов В.П. Казначеева (2007-2012 гг.). Новосибирск: ЗСО МСА.
15. Казин Э.М., Литвинова Н.А., Федоров А.И., Блинова Н.Г., Варич Л.А., Недоспасова Н.П., Рылова Н.Т.,Тарасова О.Л. (2013) Физиологические и социально-педагогические проблемы адаптации и здоровья. *Вестник КемГУ*,3 (55), 6-12.
16. Каменская Т.В. (2007) Развитие культуры здоровья детей дошкольного возраста: автореф. дис. .... канд. пед. наук, СПб., 24 с.
17. Касьянова Л.Г. (2004) Формирование представлений о здоровом образе жизни у детей старшего дошкольного возраста: автореф. ... дисс. канд. пед. наук, Екатеринбург, 23 с.
18. Кацова Г.Б., Малеева Н.П. (2020). Динамика состояния здоровья детей, посещающих детские дошкольные образовательные учреждения. *Современная*

наука: актуальные проблемы теории и практики. Серия: Естественные и технические науки, 12, 183-186. 10.37882/2223-2966.2020.12.12.

19. Коданева Л.Н., Белокринкина В.А. (2018). Физическое развитие и состояние здоровья современных школьников. *Ученые записки университета им. П.Ф. Лесгафта*, 10 (164), 124-128.

20. Лисицын Ю.П. (2010) *Общественное здоровье и здравоохранение*. М.: ГЭОТАР-Медиа.

21. Лищук В.А., Мосткова Е.В. (2002) Механизмы самовосстановления. *ВАЛЕОЛОГИЯ*, 1, 4-12.

22. Максимова В.Н. (2002) Акмеологическая теория в контексте проблемы качества образования. *Педагогика*, 2, 9-14.

23. Меличева, М.В. (2006) Формирование культуры здоровья дошкольников в процессе сотрудничества педагогов и родителей: автореф. дис. ... канд. пед. наук, СПб., 23 с.

24. Мольц М. Я – это Я, или как стать счастливым (1992). СПб.: Лениздат.

25. Николаева В.В. (1987) Влияние хронической болезни на психику: Психологические исследования. М.: Изд-во МГУ.

26. Новикова, И.М. (2007) Формирование элементарных представлений о здоровом образе жизни у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития: автореф: дисс. ... канд. пед. наук, М., 24 с.

27. О состоянии санитарно-эпидемиологического благополучия населения в Российской Федерации в 2020 году: Государственный доклад (2021) М.: Федеральная служба по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека.

28. Ошкина, А.А. (2009) Формирование основ здорового образа жизни у старших дошкольников: автореф. дисс. ... канд. пед. наук, СПб, 25с.

29. Петленко В.П. (1996) *Валеология Человека: Здоровье – Любовь – Красота*. т.1.: Валеология и мудрость здоровья. СПб: Петрос.

30. План основных мероприятий до 2020 года, проводимых в рамках Десятилетия детства. Получено с <https://worknet-info.ru/read-blog/2745> quot-

[десятилетие-детства-quot-план-мероприятий-запланированных-к-реализации-до.html](#)

31. Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (2021) Получено с <https://xn--80adrabb4aegksdjbfk0u.xn--p1ai/programmy-vospitaniya/programma-vospitaniya-dlya-doshkolnykh-obrazovatelnykh-organizatsiy/>

32. Распоряжение Правительства РФ от 23 января 2021 г. № 122-р «Об утверждении плана основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 г.». Получено с <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/400150053/>

33. Тюмасева З.И., Орехова И.Л., Кушнина Е.Г. (2012) Оздоровление детей России как инновационная педагогическая деятельность (в сфере дошкольного образования): монография. Челябинск: Изд-во Цицеро.

34. Указ Президента Российской Федерации от 29.05.2017 г. № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства». Получено с <http://www.kremlin.ru/acts/bank/41954>

35. Умарова, С.Х., Абуев, Т.У. (2021) Здоровый образ жизни как фундамент крепкого здоровья и счастливого долголетия. *Вестник медицинского института*, 1, 78-81. 10.36684/med-2021-19-1-78-81.

36. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Получено с <https://fgos.ru/fgos/fgos-do/>.

37. Физическое развитие детей и подростков Российской Федерации (2013) Сб. мат-лов (выпуск VI). Под ред. А.А. Баранова, В.Р. Кучмы. М.: ПедиатрЪ.

38. Шукшина С.Е. (2009) Я и мое тело. Программа занятий, упражнения, дидактические игры. Методическое пособие для педагогов, воспитателей, родителей. М.: Школьная Пресса.

39. Шукшина С.Е. (2018) Формирование у дошкольников представлений о человеческом организме как условие позитивной социализации. *Дошкольник. Методика и практика воспитания и обучения*, 1, 55-62



УДК 372.851

## ТОПОЛОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА В СОВРЕМЕННОМ СОЦИУМЕ

**Глизбург В.И.**

*доктор педагогических наук, профессор департамента методики обучения,  
институт педагогики и психологии образования,*

*ГАОУ ВО «Московский городской педагогический университет»,*

*г. Москва*

*[glizburg@mail.ru](mailto:glizburg@mail.ru)*

***Аннотация.** В данной статье представлено понятие «топологическая культура» с позиций его развития в современном социуме как одного из факторов образовательного и воспитательного процессов; рассмотрены философские проблемы обоснования влияния топологической культуры на процессы воспитания и образования; исследованы проблемы формирования топологических понятий и топологической культуры на различных уровнях образовательного процесса.*

***Ключевые слова:** топология, культура, топологическая культура, топологическое мышление.*

## THE TOPOLOGICAL CULTURE IN MODERN SOCIETY

**Glizburg V.I.**

*Doctor of Pedagogical Sciences, Professor of the Department of Teaching Methods,  
Institute of Pedagogy and Psychology of Education,*

*Moscow City University,*

*Moscow*

*[glizburg@mail.ru](mailto:glizburg@mail.ru)*

***Abstract.** In this article presents the concept of "topological culture" from the standpoint of its development in modern society as one of the factors of educational*

*and upbringing processes; the philosophical problems of substantiating the influence of topological culture on the processes of upbringing and education are considered; the problems of the formation of topological concepts and topological culture at various levels of the educational process are investigated.*

**Keywords:** *topology, culture, topological culture, topological thinking.*

На протяжении последних десятилетий активно возобновилась тенденция обсуждения гуманитаризации математики как науки и представляющих ее в учебных учреждениях математических дисциплин. Обоснованию факта необходимости и возможности данного явления способствуют и непосредственный гуманитарный потенциал математики и ее отраслей, и потребность в такой трактовке современного социума.

К непосредственно гуманитарному потенциалу математики относится несколько базовых факторов, в первую очередь к ним можно отнести следующие два: математический язык и содержательные особенности некоторых математических областей. Оба этих фактора оказывают существенное влияние на личностное формирование учащихся в процессе обучения математике на всех ступенях образовательного процесса.

Язык в широком смысле – это система знаков и правил оперирования ими. Согласно классификации Ч. Пирса (Peirce, 1958), определившего знак как некоторый материальный носитель, знаки делятся на природные и искусственные: иконы, индексы, символы. Иконы – это знаки, обеспечивающие совпадение формы и содержания; индексы представляют объекты по подобию или сходству; символы – это знаки, не имеющие ничего общего с обозначаемыми ими предметами. Язык может быть естественным – форма выражения мысли, средство общения между людьми и искусственным – вспомогательный, встречающийся в специальных областях человеческой деятельности, созданный для определённых частных целей (например, математический язык, системы счисления, языки программирования). В свою очередь, свойства знаковых систем, лежащих в основе представления математической информации,

исследуются семиотикой, представляющей собой трёхуровневый комплекс научных теорий, состоящий из синтактики, семантики и прагматики.

Исследуя содержательные особенности некоторых математических областей, прежде всего, необходимо обратиться к гуманитарному потенциалу этих областей, в частности – к топологии.

В настоящее время топология является наиболее активно развивающейся областью геометрической науки. Вместе с тем на основе выявленного ранее (Глизбург, 2008) гуманитарного потенциала топологии и ее обучения, а также сформулированного нами понятия топологической культуры и особенностей ее формирования (Глизбург, 2019) мы трактуем топологию как философскую форму восприятия взаимосвязей и зависимостей реального мира. На основе данного толкования мы предлагаем введение раннего ознакомления с топологическими понятиями, что, в свою очередь, позволяет на соответствующих ступенях образования сформировать у учащихся мировоззрение в русле логического понимания развития мира, происхождения естественных процессов, способствующее формированию интеллектуально-творческого потенциала личности (Савенков, Романова, 2009).

В связи с тем, что объектом изучения топологии выступают свойства фигур, инвариантные под действием взаимно однозначных и непрерывных отображений (гомеоморфизмов), к числу базовых понятий топологии принадлежит непрерывность, которая среди прочих отношений эквивалентности является наиболее глубоким как в силу общности этого понятия, так и в силу того, что имеет гуманитарное и даже философское обоснование.

В свою очередь, человеку свойственно воспринимать естественно протекающие процессы как непрерывные, понятие непрерывности естественно для сознания человека, а нарушение непрерывности он воспринимает как катаклизм. Именно эти факторы и позволяют нам объективно рассматривать понятие непрерывности как базовый элемент образования и воспитания в процессе обучения топологическим знаниям и формирования топологической культуры.

Восприятие ребёнка обеспечивает ему наглядное осознание образа реального мира, отражающее его объективную реальность; восприятие математических объектов как форма отражения предмета, сопровождаемое процессом их визуализации, включает их выявление, различение признаков объекта, вычленение в нем информативного содержания, адекватного цели направленного действия.

Вслед за учеными-философами А. Бергсоном (Bergson, 1911), Ж. Делезом (Deleuze, 1969) и М. Понти-Мерло (Понти-Мерло, 1999), исследовавшими, в частности, в указанных источниках аспекты философии восприятия, мы определяем следующее назначение топологии (Глизбург, 2019): принятие и трансформация потоков информации, формирование мировоззренческих взглядов с учетом сложных взаимосвязей окружающего мира, отличающихся постоянством, постижение образующих системы оснований и их внутренних переплетений, не подвластных воздействию каких-либо многочисленных и разнообразных разрушительных процессов; появление на базе этого структур, идей, концепций, характеризующихся целостностью и взаимозависимостью.

С позиции такой трактовки мы ставим и решаем следующие проблемы: выявление гуманитарного потенциала топологии и представление понятия «топологическая культура» с позиций его развития в современном социуме как одного из факторов образовательного и воспитательного процессов; исследование философских проблем обоснования влияния топологической культуры на процессы воспитания и образования человека, а также проблемы формирования топологических понятий и топологической культуры на различных уровнях образовательного процесса.

Мы вводим понятие топологической культуры, основываясь на следующих традиционных характеристиках (Николаева, 2018), включающих в себя, например, уровни развития исторических эпох, народностей и наций, организации жизнедеятельности человека и создаваемых им ценностей; сферы духовной жизни человека или жизни отдельных сообществ, в частности профессиональных.

В итоге топологическую культуру мы рассматриваем с двух сторон: во-первых, как определенный уровень развития человека и окружающего его социума, соответствующий осознанной реализации в практической деятельности совокупности знаний, умений и навыков; во-вторых, как интеллектуальные возможности, нравственную и эстетическую сферы, мировоззрение, благодаря которым в полном объеме воспринимаются сложные непрерывные взаимосвязи окружающего мира. Кроме того, во многом с помощью топологической культуры осознаются и внедряются в жизнь такие системообразующие основания, как гуманность, экологичность, этические и правовые нормы и проч., а также их внутренние инвариантные связи, на которые воздействуют многообразные искажающие реальность процессы. Итогом становятся выработанные системы идей, целостных структур, взглядов на мир в его взаимозависимостях (Глизбург, 2019). Существует и более узкое определение дефиниции «топологическая культура», которое, прежде всего, включает в это понятие в ряду необходимых составляющих реализуемые в сфере математической деятельности топологические знания, умения и навыки.

В свою очередь, базовые топологические понятия формируются на основе разработанного и внедрённого нами в процесс обучения комплексного философско-исследовательского генетического подхода, базирующегося на естественном происхождении и применении математической теории.

При этом особое внимание нами уделено развитию топологического мышления, которое регулирует целостность и связанность различных операций. С точки зрения И.А. Кребель, топологическое мышление представляет собой многоуровневый процесс непрерывного познания истины в качестве не адекватности, а события, воздействующего на формирование новых знаний с опорой на устойчивые понятия, осознанные прежде (Кребель, 2007).

Развитие этого типа мышления у человека начинается с двухлетнего возраста. Топологическое мышление отвечает за связность и целостность операций, требующих воспроизведения логических конструкций; именно в это время дети склонны постоянно совершать преобразования с объектом. В этот

период своего развития ребенок начинает различать топологические объекты, в том числе фигуры – открытые, замкнутые. Некоторые исследователи полагают, что ребенок, основываясь на интуиции фундаментальной топологии, в дальнейшем более свободно разбирается в направлении проективных, метрических и топологических структур (Piaget, 1974). При этом предпосылки образования понятий основных математических структур изначально заложены в мышлении ребенка.

Это подтверждает нашу позицию о наличии гуманитарного потенциала топологии и топологических факторов обучения, возможности развития и воспитания личности на базе топологических понятий, которыми интуитивно владеет ребёнок с самого раннего возраста. С этой целью нами выделены топологические факторы, которые стало возможным применить благодаря философскому обоснованию базовых математических топологических понятий непрерывности, многообразия, системности, дискретности, гомеоморфизма, инвариантности, целостности, компактности, ограниченности, связности. Актуализация этих понятий лежит в основе специальной системы заданий, направленной на развитие обучающегося. В первую очередь к такого рода заданиям относятся задания, направленные на умение ориентироваться в пространстве; выделять из множества заданных фигур требуемые по различным критериям, имеющие определенные одинаковые свойства, например, замкнутые, ограниченные или открытые; осуществлять определенные действия с фигурами, например, компоновка целого или разрезание на части, раскраска и т. д.

Исследуя проблему обучения топологии с учётом реализации ее гуманитарного потенциала на различных уровнях образования, необходимо также обратить особое внимание на топологическую подготовку учителя и формирование его топологической культуры.

В настоящее время подготовка будущих специалистов предполагает преподавание также различных специальных курсов, направленных на углубленное освоение специализированных разделов дисциплин учебного плана. Так, например, нами разработаны и реализованы на практике следующие

специальные курсы обучения студентов топологическим знаниям: «Топология как философия восприятия реального мира и его взаимосвязей» и «Элементы общей топологии» (Глизбург, 2019). В обоих курсах представлены циклы авторских задач, позволяющие студентам изучать топологические вопросы, что способствует как углубленному пониманию ими предмета топологии, так и формированию их топологической культуры. Задачи цикла представлены последовательно, реализуя принцип зацепления: от задач по наглядной топологии до теоретического обоснования топологических инвариантов и рассмотрения частных проблем теории многообразий. Решение подобных задач формирует приемы мыслительной деятельности, демонстрирует красоту и элегантность топологии.

Таким образом, к топологическим факторам, лежащим в основе развития обучающегося, мы относим:

- основание топологии на непрерывности как наиболее благоприятном факторе восприятия человеком протекающих естественных процессов, имеющем философское обоснование;
- топологические инварианты, знание которых позволяет постигать и применять в процессе развития системообразующие основания;
- реабилитационный потенциал топологии, способствующий адаптации учащихся с ограниченными возможностями;
- адаптационные возможности топологии в инклюзивном развитии;
- визуализационные возможности топологии в формировании и развитии математических понятий.

Поскольку в современном социуме в образовательный процесс произошло устойчивое внедрение цифровизации, предполагающее кардинальное изменение его традиционных устоев на всех ступенях и во всех областях: естественнонаучных, математических, филологических, то при обучении топологическим понятиям, способствующим формированию топологической культуры, мы наравне с традиционными факторами оптимизации названных

процессов, такими как гуманитаризация, гуманизация, интеграция, фундаментализация, информатизация и цифровизация образования, внедряем также следующие: цифровизацию контроля и измерения результатов обучения (Аксенова и др., 2012), внеучебной деятельности и различного рода исследований. При этом ведущая роль отведена разнообразным цифровым ресурсам, выбор которых зависит от их соответствия изучаемой области, потребностей, возможностей как содержательных, так и технических, в том числе диалоговых (педагог – обучаемый), от уровня технического оснащения образовательного процесса мобильными устройствами, например, ноутбуками и планшетами, объединёнными в большинстве случаев в единые локальные сети и имеющими доступ в Интернет, а также интерактивными досками и другими устройствами. Среди таких ресурсов, на наш взгляд, практикующему педагогу имеет смысл особое внимание уделить платформам, учебным информационно-поисковым системам, электронным учебным пособиям, системам тестирования (Глизбург, 2021). Разнообразие цифровых ресурсов диктует свои законы их применения и, разумеется, его методику. В частности, выбор ресурса и методики его применения определяется уровнем требуемых абстракций (Глизбург, Маринюк, 2020), реализуемых на различных этапах образовательного процесса.

Нами в процессе формирования топологических понятий применяются следующие технологии дистанционного обучения: информационно-коммуникационные универсального назначения; Big Data; дистанционного (онлайн) обучения с использованием адаптивных систем обучения; «смешанного обучения» (blended learning).

Остановимся подробнее на специализированных возможностях некоторых цифровых ресурсов, таких как Microsoft Teams, Microsoft Whiteboard, Zoom Video Communications, которые одновременно обеспечивают и качественную удаленную связь, и возможности интерактивного подключения электронных досок с синхронным их использованием всеми участниками. Каждый из названных ресурсов позволяет реализовать различные формы и уровни активности дистанционной работы обучаемых, при этом обеспечивает

визуализацию абстрактных, в частности, топологических понятий. Так, например, при отправке преподавателем своей электронной виртуальной доски в канал конференции, на котором проходит занятие, участники дистанционного учебного процесса могут активно сотрудничать, делая записи на одной и той же виртуальной доске. В случае же обычной демонстрации преподавателем своей электронной доски путём открытия доступа к экрану своего компьютера (планшета) участники дистанционного учебного процесса могут лишь созерцать представленное им изображение написанного на доске без возможности активного участия и внесения письменных поправок в ход решения. К пассивной форме применения названных цифровых ресурсов относится и демонстрация презентаций, которую цифровые ресурсы позволяют осуществлять сразу несколькими способами, к основным из которых относятся отправка непосредственно презентации или ссылки на неё в чат канала; открытие доступа к презентации; открытие доступа к экрану устройства докладчика.

Проверка усвоения пройденного материала может при таком обучении осуществляться в ходе тестирования учащихся, например, посредством Microsoft Forms, который полностью ассоциирован с упомянутыми выше ресурсами.

Во всех рассмотренных случаях цифровые ресурсы способствуют организации самостоятельной поисковой деятельности учащихся, повышению качества результатов обучения, усиливают практическую направленность как on-line, так и of-line занятий, стимулируют познавательную и творческую активность.

Выбор цифрового ресурса и поддерживающего его оборудования существенно зависит от требований рассматриваемой дисциплины; целей и задач учебной дисциплины; информационных предпочтений преподавателя и обучаемых; уровня подготовки участников образовательного процесса; стоимости программных продуктов; наличия лицензий на право использования программных продуктов.

При этом, выбирая компьютерный пакет, в первую очередь следует обратить внимание на соответствие пакета требованиям к решаемым задачам;

возможный объем обрабатываемых данных; требования к квалификации пользователя (уровень знаний в соответствующей области); требования к оборудованию; структуру его модулей; наличие ассистирования; синтаксис выполняемых программ; наличие автоматизированного процесса обработки данных; функционал введения данных и составление отчета о результатах; совместимость с различным программным обеспечением.

С позиции математики топология изучает инвариантные свойства фигур при деформациях, осуществляемых без разрывов и склеиваний.

С позиции философии топология представляет собой исследование реальности в ходе практической деятельности, определенным образом влияющее на особенности движения мысли, в том числе опыт изучения ее динамично изменяющегося характера, рельефности, полноты, которую можно по праву сравнить с полноценной жизнью. С помощью топологии сводятся в одно целое интеллектуальные и телесные аспекты, в какой-то мере снимается агрессивная бинарность двух противоположностей («дух – тело», «реальность – человек»), что отсылает к древней природной целостности и единству первичной сущности (Савчук, 2004).

С этой точки зрения интересны некоторые философские подходы к топологии: логицистский (Frege, 1979; Frege, 1960), берущий свое начало от идей Лейбница о том, что математика сводится к логике; интуиционистский, основывающийся на положениях Брауэра (Brouwer, 1975), рассматривающих исходные математические объекты как интуитивно данные; формалистский, который, по мысли Гильберта (Гильберт, 1998), видит цель обоснования математики в доказательстве непротиворечивости одной математической теории с помощью положений другой; системный, в котором, согласно Гуссерлю (Гуссерль, 1996), заложено понимание развития математических структур, усложняющихся относительно определенных функций свою внутреннюю и внешнюю организацию.

Таким образом, мы можем резюмировать с учетом описанных выше подходов к философскому обоснованию топологии, что центральная идея

следующая: необходимо осознание наличия философской категориальной основы, в рамках которой будут осуществляться все топологические идеализации и логические операции с ними.

### Литература

1. Аксенова, М.В., Виноградова, Е.П., Вирановская, Е.В., Глизбург, В.И. и др. (2012) Управление качеством в профессиональном образовании. Коллективная монография / под редакцией Т. И. Уткиной. Оренбург, 2012. – 203 с.
2. Гильберт, Д. (1998) Избранные труды. Избранные труды. В 2 т. Т. I. Теория инвариантов. Теория чисел. Алгебра. Геометрия. Основания математики. М.: Факториал, 1998. – 578 с.
3. Гильберт, Д. (1998) Избранные труды. Избранные труды. В 2 т. Т. II. Анализ. Физика. Проблемы. М.: Факториал, 1998. – 608 с.
4. Глизбург, В.И. (2008) Топология линии как средство развития математической культуры учащихся // Математика в школе № 10, 2008. С. 40–45.
5. Глизбург, В. И. (2019) Гуманитарный потенциал топологической подготовки учителя: Монография. М.: Издательство «Перо», 2019. – 103 с.
6. Глизбург, В.И. (2021) Цифровая дидактика как дисциплина программы магистерской подготовки // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Информатизация образования. 2021. Т. 18. № 2. С. 180–187.
7. Глизбург, В. И., Маринюк, А. А. (2020) Цифровая визуализация начальных геометрических понятий // Начальная школа. 2020. № 9. С. 63–65.
8. Гуссерль, Э. (1996) Начало геометрии. // Гуссерль Э. Деррида. Начало геометрии. М., 1996. – С. 210–246.
9. Кребель, И.А. (2007) Язык «живой архаики» в философии Серебряного века. Философия и социальная динамика XXI века: Материалы II Международной научной конференции. Омск, СИБИТ, 2007. В 3 т. Т. 3. – С. 178–197.

10. Николаева, Е.А. (2018) Отражение проблемы формирования культурной идентичности в женской литературе. В сборнике: Формирование культурной идентичности обучающихся в процессе филологического образования. составитель и ответственный редактор Т. И. Зиновьева. Москва, 2018. С. 52–66.
11. Понти-Мерло, М. (1999) Феноменология восприятия. Пер. с фр. под ред. И. С. Вдовиной, С. Л. Фокина. СПб.: Ювента; Наука, 1999. – 603 с.
12. Савенков, А.И., Романова, М.А. (2009) Основные факторы развития интеллектуально-творческого потенциала личности. Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки, 2009, 7 (75), 234–238.
13. Савчук, В.В. (2004) Введение в топологическую рефлексию. Курс лекций. СПб., Изд-во Санкт-Петербургского философского общества, 2004. – 187 с.
14. Bergson, A. (1911) Matter and memory. Authorized translation by Nancy Margaret Paul and W. Scott Palmer. London, Swan Sonnenschein & co.; New York, The Macmillan co., 1911. – 359 P.
15. Brouwer, L. (1975) Intuitionism and Formalism. Collected Works. Vol. 1. Amsterdam, 1975. P. 90–92.
16. Deleuze, Gilles (1969) Logique du sens, Les éditions de Minuit (coll. « Critique »), Paris, 1969. – 392 p.
17. Frege, G. (1960) On the Foundation of Geometry // The Philosophical Review. XIX. 1960. PP. 15–17.
18. Frege, G. (1979) Posthumous Writings. The University Chicago Press. 1979. PP. 273–279.
19. Peirce, Ch. S. (1958) Collected Papers of Charles Sanders Peirce, Harvard University Press. Vol. 1-6, 1931-1935; Vol. 7-8, 1958.
20. Piaget, J. (1974) Adaptation vitale et psychologie de l'intelligence. Selection organique et Phenocopie. Paris. Hermann. 1974. – 109 p.



УДК 371.33

КОГНИТИВНЫЕ СТИЛИ УЧЕНИЯ И ИХ РОЛЬ В ФОРМИРОВАНИИ  
ЛИНГВИСТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

*Криворотова Э.В.*

*доктор педагогических наук, профессор департамента методики обучения  
институт педагогики и психологии образования*

*ГАОУ ВО «Московский городской педагогический университет»*

*г. Москва*

*[nanoring@mail.ru](mailto:nanoring@mail.ru)*

***Аннотация.** В данной статье рассматриваются вопросы, непосредственно связанные с обозначением роли понятия «когнитивные стили учения» в протекании языкового образовательного процесса и в формировании лингвистического мышления обучающихся. В связи с тем, что наше представление о лингвистическом мышлении сводится к пониманию его как качественно нового образования личности, которое берет свое начало в таких процессах, как изучение теории языка и формирование лингвистических компетенций, и вместе с тем характеризуется мыслительными операциями, отличающимися высоким уровнем совершенства, умением осуществлять вероятностное прогнозирование, положительной мотивацией процесса овладения лингвистическими знаниями и умениями и творческим отношением к процессу овладения языком, это понятие оказывается связанным с понятием «когнитивные стили» как по линии личностной структуры, так и по линии некоторой дифференциации уровней сформированности и особенностей осуществления как мыслительных операций, так и вероятностного прогнозирования. Кроме того, процесс решения познавательной задачи может рассматриваться как речевое пространство, дающее возможность*

эффективно реализовать особенности когнитивного стиля и применить имеющиеся знания в новых условиях.

**Ключевые слова:** когнитивные стили, лингвистическое мышление, языковой образовательный процесс, вероятностное прогнозирование.

COGNITIVE TEACHING STYLES AND THEIR ROLE  
IN THE FORMATION OF LINGUISTIC MENTALITY OF STUDENTS

**Krivorotova E.V.**

*doctor of Pedagogical Sciences, Professor of the Department of Teaching  
Methods of the Institute of Pedagogy and Psychology of Education*

*Moscow City University,*

*Moscow*

*[nanoring@mail.ru](mailto:nanoring@mail.ru)*

**Abstract.** *This article discusses issues directly related to the designation of the role of the concept of "cognitive learning styles" in the course of the language educational process and in the formation of linguistic thinking of students. Due to the fact that our understanding of linguistic thinking comes down to understanding it as a qualitatively new formation of the personality, which originates in such processes as the study of language theory and the formation of linguistic competencies, and at the same time is characterized by mental operations characterized by a high level of perfection, the ability to carry out probabilistic forecasting, a positive motivation for the process of mastering linguistic knowledge and skills and a creative attitude to the process of language acquisition, this concept is associated with the concept of "cognitive styles" as along the line of personal structure, and along the line of some differentiation of the levels of formation and features of the implementation of both mental operations and probabilistic forecasting. In addition, the process of solving a cognitive problem can be considered as speech space that makes it possible to effectively implement the peculiarities of a cognitive style and apply existing knowledge in new conditions.*

**Keywords:** *cognitive styles, linguistic thinking, language educational process, probabilistic forecasting*

## **Введение**

В современных условиях школьного освоения русского языка, когда обучающемуся необходимо выполнять поисковые задания, зачастую предполагающие наличие у школьников осознания на достаточно высоком уровне лексико-грамматических значений языковых явлений и их особенностей, возникает необходимость сформировать у обучающихся высокоразвитое *лингвистическое мышление*. Данное понятие, с нашей точки зрения, есть качественно новое личностное образование, уходящее своими корнями в процессы изучения теоретических аспектов языка и формирования лингвистических компетенций. Вместе с тем лингвистическое мышление характеризуется совершенными мыслительными операциями, способностью осуществлять вероятностное прогнозирование, стремлением накапливать лингвистические знания и развивать умения, творчески подходить к изучению языка (Криворотова, 2021, с. 7). Несомненно, овладение языком и собственно словом во всем многообразии его значений есть важнейшее условие интеллектуального развития человека, позволяющего адекватно оценивать и явления окружающей действительности, и свое место в ряду этих явлений, организуя целесообразное общение с этой действительностью, поскольку именно «нейрофизиологическая природа слова обеспечивает изначальный уровень понимания между людьми» (Леонович, 2020, с. 49).

## **Материалы и методы**

В исследованиях современных психологов, занимающихся проблемой когнитивно-стилевого подхода, намечены новые пути изучения мышления и интеллекта, ученые рассматривают возможности воздействовать на их эффективное развитие. В частности, психологи выделили в особую группу присущие каждой личности индивидуальные интеллектуальные различия, непосредственным образом влияющие на выбор тех или иных способов интерпретации полученной извне информации и ее структурирования. Кроме того, исследователи сделали вывод, что посредством когнитивных стилей дается

характеристика структуры сферы познания, то есть ее качественно иной стороны, определяющей, *каким образом* человек думает. Психологами также введен в научный обиход «безоценочный взгляд на индивидуальные интеллектуальные возможности человека» (Холодная, 2004, с. 96), что, по нашему мнению, имеет большое значение для методической сферы.

Итак, благодаря появлению в науке понятия «когнитивные стили» появилась возможность дифференцировать интеллектуальные возможности человека не на уровне высокие / низкие, а обладающие набором и других качеств. За счет изучения специфики когнитивных стилей учения педагогика может в несколько иных условиях рассматривать формирование лингвистического мышления учащихся, как важный фактор их интеллектуального развития, поскольку каждый из когнитивных стилей учения входит составной частью в словесное мышление.

Исходя из вышесказанного, можно утверждать, что значительную роль в формировании лингвистического мышления обучающихся играет уровень владения когнитивными стилями учения. Современные исследователи в области психологии понимают под ними психические свойства, от которых берет начало формирование произвольного интеллектуального контроля, являющегося составной частью метакогнитивного опыта личности (Холодная, 2004, с. 254). С одной стороны, когнитивные стили способны оказывать влияние на продуктивные возможности интеллекта индивидуума, а с другой, они регулируют поведение человека в социуме, воздействуют на особенности организации его личности. М.А. Холодная дает более завершенное, как нам представляется, определение понятия когнитивных стилей: «индивидуально-своеобразные способы переработки информации о своем окружении в виде индивидуальных различий в восприятии, анализе, структурировании, категоризации, оценивании происходящего» (Холодная, 2004, с. 38).

Особо подчеркнем: отличия в том, как разные люди воспринимают, понимают и интерпретируют происходящее вокруг них, зависят главным образом от того, каков уровень структурной организации их понятийной

системы. В свою очередь, этот уровень у каждого человека определяется степенью различения и объединения понятий.

По мнению современных психологов, в числе которых А.Н. Воронин, В.Н. Дружинин, М.А. Холодная, посредством когнитивных стилей, то есть особенностей восприятия, понимания и объяснения окружающего мира, у человека проявляются его индивидуальные интеллектуальные возможности при взаимодействии с реальностью.

Таким образом, когнитивные стили, подобно интеллектуальным способностям, являются формами интеллектуальной деятельности, проявляющимися по-разному, но сходными по своей глубинной психологической природе. Например, с помощью когнитивных стилей характеризуются те или иные аспекты *непроизвольно осуществляемого интеллектуального контроля*: «категориальное регулирование процесса переработки информации, специфика ментального сканирования, имплицитная обучаемость, структурирование воспринимаемого материала в зависимости от контекста, оперативная трансформация имеющихся перцептивных и семантических схем, пути подавления импульсивной экспрессии, мониторинг происходящего в аспекте возможных последствий» (Холодная, 2004, с. 251).

### **Результаты**

Таким образом, применительно к той методической области, что рассматривает проблемы формирования лингвистического мышления обучающихся, анализ самого понятия когнитивного стиля и учет его характерных черт позволяет более полно и комплексно осветить проблему различения уровней сформированности лингвистического мышления.

Безусловно, любая методическая концепция при ее описании предполагает наличие двух пластов – декларативного и практического, о чем писал В.А. Ясвин (Desyaeva, 2020, с. 48). Объяснением тому служит некоторый конфликт между теоретическими выкладками и возможностями их воплощения в жизнь. С одной стороны, на формирование лингвистического мышления влияет главным образом достигнутый уровень сформированности понятийного, абстрактного, то

есть теоретического, мышления, а с другой, наблюдается зависимость дальнейшего интеллектуального развития личности обучающегося от его уровня сформированности лингвистического мышления. Ведь, вводя в свой лексикон лингвистические термины и свободно оперируя фактами языка, он в полной мере овладевает инструментом мышления. Кроме того, немаловажную роль в организации обозначенного процесса играет методическая составляющая: «тексты, организующие познавательный диалог с методологической смысловой доминантой, содержат специальные маркеры, к которым следует отнести ментальную лексику: лексику ментального действия (*рассмотреть, выяснить, проанализировать, определить, разобраться, убедиться* и под.), лексику интеллектуального воздействия (*объяснить, запутать, убедить* и под.) и лексику конкретных аналитических действий (*выделить, сравнить, распределить* и под.) (Криворотова, 2021, с. 219), что ориентирует овладевающего языком и адекватными способами выражения мысли человека в выборе направления того или иного интеллектуального действия. Кроме того, осуществляя научную и собственно учебно-научную коммуникацию, очевидно, следует иметь в виду, что «содержательная часть научной коммуникации, то есть собственно общение по предмету науки, более всего является передачей информации» (Лосев, 1983, с. 9), но при этом любая диалогичность предполагает проявление некоторых отношений между коммуникантами, проявляющихся на вербальном уровне.

Важно в полной мере осознать непосредственную связь проблемы соотношения языка и мышления с проблемой интеллектуального развития, ведь между грамматической и логической формами нельзя поставить знак равенства, одновременно понятие «грамматическая форма» включает в себя такие взаимосвязанные компоненты в речи, как звук, представление и значение. Из этого очевидно, что появление грамматических форм на синтаксической основе, осознание обучающимися имеющихся различий и быстрое улавливание, переработка и нахождение наиболее подходящих способов вербального выражения – показатели высокого уровня интеллектуального развития.

## Обсуждение результатов

А.А. Потебня в свое время указал на необходимость выделять различия между логическими и грамматическими категориями, причем в качестве последних он называл категории числа, падежа, времени. Как известно, в зависимости от уровня обобщения в мышлении выделяются определенные логико-предметные категории, такие как предмет и его признак, действие и его признак, время, место, или пространство, количество, сравнение, причина, следствие. Чтобы обеспечить обучающихся прочными знаниями в области русского языка, помочь им на высоком уровне овладеть грамматическими значениями, учитель должен решить достаточно сложную задачу: грамотно организовать работу над теми языковыми средствами, которые служат для выражения логико-предметных категорий. Чтобы достичь поставленной цели, необходимо в процессе учебной деятельности сформировать у школьников умение понимать, что скрывается за грамматическими значениями слов.

Соответственно, чтобы свободно ориентироваться в многообразии грамматических значений, нужно развить способность осуществлять мыслительные операции, имеющую непосредственное отношение к следующим общелогическим умениям: определять, к какому виду относятся сами понятия и отношения между ними, давать понятиям полную логическую характеристику; составлять схемы, демонстрирующие родовидовые отношения между понятиями; формулировать определения понятий; находить и корректировать ошибки в готовых определениях; выделять в заданных понятиях общий признак; дифференцировать понятия по классам на основе определенных признаков, то есть осуществлять классификацию понятий; вычленять среди предложенных суждений истинные и ложные; производить переход от общих суждений к частным и в обратном порядке; приводить доказательства в защиту той или иной мысли или опровергать ее.

Именно осуществление данных операций с использованием лингвистических понятий формирует систему учебно-языковых умений.

Отдельно взятые понятия, как известно, в своей совокупности образуют

систему, при этом наблюдается зависимость уровня организации структуры понятийной системы каждого человека от того, как соотносятся процессы дифференциации и интеграции, а именно: выбран конкретный либо абстрактный стиль концептуализации действительности. Если при конкретном стиле проявление процессов дифференциации и интеграции понятий минимальное, то в абстрактном стиле концептуализации действительности, наоборот, дифференциация и интеграция выражены в высшей степени (Ясвин, 2001, с. 34). Психологи разделили всех обучающихся на 4 группы. Критерием такого распределения послужил главным образом уровень концептуальной сложности их понятийных систем.

*Первый уровень.* Понятия дифференцированы и интегрированы в минимальной степени: какие-то из них изолированы друг от друга, могут комбинироваться в соответствии с жесткими, фиксированными правилами, любому объекту присущ лишь один способ интерпретации. Этот уровень отличается категоричностью в оценке вещей, не приемлет относительности: черное или белое, без полутонов. Это подтверждается, например, при усвоении синтаксических понятий, когда языковой материал рассматривается односторонне. К примеру, на вопрос, заданный на уроке изучения грамматических особенностей слов (определения падежа или синтаксической функции): «Чем различаются выделенные слова?

*На пригорке росли **три березки.***

*На пригорке мы увидели **три березки**»,*

обучающиеся часто отвечают следующим образом: «В первом предложении не говорится, что мы видели эти березки, а во втором говорится, значит, мы там были и видели».

*Второй уровень.* Наблюдается усиливающаяся тенденция дифференциации понятий, но все еще их недостаточная интеграция: обучающиеся демонстрируют, что они способны использовать альтернативные правила и оценки, умеют обобщать свои впечатления, связывая их друг с другом, но одновременно с этим порой колеблются в принятии самостоятельных

решений, могут часто менять свою точку зрения, проявлять активный протест против нормативных запретов.

Ярким примером отнесенности к такому уровню является рассуждение обучающегося о том, что глаголы *видеть*, *ненавидеть* и т. д. имеют личные окончания первого спряжения, так как являются исключениями. В этом случае мы наблюдаем отсутствие понимания собственно формулировки правила об определении спряжения глагола с безударным личным окончанием.

*Третий уровень.* На этом уровне отмечается довольно высокая дифференциация и интеграция понятий: их формулировка осуществляется с учетом множества характеристик объекта, восприятие отличается многосторонностью, наблюдается существенное расширение поля альтернативных интерпретаций. Обучающиеся получают способность под разным углом анализировать собственное поведение, тем самым у них формируется умение рефлексии. Прежде чем принять то или иное решение, им приходится перерабатывать, интерпретировать большой объем информации. Находящихся на этом уровне обучающихся отличает, прежде всего, открытость новому опыту, даже если он имеет характеристику противоречивого. У учащихся возникают предпосылки будущего планирования.

Именно обучающиеся, обладающие третьим уровнем структурной организации их понятийных систем, в состоянии выявить, к примеру, определительное значение зависимого слова в примыкании и соотнести его с определением как членом предложения.

*Мой друг живет в доме (каком?) напротив.*

*На завтрак принесли кофе (какой?) по-турецки.*

*Четвертый уровень.* У обучающихся наблюдается максимально выраженная дифференциация и интеграция понятий: они могут соотносить, связывать и обобщать самый разнородный на первый взгляд материал. Такие ученики демонстрируют в большей мере теоретический уровень понимания реальности (причинный, категориальный, генетический), высокую познавательную направленность, что, в частности, проявляется на уровне

анализа текста, в процессе выявления, к примеру, тех особенностей лексического значения слова, которые присущи слову именно в данном тексте.

К числу важнейших параметров абстрактного мышления, мышления понятиями, то есть теоретического, принадлежит мышление вероятностями, которое, как очевидно из самого термина, предполагает опору не на воспринимаемые органами чувств предметы и явления, а на расчет степени вероятности (возможности) предполагаемых характеристик и взаимосвязей. Причем у многих психологов есть все основания утверждать, что основой интеллекта необходимо считать именно вероятностное прогнозирование. При этом возможности опоры на осуществление вероятностного прогнозирования в процессе овладения грамматическими значениями обусловлены сегодня и тем, что «в современной образовательной парадигме преодолевается односторонность в восприятии любого языкового явления, т. е. только его лингвистическая сторона, во внимание принимается живая социальная природа языка, его диалогическая направленность» (Дейкина, 2019, с. 46), чему способствует включение обучающегося в процессе овладения множеством лексико-грамматических значений в диалог, являющийся средством смыслообразования, личностно ориентированного образования в обучении (Криворотова, 2021, с. 220).

Выступая одной из важнейших черт теоретического мышления, мышление вероятностями крайне важно для достижения высоких результатов в процессе формирования лингвистического мышления, в целом влияющего на развитие интеллекта обучающихся. В частности, данная характеристика мышления играет большую роль при решении познавательных задач, когда необходимо именно распознать у конкретного лингвистического явления вероятность появления или наличия тех или иных функций. Так, рассматривая на уроках русского языка тему «Главные и второстепенные члены предложения», учитель может включать в познавательные задачи материал следующего плана: когда инфинитив может употребляться в функции главных членов предложения, а когда – в роли второстепенных. И поскольку система лингвистических знаний включает в себя

знания декларативные (формулируемые и осознаваемые) и процедурные, с помощью последних можно определить основания выбора того или иного действия и способа его выполнения (Криворотова, 2021, с. 46), то собственно процесс решения познавательной задачи может рассматриваться как речевое пространство, дающее возможность эффективно реализовать имеющиеся знания в новых условиях.

Проиллюстрируем вышесказанное познавательной задачей, предполагающей выявление вероятности функции инфинитива в роли члена предложения.

Познавательная задача. В предложении *Мы решили отдохнуть и остановились у реки* слово *отдохнуть* является частью глагольного сказуемого.

Может ли слово *отдохнуть*, по вашему мнению, быть определением или обстоятельством в каком-нибудь другом предложении? Попробуйте составить такие предложения.

Чтобы ученик мог правильно ответить на вопрос данной задачи, он должен знать, какие синтаксические функции присущи инфинитиву в русском языке. Кроме того, ему потребуются знания соответствующего языкового материала, чтобы подобрать примеры, иллюстрирующие синтаксические функции инфинитива. В данном случае обучающийся должен составить два предложения, в одном из которых слово *отдохнуть* было бы определением, а в другом – обстоятельством. Таким образом, ученик должен уметь дифференцировать значения определений и обстоятельств как членов предложения. При наличии данного умения он может составить такого рода предложения: *Туристы приняли решение отдохнуть. Мы выбрали отдохнуть в лес.*

Познавательная задача. Верно ли, что инфинитив может в предложении быть как главным, так и второстепенным членом? Каким? Аргументируйте свой ответ, составив недостающие предложения.

1. В середине лета у нас появилась возможность (какая?) отдохнуть.
2. Он взял рюкзак, палатку и уехал (куда?) отдохнуть.

Если у учащегося развито вероятностное мышление (мышление

вероятностями) и он наделен знаниями о способах выражения главных и второстепенных членов предложения, то он решит эту задачу следующим образом: инфинитив, вероятнее всего, в предложении может выполнять функции и главных, и второстепенных членов.

Общеизвестно, что мышление может быть как продуктивным, так и репродуктивным. В первом случае может решаться какая-то важная проблема, вырабатываться новая стратегия, то есть результатом продуктивного мышления всегда является что-то новое. В другом же случае мы имеем дело с репродуктивным, то есть воспроизводящим, мышлением, хотя такое разграничение поддерживают не все ученые, поскольку, с точки зрения отвергающих возможность выделения репродуктивного мышления исследователей, если речь идет о мышлении, то оно должно, по сути, являться творческим, продуктивным, самостоятельным.

Вместе с тем следует признать, что далеко не каждому человеку присущ высокий уровень развития мышления, предполагающий умение осуществлять продуктивное, творческое, эвристическое мышление. Дело в том, что для него необходимы, во-первых, способности, данные человеку изначально, с рождения, а во-вторых, понятийный аппарат, который может быть сформирован у него, только если он достиг высокого уровня развития теоретического мышления (абстрактного мышления, мышления понятиями).

Нам представляется целесообразным, что, анализируя специфику процесса мышления и потенциала интеллектуального развития обучающихся, следует акцентировать внимание на описании наиболее значимых составляющих этих явлений, а также всесторонне изучить оптимальные условия, обеспечивающие их развитие и дальнейшее совершенствование.

Развивающая функция определяет стабильное функционирование в неразрывном единстве всех компонентов обучения, благодаря чему происходит восприятие обучающимися собственной деятельности и, как следствие, достижение *планируемого уровня интеллектуального развития* в условиях получения знаний в общеобразовательной школе.

По нашему мнению, в данном положении есть спорный момент, в роли которого выступает утверждение о *планируемом уровне интеллектуального развития*, ведь он может быть гораздо ниже интеллектуальных сил и возможностей учащегося, заложенных в нем изначально, с рождения, но выше интеллектуальных возможностей того, кто этот уровень запланировал. В результате может возникнуть дисбаланс в протекании процесса умственного развития и его оценке. По этому поводу М. Монтень верно отметил: «Так как ум наш укрепляется общением с умами сильными и ясными, нельзя и представить себе, как много он теряет... в каждодневном соприкосновении и общении с умами низменными и ущербными» (Монтень, 1998, с. 331–332).

Мы считаем, что уровень интеллектуального развития можно объективно определить, исходя из анализа степени обученности и, что, пожалуй, будет еще достовернее, оценив степень обучаемости школьника. Ведь под недостаточной развитостью может в одно и то же время скрываться недостаточная степень овладения знаниями, умениями и навыками творчества. Ввиду этого целесообразно утверждать, что интеллектуальное развитие имеет своей отправной точкой, ключевым моментом обучение умениям и способам получения знаний. Кроме того, достижение высокого уровня их усвоения во многом зависит от данного условия. Вместе с тем следует признать, что продуктивность усвоения учащимися знаний и формирования их способностей определяется когнитивными структурами, генетически заложенными в человеке с рождения.

Опираясь на работы, освещающие на своих страницах проблемы интеллекта, можно заключить, что к определению данного понятия имеются различные подходы. Большинство психологов сходятся во мнении, что интеллекту присуща сложная организация, в его структуре выделяются различные составляющие: как общие, так и специфические. Непосредственно интеллект и интеллектуальные способности характеризуются целостностью внутренних структур, контролирующей потоки новой информации и обеспечивающих ее полноценное восприятие и трансформацию, что в итоге

приводит к значительному приросту новых знаний.

В науке за годы ее существования оформились разные теории, главное назначение которых – дать ответ на вопрос: в чем заключается сущность мышления? Представим классификацию этих теорий.

1. Теории, опирающиеся на гипотезу о том, что интеллектуальные способности даны человеку природой изначально и не претерпевают никаких изменений на протяжении всей его жизни. Мы считаем, что данное положение подкрепляется тем, что у человека действительно на генетическом уровне заложены предпосылки когнитивного стиля мышления, имеющего тенденцию к запрограммированному развитию. Ввиду существования такой ограниченности, из-за которой человеку не представляется возможным покинуть пределы заданного когнитивного стиля, план развития его интеллекта не подлежит изменению.

2. В русле других теорий провозглашается идея, что интеллектуальные задатки, которыми человек наделен с рождения, формируются и развиваются главным образом в процессе приобретения жизненного опыта, по мере взросления. С нашей точки зрения, эти теории имеют право на существование, так как правомерно признают возможности развития интеллекта в границах определенного когнитивного стиля.

3. Некоторые теории интеллекта отрицают врожденность умственных способностей, но вместе с тем признают необходимость их развивать на протяжении всей жизни. Слабым звеном этих концепций нам представляется мнение о неврожденности умственных способностей, ведь подчас люди, условия рождения и жизнедеятельности которых во многом схожи, существенно отличаются уровнем своего интеллектуального развития.

Объединяющим звеном представителей разных концепций является поддерживаемая ими идея о том, что у каждого человека есть потенциал по части развития, совершенствования своего интеллекта, во многом это достижимо в результате овладения индивидом своим родным языком. Данную обусловленность можно аргументированно объяснить существованием

взаимосвязи языка и образа мышления.

С одной стороны, в языке отражаются черты языковой действительности, имеющие непосредственное отношение к использующим этот язык в процессе коммуникации носителям культуры; с другой – в процессе изучения лексического и прочих уровней родного языка мировоззрение человека меняется под его воздействием, а также под влиянием культуры. Таким образом, как считает А.Д. Шмелев, в словах с лингвоспецифическими элементами в своей структуре образ мышления носителей языка в одно и то же время и отражается, и формируется, создается (Шмелев, 2002, с. 296).

По мысли А.Ф. Лосева, истинная теория мышления непременно должна базироваться на осознании пережитого опыта, понимании его непрерывности, что играет роль условий возникновения и функционирования комплексных факторов. Итак, согласно данному утверждению, в процессе мышления различные группы факторов неизбежно соприкасаются друг с другом, тем или иным образом взаимодействуют, поскольку существуют в объединяющем их сознании (Лосев, 1983, с. 107).

Вышесказанное дает основания утверждать, что язык служит инструментом, с помощью которого воплощаются и закрепляются в сознании процессы мышления. В то же время, говоря о соотношении языковых единиц и внеязыковой действительности, мы должны принимать во внимание то обстоятельство, что функцию последней может выполнять как реальный, так и вымышленный мир (Шмелев, 2002, с. 35).

Итак, позиция А.Ф. Лосева, утверждавшего, что язык – это не только реальная действительность, но и предполагаемая, воображаемая, а в некоторых случаях и фиктивная, сознательно искаженная, вымышленная, видится нам правомерной (Лосев, 1983, с. 181).

### **Заключение**

Таким образом, интеллектуальное развитие характеризуется такими важными параметрами, как сформированность глубокого, гибкого, мобильного, оперативного, доказательного, креативного ума; достижение более высокого

уровня индивидуального когнитивного стиля учения, что предполагает наряду с совокупностью полученных знаний и умений внесение существенных изменений в понятийную систему по части ее структурной организации. Тем самым обуславливается потребность в совершенствовании путей и способов восприятия и интерпретации окружающей действительности.

На наш взгляд, на интеллектуальное развитие обучающегося на уроках русского языка непосредственным образом влияют следующие важнейшие условия: необходимый уровень сформированности лингвистического мышления; адекватность приемов и методов развития интеллектуальных способностей школьника; положительная мотивация познавательной деятельности, базирующейся на социальном взаимодействии.

Когнитивно-стилевой подход позволил выявить особую группу специфических различий в интеллектуальной деятельности, присущих каждому индивиду. Эти отличительные черты во многом определяют способы переработки и организации информации и вместе с тем относят обучающегося к конкретному когнитивному стилю получения знаний, который коренным образом влияет на развитие лингвистического мышления. Вот почему сформированность в рамках одного когнитивного стиля наиболее эффективных способов переработки и организации информации может служить достоверным критерием высокого уровня развития интеллектуальных качеств обучающихся.

### Литература

1. Дейкина, А.Д. (2019) Аксиологическая методика преподавания русского языка. М.: МПГУ.
2. Криворотова, Э.В. (2021) Усвоение школьниками особенностей словоизменительной парадигмы глагола в процессе решения познавательных задач: когнитивный подход. *Среднее профессиональное образование*, 2021, № 6 (310), 45-51 3
3. Криворотова, Э.В. (2019) Формирование лингвистического мышления школьников-билингвов на уроках русского языка. М.: Экон-Информ». 4

4. Леонович, Е.Н. (2020) Основы построения системы филологического образования. М.: Экон-Информ. 5
5. Лихачев, С.В. (2018) Основы научной коммуникации. М.: Экон-Информ. 6
6. Лосев, А.Ф. (1983) О коммуникативном значении грамматических категорий. *Языковая структура*. М.: МГПИ. 7
7. Монтень, М. (1988) Опыты. М.: Феникс. 8
8. Холодная, М.А. (2004) Когнитивные стили. О природе индивидуального ума. 2-е издание. СПб: ПИТЕР. 10
9. Шмелев, А.Д. (2002) Русский язык и внеязыковая действительность. М.: Языки славянской культуры. 9
10. Ясвин, В.А. (2001) Образовательная среда: от моделирования к проектированию. М.: Смысл. 11
11. Desyaeva, N. D., Assuirova, L. V., Krivorotova, E. V., Khaimovich, L. V., (2020) The models of the reader's cognitive dialogue with the text and their teaching potential. DOI: [10.15405 / epsbs.2020.11.03.24](https://doi.org/10.15405/epsbs.2020.11.03.24). *European Proceedings of Social and Behavioural Sciences*. — s. 219-225 2



УДК 159.9.072

КОРРЕКЦИЯ ТРЕВОЖНОСТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА  
В УЧРЕЖДЕНИЯХ ИНТЕРНАТНОГО ТИПА

**Листик Е.М.**

*кандидат психологических наук, доцент департамента психологии,  
институт педагогики и психологии образования*

*ГАОУ ВО «Московский городской педагогический университет»*

*г. Москва*

[elena.listik@mail.ru](mailto:elena.listik@mail.ru)

**Курганова Е. А.**

*кандидат психологических наук, доцент департамента психологии,  
институт педагогики и психологии образования*

*ГАОУ ВО «Московский городской педагогический университет»*

*г. Москва*

[e\\_kurg@mail.ru](mailto:e_kurg@mail.ru)

**Аннотация.** В статье представлено исследование уровня тревожности у детей дошкольного возраста, находящихся в учреждении социальной поддержки (приют). Показывается, что тревожность в среде воспитанников социальных учреждений выступает одной из наиболее часто диагностируемых проблем эмоциональной сферы. Раскрываются причины, лежащие в основе нарушений эмоционально-личностной сферы у детей дошкольного возраста-социальных сирот.

Рассматриваются наиболее эффективные подходы к коррекционно-развивающей работе с детьми дошкольного возраста, находящихся в учреждении социальной поддержки (приют).

**Ключевые слова:** коррекция, тревожность, дети дошкольного возраста, учреждения интернатного типа, метод десенсибилизации, поведенческая

терапия.

CORRECTION OF ANXIETY IN PRESCHOOL CHILDREN IN  
RESIDENTIAL INSTITUTIONS

**Listik E.M.**

*assistant professor*

*Institute of Pedagogy and Psychology of Education,  
Moscow City Pedagogical University*

*Moscow*

[elena.listik@mail.ru](mailto:elena.listik@mail.ru)

**Kurganova E.A.**

*assistant professor*

*Institute of Pedagogy and Psychology of Education,  
Moscow City Pedagogical University*

*Moscow*

[e\\_kurg@mail.ru](mailto:e_kurg@mail.ru)

**Annotation.** *The article presents a study of the level of anxiety in preschool children who are in a social support institution (shelter). It is shown that anxiety among pupils of social institutions is one of the most frequently diagnosed problems of the emotional sphere. The reasons underlying the disorders of the emotional and personal sphere in preschool children-social orphans are revealed.*

*The most effective approaches to correctional and developmental work with preschool children in a social support institution (shelter) are considered.*

**Keywords:** *correction, anxiety, preschool children, residential institutions, desensitization method, behavioral therapy.*

Проблема коррекции эмоционально-личностной сферы детей, воспитывающихся в социальных учреждениях, является актуальной для современной системы социальной поддержки и помощи населению. Одной из особенностей эмоционально-личностной сферы детей дошкольного возраста, воспитывающихся в учреждениях интернатного типа, является высокий уровень

тревожности. Данное обстоятельство обусловлено многочисленными причинами, основными из которых, по мнению исследователей социальных сирот (Быков, Шульга, 2021; Курганова, Листик, 2021; Burtosh O.P., Burtosh T.P., 2020; Gasilina, Litvinenko, Zebzeeva, Mendigalieva, 2020; Guntrip, 1977), являются негативный опыт взаимодействия в семье, сложная жизненная ситуация с высокой степенью неопределенности, трудности в коммуникативной сфере, низкие академические успехи. Так, ученые Н.В. Имедадзе, К. Хорни и др. считают, что тревожность связана с неудовлетворением ведущих потребностей, прежде всего, социальных (Имедадзе, 1966; Хорни, 1997).

В данной статье мы рассмотрим основные проявления тревожного поведения и определим наиболее эффективные подходы к психологической коррекции данных состояний в группе детей дошкольного возраста, находящихся в учреждении социальной поддержки.

Прежде всего, дадим определение тревожности как сложного эмоционального состояния, которое может проявляться по-разному. Тревожность - это переживание эмоционального дискомфорта, связанное с ожиданием неблагоприятия, предчувствием грядущей опасности. По мнению А.М. Прихожан, «тревожность является сложным эмоционально-личностным образованием, включающим в себя когнитивный, эмоциональный и операциональный аспекты» (Прихожан, 2009, с.5). У детей младших возрастных групп тревожность выражается ситуативно и не является глобальной характеристикой личности. По мере взросления тревожность часто приобретает более выраженный характер и выступает генерализированным личностным образованием, определяющим всю линию поведения ребенка или подростка.

В рамках данной статьи мы обращаемся к выборке детей дошкольного возраста, которые оказались в сложной жизненной ситуации и постоянно проживают в социальном учреждении интернатного типа. Государственная система опеки и воспитания детей, оставшихся без родительского попечения, представляет собой систему различных типов учреждений, по форме относящихся к интернатным и организующих круглосуточное пребывание

детей. К основным из них относятся дома ребенка, приюты, детские дома, школьные интернаты.

Исследование тревожности проводилось в дошкольной группе воспитанников приюта (4 -7 лет) (стационарного отделения Центра социальной реабилитации детей и подростков г. Долгопрудного). В диагностической части исследования определялись уровни тревожности дошкольников (60 человек). Были использованы следующие диагностические методики: тест тревожности Р. Тэммл, М. Дорки, В. Амен, тест «Сказка» Л. Дюсс, изучение продуктов деятельности, метод наблюдения (Сакович, 2004).

В таблице №1 представлены результаты диагностики по методике Р. Тэммл, М. Дорки, В. Амен.

Таблица 1 - Уровень тревожности детей дошкольного возраста

Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
3 дет / 5%	19 дет / 31,7%	38 дет/ 63,3%

Результаты диагностики показали, что большинство детей имеют высокий уровень тревожности. В данной методике ситуации на стимульных картах представляют отношения ребенка со сверстниками, родителями и режимные моменты (сон, одевание, умывание и др.). Качественный анализ каждого случая позволил выявить общую тенденцию по выборке в целом: чаще всего грустное настроение дети выбирают в ситуациях взаимодействия со взрослыми, на втором месте по выбору грустного настроения стоят ситуации взаимодействия со сверстниками. Дети с низким уровнем тревожности, как правило, в ситуациях с явным агрессивным подтекстом давали ответы, что у ребенка радостное лицо. Мы предполагаем, что подобный выбор и объяснение детей в пользу безопасности ситуации агрессии со стороны сверстников или взрослых связан со страхом перед агрессией и вытеснением подобной эмоции.

В рисунке 1 рассматриваются результаты диагностики по методике Л. Дюсс. Данный тест направлен на выявление у детей дошкольного и младшего школьного возраста эмоциональных реакций, переживаний, связанных с семейными ситуациями и проблемами взросления. Из предложенных сказок в тесте мы уделили больше внимание анализу двух последних: «Новость» и «Дурной сон», которые позволили выявить наличие тревожности у дошкольников в трудной жизненной ситуации.

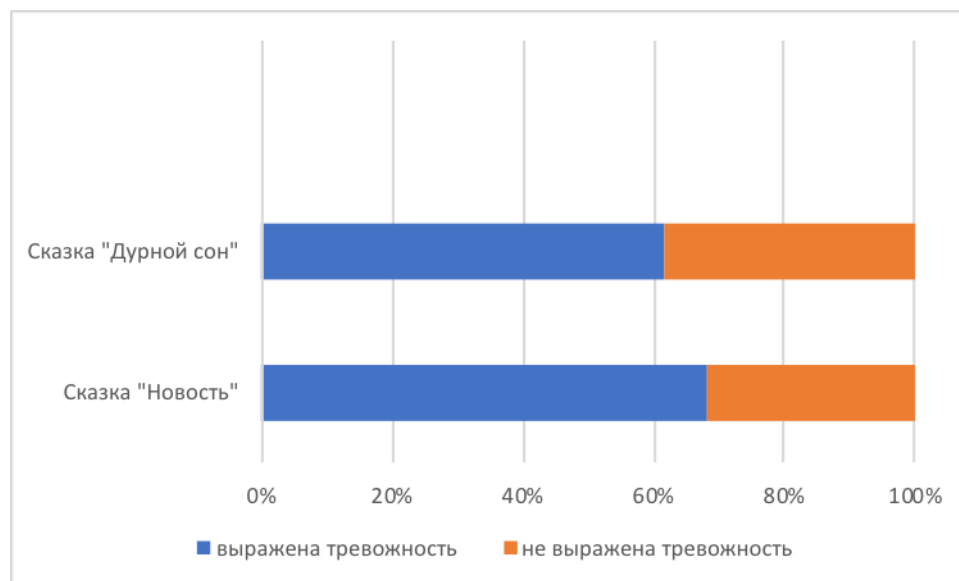


Рис. 1 - Уровень тревожности детей дошкольного возраста

Анализ данных диаграммы позволяет сделать вывод, что более половины детей имеют выраженный уровень тревожности. Судя по ответам и поведению детей в процессе диагностики, мы выявили, что больший процент детей проявляют переживания ожидания угрозы и неблагополучия по материалу обеих сказок.

Обобщение полученных данных по обоим методикам показало высокий уровень тревожности у 66,7% детей, т. е. у большей части выборки.

Таким образом, было выявлено, что большая часть детей, живущих постоянно (более полугода) в условиях центра социальной реабилитации, демонстрируют ситуативный, либо постоянный высокий уровень тревожности в поведении в разных видах деятельности, что свидетельствует о постоянном стрессе и неблагополучии общего эмоционального состояния, а также

необходимости организации психологической помощи и проведении психокоррекционных мероприятий.

После сбора данных об особенностях проявления тревожности у каждого воспитанника психологом учреждения были разработаны и реализованы несколько психокоррекционных программ, направленных на снижение уровня тревожности в ситуациях общения со сверстниками, общения с персоналом центра, оптимизации общего эмоционального фона.

На основе анализа данных диагностики были выявлены «болевы точки» каждого ребенка, ситуации, вызывающие стресс и переживание неблагополучия, на основе которых мы разработали психолого-педагогическую коррекционную программу. Коррекция тревожности проводилась с детьми в течение двух месяцев, два раза в неделю (индивидуальная и групповая формы работы). В ходе коррекционных мероприятий использовались игры-импровизации, разыгрывание запланированных сюжетов, методы арт-терапии, использовался составленный для каждого ребенка список с иерархией стимулов, вызывающих тревогу, беспокойство, и метод релаксации.

Опишем подробнее использование поведенческого подхода к психологической коррекции. В нашей статье мы остановим свое внимание на методе поведенческой терапии, который был разработан в середине двадцатого столетия Д. Вольпе и назван методом систематической десенсибилизации. Эффективность и достаточно простое использование в психологической практике позволили данной технологии получить широкое признание в работе с детьми, страдающими эмоциональными нарушениями, страхами, повышенной тревожностью, фобиями. Этот метод стал первой попыткой распространения идей бихевиоризма на практику психокоррекционной работы. По мнению Д. Вольпе, возникновение неадекватной тревожности основано на механизме условно-рефлекторной связи (Бурменская, Захарова, Карабанова, 2002).

Проиллюстрируем использование метода систематической десенсибилизации на примере психокоррекции тревожных состояний детей дошкольного возраста, проживающих в приюте более трех месяцев и

демонстрирующих тревожное состояние в большинстве ситуаций и видов деятельности.

Детям предлагалось с помощью взрослого сочинить маленькие истории о бесстрашном герое, который не боится темноты, незнакомых людей, новой еды, неизвестности и т. п. Все тревожные ситуации были связаны исключительно с актуальными для детей переживаниями.

По ходу истории или сказки придуманный герой преодолевал все трудности и испытания. Сначала мог так же, как дети, испугаться, отказаться от преодоления, но затем находил способ справиться со своей тревогой (изготавливал себе талисман, придумывал заклинание, искал помощников и другие способы).

Второй этап работы с детьми предполагал тематическое рисование. Детям предлагалось нарисовать серию рисунков по сказке, где разворачивалась ситуация преодоления трудностей героем-победителем.

Следующий этап предполагал игру–драматизацию, в которой дети наделялись ролями из своих сказок. Каждый ребенок на занятиях побывал в роли героя-победителя.

И заключительный этап включал в себя разыгрывание реальных тревожных ситуаций (зайти в темную комнату, в комнату к незнакомым людям, съесть новое блюдо, сходить в мед. кабинет, сделать прививку и т. д.).

Таким образом, в игровом контексте мы двигались от отдаленных упоминаний тревожных ситуаций к более близким, от условных к реальным. Мы постепенно моделировали поведение в ситуациях, прежде вызывающих у ребенка тревогу и страх.

На чем особенно необходимо заострить внимание при организации коррекционных занятий с дошкольниками, так это на особой роли игры, которая выступает оптимальной формой предъявления тревожащих стимулов. Именно в игре обеспечивается достаточная визуализация «пугающих» объектов и вместе с тем сохраняется свобода ребенка в отношении данных объектов и ситуаций, поскольку они реализуются в воображаемой обстановке, полностью подвластны

ребенку и не представляют реальной угрозы. Именно игра создает возможность создания и сохранения положительного настроения, переживания удовольствия от процесса, которое может быть сохранено даже при встрече с ситуациями, вызывающими тревогу. Также именно игра справляется с задачей расширения поведенческого репертуара ребенка, и так как в детском возрасте тревожность перед определенными ситуациями часто обусловлена отсутствием знаний об адекватных способах поведения в них, то благодаря выстраиванию игровых моделей и наблюдению за адекватным поведением в них взрослого или сверстника, тревожность в конкретных ситуациях удастся значительно снизить или преодолеть.

После проведения этапа коррекции была проведена повторная диагностика эмоционально-личностной сферы воспитанников учреждения интернатного типа.

При повторной диагностике были использованы те же диагностические методики. В таблице №2 представлены обобщенные результаты диагностики по обоим методикам.

Таблица 2 – Уровень тревожности детей дошкольного возраста на контрольном этапе исследования

Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
7 дет / 11,7%	42 дет / 70%	11 дет / 18,3%

Количественный анализ данных показал, что распределение детей по уровням изменилось (на первом месте стоит группа детей со средним уровнем выраженности тревожности, на втором месте по численности группа детей с высоким уровнем тревожности и меньше всего детей с низким уровнем тревожности). Большинство дошкольников после проведения коррекции тревожности на контрольном этапе исследования показали средний уровень тревожности. Выявлена положительная динамика в снижении тревожности

дошкольников в условиях интернатного учреждения.

Качественный анализ данных позволил выявить следующие результаты. Значительная группа дошкольников стала способна разыгрывать богатые игровые сюжеты, использовать предметы-заместители в коррекционных целях, что на ранних этапах психокоррекции для большинства было недоступно. Например, придумывание или изготовление личного талисмана или волшебного средства для храбрости, бодрости, радости и т. д.

Обучение детей способам самопомощи (релаксация, приемы воображения) снижает уровень тревожности. Также была выявлена закономерность - сензитивность дошкольников к психокоррекционным воздействиям. На первых занятиях дети чувствовали себя неуверенно, избегали групповых форм деятельности, интерпретировали комические ситуации как угрожающие и тревожные. После четвертого занятия стали «обучать» кукол, сказочных героев улыбаться и быть доброжелательными к окружающим. После восьмого-девятого занятия перестали использовать игрушки в качестве психологической защиты и начали транслировать в повседневную жизнь усвоенные в процессе коррекционной работы способы нивелирования тревожности, на последних занятиях появилось двигательное раскрепощение и устойчивое радостное настроение. После проведенной коррекционной работы уровень тревожности в группе дошкольников значительно снизился.

Механизмами нивелирования детской тревожности являются снижение значимости тревожащих детей объектов, вытеснение отрицательных эмоциональных состояний посредством их осознания в ходе дифференциации и имитации, идентификации себя с сильными адаптивными персонажами.

Проведенное нами эмпирическое исследование свидетельствует о том, что эффективным средством снижения детской тревожности является психокоррекция, основанная на использовании приемов игротерапии, поведенческой и арт-терапии, предполагающих снижение отрицательных и тревожных эмоциональных состояний.

## Литература

1. Быков, А. В. (2021) Психологическая служба в учреждениях социально-педагогической поддержки детей и подростков: учебное пособие для вузов / А. В. Быков, Т. И. Шульга. 2-е изд. Москва: Издательство Юрайт.
2. Имедадзе Н.В. (1966) Тревожность как фактор учения в дошкольном возрасте. *Психологические исследования*, 1966, 49-57.
3. Возрастно-психологический подход в консультировании детей и подростков: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Г.В. Бурменская, Е.И. Захарова, О.А. Карабанова и др. М.: Издательский центр «Академия», 2002. 416 с.
4. Курганова Е.А., Листик Е.М. (2021) Психологическая адаптация дошкольников в социальном приюте для детей и подростков. *Известия института педагогики и психологии образования МГПУ*. Получено с <http://izvestia-ippo.ru/kurganova-e-a-listik-e-m-psikhologiches/>
5. Прихожан А.М. (2009) Психология тревожности: дошкольный и школьный возраст. СПб: «Питер».
6. Сакович Н.А. (2004) Использование креативных методов в коррекционно-развивающей работе психологов системы образования. Ч. 2. Сказкотерапевтические технологии: учебно-методическое пособие. АПО, Минск
7. Хорни К. (1997) Наши внутренние конфликты. Невроз и развитие личности: Собрание сочинений в 3-х т., Т. 1. М.
8. Burtosh O.P., Burtosh T.P. (2020) The effectiveness of various types of psychological correction of anxiety in primary school // *Behavioral Sciences*. 2020. Т. 10. 1. 20.
9. Gasilina M.A., Litvinenko N.V., Zebzeeva V.A., Mendigalieva A.K. (2020) Diagnosis and correction of maladaptive behavior in older preschoolers // *Universal Journal of Educational Research*. 2020. Т. 8. 9. 4313-4324.
10. Guntrip H. (1977) Personality structure and human interaction: The developing synthesis of psycho-dynamic theory. N.Y., Intern. Up. Pr., 1977. 456.





УДК 372.881.161.1

ОБОГАЩЕНИЕ ЛЕКСИКИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ  
СРЕДСТВАМИ СОЦИАЛЬНОЙ РЕКЛАМЫ

**Курлыгина О.Е.**

*кандидат педагогических наук, доцент департамента методики обучения,  
институт педагогики и психологии образования*

*ГАОУ ВО «Московский городской педагогический университет»*

*г. Москва*

*miakulpa@mail.ru*

**Васильева Л.Е.**

*педагог дополнительного образования,*

*ГБУ «Кентавр»*

*г. Москва*

*lili-v@yandex.ru*

***Аннотация.** Обилие рекламы разного типа в пространстве телекоммуникаций, на улице, в транспорте, на торговых площадках неизбежно влияет на языковую среду, в которой находится ребенок, а значит, и на процесс его речевого развития. Через рекламный мир ребенок познает окружающую действительность. В его лексику входят новые слова, порой с неожиданным или непривычным значением. Нетрудно заметить, что, помимо своей основной функции – воздействие на читателя, слушателя, зрителя, реклама оказывает серьезное влияние на становление лексической стороны речи детей, в том числе и младших школьников.*

*Поскольку лексика, применяемая в рекламе, в непринужденной форме перенимается младшими школьниками и имеет тенденцию к активному ее использованию в естественной речи, возникает потребность в изучении того, каким образом можно использовать социальную рекламу для обогащения и*

активизации словаря младших школьников.

**Ключевые слова.** Социальная реклама, младший школьник, лексика.

ENRICHMENT OF VOCABULARY OF YOUNGER SCHOOLCHILDREN  
MEANS OF SOCIAL ADVERTISING

***Kurlygina O.E.***

*candidate of Pedagogical Sciences, assistant professor of the Department  
of Teaching Methods, Institute of Pedagogy and Psychology of Education,*

*Moscow City University*

*Moscow*

*[miakulpa@mail.ru](mailto:miakulpa@mail.ru)*

***Vasilieva J.E.***

*additional education teacher,*

*GBU "Centaur"*

*Moscow*

*[lili-v@yandex.ru](mailto:lili-v@yandex.ru)*

***Annotation.*** *The abundance of advertising of various types in the telecommunications space, on the street, in transport, on trading platforms inevitably affect the language environment in which the child is located, and hence the process of his speech development. Through the advertising world, the child learns about the surrounding reality. His vocabulary includes new words, sometimes with unexpected or unusual meanings. It is easy to notice that in addition to its main function – the impact on the reader, listener, viewer, advertising has a serious impact on the formation of the lexical side of the speech of children, including younger schoolchildren.*

*Since the vocabulary used in advertising is easily adopted by younger schoolchildren and tends to be actively used in natural speech, there is a need to study how social advertising can be used to enrich and activate the vocabulary of younger schoolchildren.*

***Keywords.*** *Social advertising, junior high school student, vocabulary.*

## **Введение.**

На любом этапе образования в системе речевого развития человека становление словаря, его закрепление и активизация занимают центральное место. Богатство и активность словаря являются показателями уровня развития речи ребенка. В новом Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования (ФГОС НОО) говорится о том, что младшие школьники, усвоив содержание основной образовательной программы (ООП) по русскому языку, в итоге должны овладеть умением грамотного использования речевых средств и лексических единиц для того, чтобы формулировать и решать коммуникативные и познавательные задачи.

Становление словаря ребёнка младшего школьного возраста неразрывно связано с совершенствованием различных компонентов речи, обогащением ее фонетико-фонематического и грамматического уровней, с развитием мышления, восприятия и других процессов, характерных для психики. За счет того, что у ребенка меняется его социальный статус, происходит изменение его словарного запаса. Можно наблюдать, как у школьника с началом его обучения формируется целый пласт новой лексики, который отражает особенности перехода от игровой к учебной деятельности. На расширение и активизацию словарного запаса обучающихся влияют самые разные причины. Обучение в школе, меняющаяся жизнь, чтение книг, газет, журналов, просмотр телепередач и реклама – все это заставляет детей постигать и использовать новые слова.

Значительное место в рекламном пространстве современного общества занимает социальная реклама, основная цель которой – формирование у людей поведенческих моделей, важных для их здоровья и нахождения в социуме. По этой причине социальная реклама способствует гуманизации и просвещению общества. Кроме того, социальная реклама привлекает внимание к проблемам членов общества, относящихся к различным её слоям.

## **Постановка проблемы.**

Языковая среда, в которой находится младший школьник, складывается из многих составляющих: это речь всех членов семьи, учителя и сверстников, язык

объявлений, вывесок, рекламы в транспорте и на улицах, а также в средствах массовой информации. Рекламными роликами прерываются телепередачи и каналы интернет-пространства. Младшие школьники неизбежно сталкиваются со рекламными слоганами социального характера. Языковой компонент рекламы всё настойчивее оказывает влияние (хотя и не прямое) на становление лексики потребителя рекламы, в нашем случае – на младшего школьника. Рамками проведённого исследования была предусмотрена проверка возможного влияния текстов социальной рекламы на обогащение словаря младшего школьника. Для того, чтобы осуществить такую проверку, необходимо было решить, на материале каких рекламных текстов можно реализовать эту задачу.

Проблема проведённого исследования связывается с поиском ответа на вопрос: при каких условиях применение языкового компонента социальной рекламы в качестве средства обогащения словаря младших школьников будет осуществляться наиболее эффективно?

Поскольку основная и целенаправленная речевая работа осуществляется на уроках русского языка, в рамках опытного обучения важно было изучить возможности применения языкового компонента социальной рекламы в качестве средства обогащения словаря младшего школьника. В процессе анализа психолого-педагогических (Д.Б. Эльконин, А.К. Маркова и др.) и методических (Т.А. Ладыженская, М.Р. Львов, М.С. Соловейчик и др.) исследований, посвящённых проблемам становления и обогащения словаря детей разного возраста, были установлены закономерности «наполнения» языка школьников словами разных частей речи. Так, младшие школьники в свободной речи используют примерно одинаковое количество глаголов и имён существительных (42% и 41% соответственно), небольшое количество имён прилагательных, среди которых преобладают качественные, называющие размер, цвет, свойства предметов. Реже всего в речи учащихся встречаются наречия, всего около 3–4% всей лексики, по мнению А.К. Марковой.

С учётом сказанного была сформулирована гипотеза: если в уроки русского языка систематически включать предложения рекламного характера с

наречиями в их языковом компоненте, то это может положительно повлиять на обогащение лексики младшего школьника словами этой части речи.

### **Вопросы исследования.**

В настоящее время существует достаточно большое количество исследований, посвященных социальной рекламе, особенностям ее языковых средств и её психологической составляющей. Среди этих работ можно отметить труд С.Э. Селиверстова «Социальная реклама. Искусство воздействия словом», в котором предметом детального рассмотрения автора выступают психологические основы социальной рекламы, а также способы ее воздействия на человека при помощи слова, что сравнимо с искусством. Автор раскрывает стратегические аспекты рекламы, дает конкретные описания того, каким образом рекламный слоган может способствовать пропаганде жизни без наркотиков и СПИДа, то есть здорового образа жизни, обеспечению безопасности дорожного движения, освещает и другие темы, актуальные для общества в настоящий момент (Селиверстов, 2006, с. 288). Лексические особенности рекламного текста раскрывает Н.С. Зырянова в своем исследовании «Лингвистические и семантические особенности рекламного текста». Автором проводится исследование языковых средств выражения экспрессивности рекламного текста на лексическом, морфологическом, синтаксическом и композиционном уровнях (Зырянова, 2012, с. 32–36). А.Н. Солодовникова в исследовании «Современная социальная реклама: способы воздействия на адресата» пишет об общих и специфических способах воздействия рекламы на человека. Исследователь определяет отличия социальной рекламы от других ее типов (например, от рекламы политической, коммерческой), раскрывает преследуемые социальной рекламой коммуникативные цели (Солодовникова, 2013, с. 23). Однако работ по педагогике и психологии, которые направлены на выявление образовательной и воспитательной роли социальной рекламы, а также её влияния на обогащение лексической стороны речи, еще недостаточно. В этой связи можно отметить лишь исследования А.Г. Фроловой «Рекламные тексты как средство обучения и

воспитания школьников», Т.И. Павловой и О.В. Романенко «Формирование нового содержания образования в процессе работы с текстом рекламы», в которых утверждается идея, что благодаря работе школьников с социальной рекламой в первую очередь улучшается их лингвистическая подготовка в современной языковой ситуации, дети учатся жить и развиваться в условиях активной информационной среды. Кроме того, подобная работа нацеливает на восприятие и интерпретацию информации, представленной различными способами.

Поскольку лексика, применяемая в рекламе, в непринужденной форме перенимается младшими школьниками и имеет тенденцию к активному ее использованию в естественной речи, возникает потребность в изучении того, каким образом можно использовать социальную рекламу для обогащения и активизации словаря младших школьников.

Так, Е.А. Антонова в статье «Язык рекламного текста» обращает внимание на языковые компоненты социальной рекламы, в частности, она отмечает, что для достижения своей цели создателю рекламного текста необходимо учитывать продуктивные и результативные способы передачи информации, останавливаясь на морфологическом уровне: «Наиболее употребляемое из всех частей речи в рекламных текстах – это имя существительное, так как реклама прибегает к информации о большом количестве предметов и явлений. Существительные призваны к выполнению важнейшей информативной функции. Нередко используются и глаголы, так как они приглашают адресата к действию, делают текст социальной рекламы динамичным» (Антонова, 2016, с. 18).

С точки зрения Е.А. Антоновой, в синтагматическом рисунке языкового компонента рекламы большую роль играют атрибутивные словосочетания. Поскольку в рекламном тексте, как правило, содержится описание какого-либо предмета или явления, весомую функциональную нагрузку несут атрибутивные словосочетания с наречиями и прилагательными в своем составе.

Исследователь пишет, что в текстах социальной рекламы активно используются наречия. Это делается для того, чтобы придать языку рекламы

экспрессии. Именно наречия оказывают помощь в создании определенного настроения рекламного сообщения, в передаче тональности рекламируемого предмета. Наречия включаются как составные элементы в описания тех или иных сторон социальной рекламы. Е.А. Антонова замечает: «Эффективно употребление таких наречий, которые характеризуют предмет или явление таким образом, что читатель может ясно их представить» (Антонова, 2016, с. 21). Автор в качестве примеров приводит следующие рекламные слоганы: «*Получите ITB бесплатно и навсегда!*» (реклама компьютерных сервисов), «*Вкусно, дешево, по-русски, щедро, сытно!*» (рекламный текст кафе «Три толстяка»); «*Все будет замечательно!*» (реклама шоколада).

В начальной школе крайне важными аспектами развития речи выступают регулярная словарная работа, определение и обоснование ее главных направлений, контроль за путями пополнения словарного запаса учащихся.

Исследователи детской речи (А.Н. Гвоздев, М.И. Лисина, Д.Б. Эльконин и другие) единодушны во мнении, что, несмотря на все прилагаемые педагогами усилия, словарный запас учеников начальных классов остается достаточно бедным, хотя учащийся и усваивает ежедневно в среднем по 4–5 новых слов.

Так как речь младших школьников не изобилует наречиями, то вызывает интерес следующее положение: насколько возможно средствами социальной рекламы обогатить речь младшего школьника наречиями, доступными им по лексике. Для повышения эффективности этого процесса введение новых слов следует осуществлять через «ситуативно-тематическую организацию учебного процесса, а грамматический материал следует предъявлять с помощью речевых образцов (моделей)» (Методика обучения русскому языку и литературному чтению, 2020, с. 180).

Наречия как самостоятельная часть речи не предусмотрена для изучения в начальных классах, тем не менее, если младший школьник в своей речи употребляет слова этой категории, значит, он учится делать это только на уровне практического использования.

**Цель исследования.**

Была определена цель - теоретически обосновать и экспериментально проверить влияние языкового компонента социальной рекламы на обогащение словаря младших школьников наречиями.

Анализ современного состояния теории и практики исследуемой проблемы выявил следующие противоречия: несмотря на наличие в современном образовательном пространстве педагогических и методических исследований о воздействии текстов рекламы на уровень обученности и воспитанности младших школьников, языковой компонент социальной рекламы и его влияние на речевое развитие учащихся начальной школы изучены недостаточно.

В исследовании учитывались основные направления словарной работы в начальной школе. Во-первых, это обогащение словаря, «что предполагает усвоение детьми новых, ранее неизвестных им слов или их значений» (Методика обучения русскому языку и литературному чтению, 2020, с. 340). Во-вторых, это активизация словаря, которая предусматривает «перевод слов из пассивного в активный словарь в процессе выполнения специальных упражнений» (Методика обучения русскому языку и литературному чтению, 2020, с. 341).

Проводя исследование, мы опирались на анализ психолого-педагогической, методической литературы для начальной школы по проблеме исследования; проводили целенаправленное педагогическое наблюдение за процессом обучения, педагогический эксперимент, количественный и качественный анализ полученных результатов. В качестве методологической основы исследования избраны теория деятельности (Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов, Л.В. Занков); теория общения (А.Н. Леонтьев, А.Р. Лурия); концепция развивающего обучения (В.В. Давыдов, Л.В. Занков, Д.Б. Эльконин и др.); теория личностного развития Л.И. Божович.

#### **Результаты исследования.**

Словарь детей в младшем школьном возрасте изменяется и получает свое развитие благодаря учебному процессу. Речевое развитие находится в прямой зависимости от уровня развития мышления ребенка, памяти, восприятия и

других его психических процессов, а также от развития представлений ребенка об окружающей действительности. Становление словаря младшего школьника – это процесс развития лексической стороны речи ребёнка, приводящий к ее расширению, обогащению, овладению новыми понятиями, за счет которых происходит интенсивное ее пополнение.

Для отбора языкового материала проанализированы наиболее распространённые в открытом публичном пространстве (в том числе и в доступных интернет-источниках) рекламные предложения-слоганы (всего 100 примеров) и выявлены в них использованные наречия. Результаты анализа языкового компонента рекламных слоганов таковы: наиболее частотными оказались имена существительные (в 100 предложениях их оказалось 138), глаголы – 113, наречия – 46. Заметим, что наречия в этих предложениях носили оттенок оценки действия, обладали сложной и богатой семантикой, поэтому, по нашему мнению, представляли интерес для проверки эффективности их применения в качестве средства обогащения словаря учащихся.

Для диагностики исходного уровня словарного запаса у школьников – участников опытно-экспериментальной работы были разработаны диагностические задания, цель которых заключалась в выявлении наиболее частотных наречий в речи учащихся 4-х классов. Приведём примеры этих заданий.

**Задание 1.** Запиши как можно больше слов, отвечающих эти вопросы.

*Когда?* – .....

*Как?* – .....

**Задание 2.** От данных имен прилагательных образуй однокоренные слова, отвечающие на вопросы в скобках.

1) *Легкий (как?)*.....;

2) *Жесткий (как?)*.....;

3) *Близкий (где?)*.....;

4) *Утренний (когда?)*.....;

5) *Вчерашний (когда?)*.....;

- 6) *Верхний (куда?)*.....;
- 7) *Внутренний (где?)*.....;
- 8) *Далекий (как?)*.....;
- 9) *Тяжелый (как?)*.....;
- 10) *Узкий (как?)*.....

**Задание 3.** Вставь в каждое словосочетание пропущенное слово, отвечающее на вопрос в скобках.

- 1) *Бежать (как?)*.....;
- 2) *Играть (как?)*.....;
- 3) *Сделал (когда?)*.....;
- 4) *Поеду (когда?)*.....;
- 5) *Лететь (как?)*.....;
- 6) *Ходить (как?)*.....;
- 7) *Смотреть (как?)*.....;
- 8) *Открывать (как?)*.....;
- 9) *Сделать (когда?)*.....;
- 10) *Уехать (как?)*.....;

**Задание 4.** Вставь в текст пропущенные наречия, выбрав их из предложенных в скобках.

1. Я люблю наблюдать за поездами. 2. Вот (медленно / тяжело / стремительно) пронеслась веселая электричка. 3. За ней (молниеносно / быстро / стремительно) проследовал экспресс. 4. Он (мгновенно / быстро / мимоходом) поднял и закружил упавшую на рельсы осеннюю листву. 5. (Сверху / сбоку / справа) загудел еще один электровоз. 6. Он (гулко / грозно / громко) издал гудок и начал движение. 7. Услышав его, мы от неожиданности (чуть-чуть / поневоле / слегка) вздрогнули. 8. Наш пес вскочил и принялся (громко / тихо / осторожно) лаять на электровоз. 9. Машианист высунулся из окна и начал (заразительно / весело / раскатисто) смеяться над нашим псом. 10. Но вот раздавшийся гудок прибывающего поезда (резко / быстро / разом) заглушил смех машиниста.

**Задание 5.** Вставь в текст пропущенные наречия.

1. Лошадь побежала... 2. Дул ... ветер. 3. Дождь ... стучал в окна, ... барабанил по крыше. 4. Песня была слышна ... 5. Буря ...вырывала с корнем молодые деревья. 6. До лагеря мы добирались ... 7. После пожара нужно было строить все ... 8. Ребята ... запомнили этот урок. 9. Бабушка просыпается задолго до звонка будильника. 10. Мы решили обогнать грузовик ...

**Задание 6.** Исправь смысловые ошибки, заменив неверно употребленное слово.

1. Я сильно подружился с ребятами. 2. Больше слов, меньше дела. 3. Трудно сказать да легко сделать. 4. Девочка очень болела. 5. Реки в Сибири ужасно глубокие. 6. Рыбак молчаливо следил за поплавком. 7. Наш класс жутко дружный. 8. Сегодня обратно полил дождь. 9. Он слушал меня более внимательно. 10. Заместо тети в гости пришла ее сестра.

**Задание 7.** Составь текст из 5–7 предложений по сюжетной картинке.

Учащимся предлагается картинка с изображением детских зимних забав, по которой школьники составляют текст. Далее ведется подсчет наречий, использованных в составленном учениками тексте. За каждое использованное в тексте наречие учащемуся начисляется балл. Суммарное количество наречий в тексте составляет общее количество баллов за задание.

По результатам выполнения заданий был сформулирован вывод о степени сформированности лексического запаса учеников 4-х классов (по показателям обогащённость и активность).

Опытное обучение охватывало 25 уроков по теме «Глагол». Программа опытного обучения предполагала дополнительное использование на уроке специальных заданий, связанных с употреблением в устной и письменной речи наречий. Разработанные задания не противоречили основному содержанию уроков. Так, например, учащимся предлагались задания: «Спиши словосочетания, задай вопрос от глагола к наречиям»; «Напиши словосочетания: возвратные глаголы + наречия»; «Задай вопрос от глагола к наречию»; «Составь предложение, используя наречия и глаголы в форме

2 лица настоящего и будущего времени ед. ч.» и др.

Языковой материал упражнений включал 50 наиболее частотно употребляемых в рекламе наречий. Нужно отметить, что наречия подбирались с учетом понимания их учащимися и расширяющие представления учащихся.

Для проверки эффективности проведенной работы на этапе формирующего эксперимента был проведен контрольный этап исследования, в рамках которого использовались диагностические задания, аналогичные применяемым на констатирующем этапе исследования. Полученные данные позволили определить количество младших школьников в каждой группе с разным уровнем обогащенности словаря на этапе констатирующего и контрольного эксперимента, отследить динамику изменений в группах не только на контрольном этапе исследования, но и сравнить произошедшие изменения в группах в рамках проведенных этапов исследования.

Качественный и количественный анализ результатов опытного обучения позволяет сделать вывод о том, что заметные и более значимые изменения в сторону повышения уровня обогащенности словаря наречиями произошли среди испытуемых экспериментальной группы, в то время как среди учащихся контрольной группы отмечаются изменения незначительные.

### **Заключение.**

Социальная реклама – это тип коммуникационного оповещения, целью которой является целенаправленное воздействие на адресата. Использование различных языковых компонентов: лексических (эпитеты; ассонанс, аллитерация, неологизмы, жаргонизмы, фразеологизмы, метафоры, гиперболы, сниженная лексика и др.); морфологических (различные части речи) вносит новые смысловые оттенки в предложения-слоганы, а использование наречий в языковом компоненте рекламы также способствует повышению уровня экспрессивности текста.

Полученные результаты исследования позволяют сделать вывод о том, что изменения, произошедшие в речи учащихся экспериментальной группы, являются более выраженными (количество испытуемых с высоким уровнем

обогащенности словаря заметно увеличилось), чем в контрольной группе. Это доказывает эффективность проведенной работы на формирующем этапе исследования, а значит, использование языкового компонента социальной рекламы с дидактическими целями в качестве средства расширения и обогащения словаря младших школьников не только возможно, но и целесообразно.

### Литература

1. Антонова, Е.А. (2016) Язык рекламного текста. Е.А. Антонова. Издательство Чебоксары: Интерактив плюс.
2. Зырянова, Н.С. (2012) Лингвистические и семантические особенности рекламного текста. Н.С. Зырянова. Образование XXI века в контексте диалога культур.
3. Методика обучения русскому языку и литературному чтению (2020) / Под ред. Зиновьевой Т.И. Издательство Юрайт.
4. Селиверстов, С.Э. (2006). Социальная реклама. Искусство воздействия словом. С. Э. Селиверстов. Издательство Самара: Бахрах-М.
5. Солодовникова, А.Н. (2013) Современная социальная реклама: способы воздействия на адресата. А.Н. Солодовникова. Издательство Саратов: ЕРЪ.



УДК 159.9.07

АВТОРСКИЙ МЕТОД ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ТРАНСФОРМАЦИИ  
ПРОБЛЕМ КЛИЕНТА ЧЕРЕЗ СИСТЕМУ ЭГРЕГОРОВ

**Локтева О.Б.**

*кандидат педагогических наук, практикующий психолог, преподаватель  
русского языка, литературы, истории искусств*

*г.Москва*

[oxledi@mail.ru](mailto:oxledi@mail.ru)

**Рожков К.В.**

*практикующий психолог, технический специалист проекта, консультант  
по актерскому мастерству*

*г.Москва*

[kvrush@yandex.ru](mailto:kvrush@yandex.ru)

**Аннотация.** В статье рассматривается синтез основ терапии субличностей Р. Шварца, транзактного анализа, эмоционально-образной терапии Н. Линде и темперологии С. Кронины применительно к психологической работе с трансформацией ценностных доминант клиента и с возвращением интроектв родственникам. Представлены практические методы работы с клиентами на основе системы эгрегоров в рамках двух сессий.

**Ключевые слова:** терапия субличностей, транзактный анализ, инструменты самопознания личности, эмоционально-образная терапия, темперология, эгрегор, интроект.

THE AUTHOR'S METHOD OF PSYCHOLOGICAL TRANSFORMATION  
OF THE CLIENT'S PROBLEMS THROUGH THE SYSTEM OF EGREGORS

**Lokteva O.B.**

*assistant professor of pedagogical sciences, practicing psychologist, teacher of  
the Russian language, literature, art history*

Moscow

[oxledi@mail.ru](mailto:oxledi@mail.ru)

**Rozhkov K. V.**

*practicing psychologist, project technical specialist, acting consultant*

Moscow

[kvrush@yandex.ru](mailto:kvrush@yandex.ru)

**Abstract.** *The article considers the synthesis of the basics of R. Schwartz's subpersonality therapy, transactional analysis, N. Linde's emotional-figurative therapy and S. Cronin's temperology in relation to psychological work with the transformation of the client's value dominants and with the return of introjects to relatives. Practical methods of working with clients based on the egregor system are presented in two sessions.*

**Keywords:** *therapy of subpersonalities, transactional analysis, tools of self-knowledge of the individual, emotional-imaginative therapy, temperology, egregor, introject.*

## **Введение**

Ричард Шварц со своими коллегами в течение двадцати лет занимался разработкой метода системной семейной терапии субличностей (ССТС). Благодаря этому методу появилась возможность взаимодействовать с различными сторонами личности клиента. В результате терапевт и клиент в деликатной, ненавязчивой форме выявляют существование в реальности клиента тех или иных частей, характер их воздействия друг на друга. Кроме того, при проведении ССТС выясняется, какие из этих частей клиент пытается подавить или забыть, а какие, напротив, жестко контролируют всю систему.

По мысли Р. Шварца, ни от одной из частей личности нельзя избавляться, так как каждая имеет большое значение для человека (Р. Шварц, 2011). Однако подчас одни части (Менеджеры – по терминологии Шварца) подавляют другие во избежание причинения вреда Самости, выполняющей функцию ядра личности. Напротив, у других частей (Шварц назвал их Изгнанниками) есть

определенный травмирующий опыт, в связи с чем им под силу своими чувствами «затопить» Самость, тем самым навредив системе в целом. Изгнанников Менеджеры в целях безопасности всей системы пытаются спрятать как можно дальше от их пагубного воздействия. Третью группу частей личности Р. Шварц назвал Пожарными. Их главное назначение – спасти систему, если Изгнанники одержат победу. Они провоцируют человека на употребление наркотиков, алкоголя, развивают его склонности к самоповреждению и иные отрицательные проявления личности (Д. Уорли, 2009).

Ощущение человеком своей целостности определяется тем, в какой мере субличности гармонируют друг с другом. Работая с ними, можно открыть много нового в себе, узнать составляющие личность части, их назначение, понять, что они дают человеку, как их следует изменить, чтобы они принесли благо.

Наряду с данным направлением работы мы проводим консультации в контексте эмоционально-образной терапии (далее – ЭОТ) – термин, предложенный Н. Линде (Н. Линде, 2004). С точки зрения исследователя, эмоции выражаются с помощью образов. Другими словами, когда мы видоизменяем образы, это приводит непосредственно к изменению эмоционального состояния человека, его настроения. Хотя подобная работа кратковременна, она также дает впечатляющие результаты.

Одним из методов Н. Линде является метод Возвращения «подарка», или Возвращения зла. Применяя его, мы столкнулись лицом к лицу с некоторой трудностью. Опишем ее суть. В том случае, если во время работы клиент обнаружил некий заложенный родителями интроект, сопряженный, *по его представлению*, с определенными помехами, чуждый его личности, не принадлежащий ему, он в праве возвратить этот интроект автору. Проблема в том, что клиенты подчас не хотят обременять своих родственников, если они еще живы. Подобное действие воспринимается клиентом как вредоносное, негативное, поэтому вызывает у него протест. Исследуя эту ситуацию, мы обратились к темперологии – философской теории С. Кронина, в центре которой находится понятие «эгрегор» (С. Кронин, 2019). Эгрегором называют некоторое

энергетическое образование, способное распространять определенное поле. В качестве примеров можно привести эгрегор страха, эгрегор любви, эгрегор патриотизма. Принадлежность человека к конкретному эгрегору проявляется при выражении им тех или иных эмоций, совершении определенных поступков.

Нам представляется целесообразным возвращать отрицательные интроекты не родственнику, а эгрегору с помощью родственника. В этом случае эгрегору достается свое, а у предка и клиента исчезают неприятные ощущения. Следует также упомянуть, что благодаря понятию эгрегора мы можем оперировать рядом ценностных доминант, в числе которых Жизнь, Смерть, Память, Забвение и т. п.

Вышесказанное служит дополнением теории Н. Линде, обогащая вместе с тем нашу практику новым методом.

В рамках данной статьи остановимся на конкретных случаях.

*Клиентка – деловая замужняя 52-летняя женщина. На первый взгляд, в ее жизни все хорошо: бизнес медленно, но движется, она сменила место работы, однако проблема в том, что вот уже три месяца не может полноценно спать. Будучи «совой», она без особой надобности просыпается рано утром и не может больше уснуть. Ее сну мешает обостренное чувство тревоги, повергающее ее в ужас. С вечера она также долго не засыпает, пробуждение ото сна сопровождается ощущением разбитости и тяжелыми мыслями.*

#### Начало сессии

*Для начала мы попросили клиентку, назовем ее Ириной, подробно описать свои ощущения по утрам. Она охарактеризовала их следующим образом: она чувствует, как страшные костлявые руки сжимают ее шею. При этом клиентка отметила, что считает свою шею уязвимым местом, поэтому всегда носит закрывающие ее объемные шарфы или платки, ожерелья или подвески.*

*Мы спросили ее:*

*– Как Вам кажется, чьи эти руки?*

*Закрыв глаза, клиентка нарисовала в своем воображении образ старухи, облаченной в черное. И без косы было очевидно, что это Смерть.*

*Мы вновь задали вопрос:*

*– Что Смерти было надо от тебя?*

*Клиентка, переместившись на другое кресло, стала играть роль Смерти, отвечая за нее. (Следует подчеркнуть, что в ЭОТ распространена работа со стульями, служащими местами размещения тех или иных образов (С. Ладейщикова, 2019))*

*– Ирина для меня – лакомый кусочек, она живая, вкусенькая. Она наполнена доброй энергией и нежностью, а я жажду нежности.*

*– Смерть, какие действия ты запрещаешь Ирине?*

*– Жить полноценной жизнью, поэтому я постоянно придушиваю ее, забирая себе часть ее энергии и нежности.*

*– Для чего тебе нужна нежность, Смерть?*

*– Это розовое сердечко – моя любимая игрушка, мне нравится, когда я подкидываю ее и прижимаю к себе. Я хочу себе то, чего у меня нет.*

*Мы попросили Ирину вернуться на свой стул и поделиться впечатлением от только что услышанного. Женщина призналась, что постоянно чувствует, что ее огромный потенциал кто-то как будто подавляет, сдерживает. Она была осведомлена, что от нее исходит легкая, добрая энергетика, но недоумевала, что от нее понадобилось Смерти и почему старухе так нужна ее, Ирину, нежность. Клиентка поделилась с нами воспоминанием о том, что в возрасте 4 лет она чуть не умерла от аппендицита, и именно тогда, как она считает, Смерть стала ее постоянной спутницей.*

Используя описанные выше методы, мы достаточно легко выявили проблему. Пока мы не до конца разобрались в ее сути, но все трое придерживаемся единой точки зрения: причина предутренних тревог Ирины кроется в наличии в ее жизни каких-то помех в проявлении себя, ей владеет страх быть «задушенной смертью», с которым она ничего не может сделать и вынуждена смириться.

#### Продолжение терапии

*Мы обратились к Ирине с просьбой внимательно присмотреться к*

*Смерти. И тут она увидела некое раздвоение – образ разделился на две части: очень молодую обнаженную женщину с длинными волосами и непосредственно старуху-смерть.*

*Образ нежности также стал раздвоенным. С одной стороны, нежность розовая – очень мягкая, добрая, женственная, с другой – роковая испанская нежность-страсть, способная погубить, лишить жизни. Произошла трансформация образа Смерти из скелетоподобной старухи в черноволосую женщину.*

*Мы попросили клиентку подробно описать юную девушку. Ирина указала, что ее главное качество – глубокая уязвимость, она напоминает ей оголенный провод. Эту девушку так легко обидеть, ранить, заставить испытывать тревогу, переживать. Она ассоциируется с исчезновением человека в момент смерти – девушка может исчезнуть быстро и бесследно. Детально разобрав этот образ, мы пока оставляем его в покое, но обещаем к нему обязательно вернуться.*

*Далее мы непосредственно обратились к Смерти, продолжавшей играть с розовым сердечком нежности, отрицая его наличие. По ее словам, источником нежности может быть существо мужского пола. В качестве такого создания, равного по силе Смерти, мы решили рассмотреть эгрегор Смерти.*

*Мы снова обратились к Ирине с просьбой примерить на себя образ женщины с черными волосами – Смерти.*

*Она должна была пойти к эгрегору Смерти. Он предстал перед ней в виде огромного, могучего океана, обрушивающего на берег смолисто-черные волны. Когда Смерть оказалась на берегу, ей овладело непонятное ощущение – перед ней во всей красе показалась огромная мощь Повелителя (эгрегора Смерти), и ей было это по душе, потому что как раз эту силу она стремилась отыскать в мужчине. Смерть с удовольствием плескалась в воде, в то время как эгрегор осыпал ее ласками. Эти двое, безусловно, были предназначены друг другу. Ирина с гордостью поведала нам, что Смерть впервые ощутила себя желанной, а не враждебной, отвергаемой.*

*Мы попросили Ирину рассказать, какие подношения она принесла эгрегору. И клиентка, находясь в данный момент в образе Смерти, поделилась с нами, что этот могучий, порывистый океан получил от нее Мудрость, именно Женскую Мудрость, которая заключается в праве выбирать, кого можно забрать в загробный мир, а кого оставить жить. Благодаря этой великой мудрости Смерть не бесчинствует среди смертных. В это же время эгрегор Смерти все так же ласково омывал своими волнами Женщину с черными волосами, делая ее по-настоящему счастливой.*

*Мы задали вопрос клиентке в образе Смерти:*

*– Смерть, получила ли ты столь желанную нежность?*

*И она ответила утвердительно. Кроме того, она преподнесла Ирине подарок в виде черного граненого камушка, символизирующего Женскую Мудрость принятия Смерти. Когда Ирина вернулась в свой образ, она спрятала этот дар в своем сердце. Не случайно именно сердце может быть наделено мудростью, и именно в нем сосредоточивается боль утраты.*

*На этом этапе из глаз клиентки потекли слезы, в то время как она рассказывала о страхе, что умрут ее пожилые родители. Из ее уст мы услышали признание, что именно на рассвете ее охватывает чувство вины за то, что она уделяет мало времени родителям. Ее страшит их внезапный уход, но в то же время она корит себя за то, что не имеет возможности и желания проводить с ними больше времени.*

*Мы не стали лукавить и подтвердили страхи Ирины в отношении того, что пожилые родители когда-нибудь неизбежно покинут этот мир. Однако мы предложили ей обратиться к Смерти с просьбой позаботиться о родителях, когда они уйдут. И, когда Смерть показала Ирине розовую перинку, куда она обещала переместить ее родителей после их ухода, женщина немного успокоилась, по крайней мере она была готова продолжать терапию.*

*Мы вернулись к образу юной девушки, и клиентка поместила этот нежный образ в грудь. Грудь – это эмоциональные проявления.*

*Но при этом клиентка сказала, что для нее важно выяснить, как образ*

*розовой нежности может стать красным образом страсти. Ведь весь спектр чувств так важен для женщины. И без красного страстного проявления невозможно получить оргазм – завершить акт любви. Эти проблемы тоже имели место быть в данной ситуации.*

*Юная девушка ответила, что это градация оттенков возможна только при появлении мужчины. Что ответное чувство может видоизменить накал эмоций от нежно-розового до бордово-красного. Мы попросили Ирину увидеть это изменение оттенка, что клиентка без труда сделала. Она описала, что именно страстное бордо дает возможность проявить яркую, кипучую энергию, которой обладает Ирина. Клиентка увидела, как энергия меняется, переливается, наливается красным. Этот трепещущий и переливающийся сгусток энергии Ирина поместила в женское лоно. Она ощутила тепло, почувствовала прилив сил.*

*Кирилл (один из психологов нашего тандема) предложил Ирине рассказать, как в обычной жизни может проявиться этот страстный полюс. Ирина не без стыда сказала, что этим проявлением является ее крик, который порицается в семье. Кирилл напомнил о том, что порой крик – это проявление жизни, и если женщина чем-то крайне возмущена или недовольна, она имеет право кричать.*

Крайне важно, что именно психолог-мужчина предложил клиентке подумать над этим вопросом и негласно дал разрешение на возможность проявлять себя. Порой для женщин этот мужской взгляд является альтернативой позиции мужа.

Следует особо отметить, что работа психологов в смешанном гендерном тандеме позволяет более тонко и глубоко проанализировать грани проблемы клиента (Р. Гулдинг, 1997).

*После слов Кирилла Ирина глубоко задумалась. Через какое-то время она совершенно неожиданно произнесла:*

*– Знаете, что я поняла? Ведь это муж сближает меня со Смертью! Он постоянно твердит мне о скором наступлении старости, все время говорит,*

*что все плохо. Он вечно запугивает, ограничивает меня во всем. Я с большим трудом преодолеваю его условности, в итоге теряя свою энергию. В конце концов на меня сыплются обвинения. Все это делается с тем, чтобы еще больше обесточить, забрать энергию. Господи, как ужасна моя жизнь! Хорошо, что я имею возможность реализовать свой потенциал в любимом занятии! Но как женщина я чувствую, что этого недостаточно! Мне крайне необходимо, чтобы рядом со мной был сильный мужчина, во всем поддерживающий меня. И я потрачу все свои силы и энергию, чтобы отыскать такого!*

#### Окончание сессии

*Мы вновь попросили Ирину создать образ утренней тревоги. Женщина была вынуждена снова ощутить, как в ужасе просыпается в холодном поту. (Таким образом мы вернулись к началу разбора ситуации клиента и проверили результативность нашей работы) (С. Ладейщикова, 2019).*

*– И тогда передо мной опять предстанет Смерть в облике Женщины с черными волосами, купающейся в эгрегоре своей любви. И я смогу вместе с водой смыть свою тревогу, погрузиться в розовую нежность и... безмятежно уснуть.*

Клиентка покинула нас в задумчивости. Ей необходимо было многое переосмыслить, главным образом свои отношения с мужем, но в итоге мы достигли поставленной цели.

#### Выводы

После проделанной работы можно утверждать, что мы в полном объеме решили следующие задачи:

- наглядно увидели, каков образ эмоции (Н. Линде, 2020);
- выявили главную причину тревожности (ежедневное ограничение своей энергии и преследующее клиентку чувство вины, играющее роль блокирующего фактора) (Д. Мосс, 2012);
- мы изменили образ таким образом, что из отрицательного героя он стал нашим союзником (мы затронули женскую сущность образа Смерти с ее женскими желаниями) (Н. Линде, 2020);

– была смоделирована ресурсная составляющая (заклученный в груди образ нежности и сконцентрированный в женском лоне образ страсти) (Й. Чжен, 2021);

– мы пришли к выводу о наличии в жизни клиентки крайне важного ценностного элемента – отношений между женщиной и мужчиной (они были объектом устремлений и Смерти, и Чувственности, и самой клиентки, понявшей суть проблемы);

– мы в очередной раз на практике подтвердили нашу догадку об экологичной работе с сильными доминантами, в данном случае со смертью. Важно отметить, что при работе с настолько сильной доминантой, как смерть, очень сложно подобрать равную по масштабу величину. По нашей теории лишь эгрегор Смерти мог выполнить эту роль и если бы его не было, то работа могла быть приостановлена или не имела бы настолько сильного терапевтического эффекта.

Итак, начало положено, хотя работы еще достаточно – нужно укрепить самооценку, развить умение полагаться на себя, сформировать способность и желание защищать свою позицию.

**На следующий день мы узнали от клиентки, что она впервые за долгое время отлично выспалась...**

В приведенном примере мы работали с эгрегором, рассматривая его как энергетическую силу, приравненную к ценностной доминанте Смерти. В другом случае обращение к эгрегору имеет непосредственное отношение к трансляции интроектов с помощью предка.

В пособии «Эмоционально-образная (аналитически-действенная) терапия» Н. Линде о предназначении метода Возвращения «подарка», или Возвращение зла говорится следующее: он помогает избавить клиента от травматических переживаний, прочно «застрявших» в его голове. Благодаря данному методу клиент представляет образ когда-то принятых отрицательных воздействий, к которым теперь постоянно возвращается, а затем в вежливой форме, но настойчиво возвращает этот «подарок» дарителю (Н. Линде, 2020).

Надо сказать, что результаты работы с применением этого метода далеко не однозначные. Клиенты подчас испытывали страх перед необходимостью отдавать «подарок» родителям, возвращать интроекты и тем самым перекладывать тяготы на близких. Нам предстояло найти путь освобождения клиента от негативного опыта. И здесь нам на помощь пришла темперология – философская система С. Кронина. Эгрегор, согласно данной теории, представляется мощным энергетическим образованием, способным отдавать или принимать различного рода энергию: положительную или негативную. Учитывая это, мы предложили клиенту отдать эгрегору с помощью предков, когда-то наделивших его интроектом, свойственную ему энергию. Благодаря этому, с одной стороны, клиент освобождался от негативного опыта, а с другой, предки избавлялись от непосильного бремени. Наш следующий пример как раз иллюстрирует вышесказанное.

*Клиентка – 40-летняя женщина мучилась от постоянного ощущения скованности и зажатости. Будучи трепетной и чувственной, она не имела возможности проявить свой потенциал в полной мере. Мы проделали большую работу, прежде чем понять, что женщина была скована страхом за нее со стороны родителей. Тем самым ее желание активно действовать и творить подавлялось. Нам открылось, что этот страх принадлежал исключительно родителям клиентки и не был характерен для нее самой.*

*Когда мы поведали женщине о теории эгрегоров, она сказала нам, что не готова обременить своих родителей этим грузом. Сначала она представила весь свой Род в виде длинной вереницы людей и собиралась через них передать это бремя, но потерпела неудачу, так как не понимала, кому именно и каким образом его можно передать с целью возвращения энергии эгрегору. Тогда мы представили родителей, сидящих рядом на стульях, и через них клиентка начала передавать мощные потоки накопившегося в груди страха. Они все выливались и выливались, проходили через родителей и исчезали в океане эгрегора. Что интересно, во время стекания потоков страха в большую черную яму они сверкали и искрились. Это объясняется тем, что эгрегор заполучил «свое» и был*

этому безумно рад.

*Когда поток, наконец, иссяк, родители клиентки как будто уменьшились и отдалились. Клиентка осознала, что теперь их ничего с ней не связывало, и они стали испытывать страх за жизнь каждого. Женщина испугалась этого. После проделанной работы по возвращению уверенности в себе, обретению покровителя мы попросили клиентку сформировать образ целостности. Получившийся образ напоминал спокойный розовый закат, которым она укутала родителей. Это дало им возможность успокоиться, почувствовать умиротворение и «подрасти». Родители стали ближе к дочери, они уже не казались такими далекими и отчужденными. Да и сама клиентка тоже наслаждалась состоянием умиротворения, ощущением свободы проявлений.*

В данной ситуации благодаря работе с эгрегором клиентка экологично избавилась от интроекта родителей, при этом не обременив их грузом.

Резюмируя, отметим, что работа с образами позволяет очень быстро проникнуть в суть проблемы, повлиять на эмоциональное состояние клиента, убрать из него негативный компонент, сделав его ресурсом. А с помощью включения в терапию принципа эгрогогов мы смогли очень экологично и бережно реализовать метод Возвращения «подарка» Н. Линде.

### Литература

1. Р. Шварц. (2011). Системная семейная терапия субличностей, Научный мир.
2. Д. Мосс. (2012). Игры, в которые мы все играем. Тренинг по системе Эрика Берна, Астрель.
3. Р. Гулдинг. (1997). Психотерапия нового решения. Теория и практика, Независимая фирма «Класс».
4. Н. Линде. (2004). Эмоционально-образная терапия. Теория и практика. – М., Издательство Московского гуманитарного университета.
5. С. Кронин. (2019). Темпералогия – это..., ООО «Открытый темпералогический институт».

6. Н. Линде. (2020). Эмоционально-образная (аналитически-действенная) терапия: чувства – образ – анализ – действие – 3-е издание, М.: Генезис.
7. Й. Чжен. (2021). Стань себе родителем. Как исцелить своего внутреннего ребенка и по-настоящему полюбить себя, ЭКСМО.
8. Д. Уорли. (2009). Селф-терапия. Разбуди Внутреннего Ребенка, Питер.
9. С. Ладейщикова. (2019). Эмоционально-образная терапия каждый день, Издательские решения.



УДК 377

СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ

*Маркова С.М.*

*доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой  
профессионального образования и управления образовательными системами  
ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный педагогический  
университет им. К. Минина»*

*г. Нижний Новгород*

*ngpi.profped@yandex.ru*

**Аннотация.** Политехническое образование реализуется с помощью глубокого осмысления основ материального производства, базирующихся на существующих в науке, технике, производстве и социальных явлениях взаимообусловленных и взаимодействующих объективных закономерностях. Политехническое образование реализуется в системе иерархической связи:

– первый (базовый) уровень иерархической связи – социально-политические, естественнонаучные и экономические законы о природе и обществе, увеличивающие диапазон их использования в технике;

– второй (переходный) иерархический уровень – это технико-технологические законы, лежащие в основе производственных процессов определенной отрасли, которые развиваются, подчиняясь общим законам общественного развития;

– третий (специальный) иерархический уровень – конкретные производственные процессы, орудия производства, их свойства, особенности.

Таким образом, политехническое образование находит отражение в профессиональной направленности общеобразовательных и общетехнических предметов, в политехнической направленности производственного обучения.

Формирование у обучающихся целостного представления о производстве, предприятии, рабочем коллективе, а не только об отдельных компонентах производственного процесса будет способствовать политехническому характеру профессиональной подготовки будущих рабочих и специалистов.

Политехническое образование реализует методологические функции: социальную, прогностическую, интеграционную, системную. Также в статье рассмотрена взаимообусловленность общего, политехнического и профессионального образования, значение общеобразовательных, общетехнических, профессиональных учебных предметов для формирования профессиональных компетенций будущих рабочих и специалистов.

**Ключевые слова:** политехническое образование, профессиональное образование, политехническая направленность содержания образования, общественное производство.

## STRUCTURE AND CONTENT OF POLYTECHNIC EDUCATION

**Markova S.M.**

*doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Head of the Department  
of Professional Education Systems Management*

*Minin Nizhny Novgorod State Pedagogical University*

*Nizhny Novgorod*

*ngpu.profped@yandex.ru*

**Annotation.** *Polytechnic education is implemented through a deep understanding of the basics of material production, understanding their essence on the basis of interdependence and interaction of objective laws in science, technology, production and social phenomena. Polytechnic education is implemented in a system of hierarchical communication:*

*– the first (basic) level of hierarchical communication – socio-political, natural science and economic laws about nature and society, increasing the range of their use in technology;*

*– the second (transitional) hierarchical level is the technical and technological laws underlying the production processes of a certain industry, which develop in*

*accordance with the general laws of social development;*

*– the third (special) hierarchical level – specific production processes, production tools, their properties, features.*

*Thus, polytechnic education is reflected in the professional orientation of general and general technical subjects, in the polytechnic orientation of industrial training. The formation of students' holistic view of production, enterprise, working team, and not only about individual components of the production process, will contribute to the polytechnic nature of the professional training of future workers and specialists.*

*Polytechnic education implements methodological functions: social, prognostic, integration, system. Also, the article considers the interdependence of general, polytechnic and vocational education, the importance of general, general technical, professional educational subjects for the formation of professional competencies of future workers and specialists.*

**Keywords:** *polytechnic education, vocational education, polytechnic orientation of the content of education, public production.*

## **Введение**

Политехническое образование является составной частью целостного процесса профессионального образования и ориентировано на понимание обучающимися основных принципов всех процессов производства и способов работы с простейшим оборудованием, что обеспечивает включение обучающихся в процесс общественного производства (Lapshova, 2020, с.808-815).

Идеи политехнического образования развивали А.В. Луначарский, Н.К. Крупская, А.С. Макаренко, П.П. Блонский, С.Т. Шацкий и другие выдающиеся педагоги.

Одной из основных задач профессионального образования является повышение политехнической направленности процесса обучения. Политехнизм связывается с построением гуманистических, лично-ориентированных

отношений, определяет целевые и структурно-содержательные, процессуально-деятельностные, организационно-управленческие характеристики педагогического процесса.

Техническое обучение является составной частью профессионального воспитания совместно с умственным и физическим развитием, которое обеспечивает знакомство с основными механизмами производства и обеспечивает будущих рабочих и специалистов способами работы с технологическим оборудованием (Kamenez, 2019, с.899-907).

Н.К. Крупская считала, что политехническое образование имеет непосредственное отношение к профессиональному воспитанию. С ее точки зрения, политехнизм представляет собой целую систему, основанную на исследовании различных форм техники, ее развития и всех ее опосредствований. Составными частями понятия «политехнизм» выступают понимание технологии материалов, изучение оборудования, орудий производства и экономических отношений, влияние на производительность труда способов добывания и обработки.

Политехническое образование, как и профессиональное воспитание, направлено на формирование профессиональной компетентности и профессионального мировоззрения и обеспечивает включение обучающихся в процесс общественного производства.

### **Постановка проблемы**

Политехническое образование даёт обучающимся представление о хозяйстве страны в целом, обо всех отраслях экономики. Основной задачей политехнического образования является подготовка не узконаправленного специалиста, а мобильного работника, понимающего взаимосвязь различных отраслей производства, их роль, тенденции их развития, освоившего технологические процессы производства, активного участника производства.

В то же время перспективы развития научно-индустриального производства требуют рабочих и специалистов современного типа, способных приспособиться ко всем изменяющимся условиям производства, формирование

профессиональных компетенций должно осуществляться на политехнической основе.

Обучающиеся должны понимать производство в целом, перспективы развития техники, обладать общими знаниями о материалах, сырье, у них должно быть сформировано умение работать на любой машине, воспитана общая культура труда.

### **Вопросы исследования**

В процессе политехнического образования обучающиеся овладевают профессиональными компетенциями, политехническими знаниями, умениями, приемами выполнения операций и видов работ с использованием современным средств производства.

В статье рассмотрены вопросы разработки, отбора содержания общеобразовательной, общетехнической, политехнической и профессиональной подготовки.

Определены общеполитехнические и профессионально-политехнические понятия.

Раскрыт политехнический характер теоретического и практического обучения в процессе профессионального образования.

Рассмотрены основные научно-педагогические функции политехнического образования: социальная, прогностическая, интеграционная, системная.

Одной из важнейших проблем политехнического образования является взаимодействие общеобразовательного, политехнического и профессионального образования, раскрытие связи, особенностей, социально-экономических и научно-технических условий данного взаимодействия, роли и значения общетехнической подготовки, специальной подготовки в общей системе профессионального образования.

### **Цель исследования**

Целями данной статьи являются исследование сущности и структурно-содержательных характеристик политехнического образования, определение

значения политехнического образования в общеобразовательной, технической, специальной подготовке в общей системе профессионального образования; раскрытие дидактических факторов разработки и отбора содержания технических и специальных учебных предметов.

### **Методы исследования**

Цели научного исследования были реализованы с помощью таких методов научного познания, как анализ, синтез, абстрагирование, обобщение, моделирование, дедукция.

Изучение проблем политехнического образования осуществляется с использованием системного, прогностического, интегративного подходов, позволяющих раскрыть основы политехнического образования, содержание общеобразовательной, политехнической, специальной подготовки.

С помощью данных подходов решались следующие вопросы:

- определение сущности политехнического образования, его профессиональной направленности;
- определение влияния политехнизма на профессиональную подготовку;
- разработка содержания общеобразовательной, политехнической и специальной подготовки.

### **Результаты исследования**

Политехническое образование рассматривается как целенаправленный, специально-организованный процесс, обеспечивающий подготовку к активной, творческой деятельности в материальном производстве будущего работника, способного к производительному труду на благо общества, умеющего осуществлять творческую деятельность. Политехнизм отражается во всем учебно-воспитательном процессе в профессиональных учебных заведениях и предполагает знакомство обучающихся с главными отраслями производства, сочетание обучения с общественно полезным производительным трудом.

Политехнизм не является отдельным предметом, он пронизывает все учебные предметы, обеспечивая взаимосвязь всех предметов с практической деятельностью.

Содержание политехнического образования ориентировано на осмысление трудовых процессов, формирование умения соединять теорию с практикой, понимать взаимообусловленность явлений.

Практические основы реализации политехнического образования предъявляют конкретные требования к содержанию и процессу теоретического и практического обучения. Эти требования должны учитываться при разработке учебных планов и учебных программ.

Учебный процесс должен иметь политехнический характер. Так, в цикле общеобразовательной подготовки политехнизм реализуется через научные законы и принципы технико-технологических и организационно-управленческих основ производства, формирование политехнических знаний и умений с возможностью их использования в новых условиях и трудовых ситуациях в профессиональной деятельности (Chertakova, 2020, с.76-87).

В содержании профессиональной подготовки политехнизм отражается в технических и технологических знаниях и умениях, в комплексном характере учебно-производственных работ, в умении осуществлять производительный труд, выделять общие свойства в технических областях и технологических процессах.

Политехнические умения в профессиональной деятельности должны носить общепроизводственный характер, что делает возможным применять их в различных видах трудовой деятельности. Политехнизм учитывается при отборе учебно-производственных работ, при формировании общепроизводственных действий (проектирование, решение профессиональных задач в различных производственных ситуациях, определение оптимальных режимов трудовых процессов, производственно-техническое документооборот, использование диагностической аппаратуры и оборудования, эксплуатация технических средств, обеспечивающих качество изготавливаемой продукции и эффективность производительности труда, обеспечение контроля над технологическим процессом и др.).

Анализ содержания профессионального образования показал, что оно

представлено в следующих категориях: общественные, естественно-математические, научно-технические и технологические, общетрудовые и общепроизводственные.

Общественные и естественно-математические знания обеспечиваются за счет общеобразовательных и общетехнических предметов и частично содержатся в специальных учебных предметах. Научно-технические пронизывают все учебные предметы, но наибольшая часть содержится в общетехнических дисциплинах, где изучаются основы науки и производства.

Общетрудовые политехнические знания формируются в процессе общетехнической и специальной подготовки, а также в процессе профессионального обучения (Markova, 2020, с.1087-1095).

Анализ содержания учебных предметов (общеобразовательного, общетехнического, профессионального циклов) позволил выявить систему политехнических понятий, умений, пронизывающих содержание учебного плана и программ и обеспечивающих взаимосвязь их структурных элементов. К общеполитехническим относятся понятия, раскрывающие:

- взаимную связь наук;
- содержание системы средств производства, средств труда для содержания материальных ценностей;
- логически обоснованное расположение всех технологических процессов производства;
- организационно-экономические законы материального производства;
- социально-экономические, научно-технические, технико-технологические условия профессиональной деятельности.

Профессионально-политехнические – это понятия, раскрывающие:

- общие принципы работы машин и оборудования, инструментов и приспособлений;
- методы обработки и изготовления продукции конкретной отрасли;
- сущность и средства профессиональной деятельности;
- социально-экономические условия профессиональной деятельности.

Профессионально-политехническое содержание определяется специфическими особенностями конкретной отрасли экономики.

Общепроизводственные политехнические знания пронизывают все учебные предметы и обеспечивают теоретическую базу для работы на производстве, служат основой для формирования нужных для этих качеств личности рабочего, его профессионального мастерства.

Структура и содержание политехнического образования строится на основе влияния производственных закономерностей на различные учебные предметы. На политехнической основе осуществляется взаимосвязь общеобразовательной и профессиональной подготовки рабочих и специалистов (Быстрова, 2019, с.72-74). В этом случае повышается роль политехнического образования в обеспечении непрерывной связи между учебными дисциплинами общего и профессионального образования.

Теоретическая часть политехнического образования – это изучение всех учебных предметов, практическая – формирование практических знаний и умений в процессе изучения общетехнических, специальных предметов и производственного обучения. При этом эффективность политехнического образования проявляется при выполнении комплексных учебно-производственных работ и занятиях производственной деятельностью.

Практическое обучение как учебный предмет и процесс имеет политехническую направленность, что дает возможность формировать и профессиональные, и политехнические компетенции.

Политехническое образование реализуется с помощью глубокого осмысления основ материального производства, базирующихся на существующих в науке, технике, производстве и социальных явлениях взаимообусловленных и взаимодействующих объективных закономерностях. Политехническое образование реализуется в системе иерархической связи:

– первый (базовый) уровень иерархической связи – социально-политические, естественнонаучные и экономические законы о природе и обществе, увеличивающие диапазон их использования в технике;

– второй (переходный) иерархический уровень – это технико-технологические законы, лежащие в основе производственных процессов определенной отрасли, которые развиваются, подчиняясь общим законам общественного развития;

– третий (специальный) иерархический уровень – конкретные производственные процессы, орудия производства, их свойства, особенности (Lomakina, 2020, с.328-336).

Таким образом, политехническое образование осуществляется через профессиональную направленность содержания общеобразовательной и общетехнической подготовки в политехнической направленности практического обучения. Формирование у обучающихся целостного представления о производстве, предприятии, рабочем коллективе, а не только об отдельных компонентах производственного процесса будет способствовать политехническому характеру профессиональной подготовки будущих рабочих и специалистов.

Политехническое образование реализует важнейшие научно-педагогические функции: социальную, прогностическую, интеграционную, системную.

Социальная функция политехнического образования ориентирована на личностное развитие будущего работника, определяет пути развития в процессе производительного труда, раскрывает социальные аспекты профессиональной деятельности и целостность общественных отношений, раскрывает взаимосвязь политехнического образования и социально-экономических и научно-технических отношений.

Политехническое образование в соответствии с его сущностью направлено на удовлетворение разнообразных потребностей обучающихся – социальных, экономических и духовно-нравственных, личностных, профессиональных и учебно-познавательных, которые выступают как движущие силы профессионального образования. Политехническое образование можно рассматривать как мотивационные силы профессиональной деятельности,

детерминирующие мотивацию обучающихся, и как фактор воспроизводства производственных сил общества (Быстрова, 2019, с.76-79). Социальная функция политехнического образования направлена на формирование мировоззрения в процессе профессиональной деятельности и на формирование социально-нравственной позиции; обеспечивает комплексный подход к политехническому образованию и социальной действительности.

Именно социальный характер политехнического образования обеспечивает престижность профессиональной деятельности, повышает активность обучающихся и в процессе профессиональной подготовки, и в будущей профессиональной деятельности.

Прогностическая функция политехнического образования направлена на соответствие прогностической информации перспективам развития личности будущих работников в производственном труде, разработке содержания профессионального образования, построению модели социального и профессионального развития личности (Smirnova, 2020, с.698-704).

Прогностическая функция предполагает разработку комплексных целевых программ перспективного развития и определяет роль, функции, влияние научно-технического прогресса на сущность и структуру технологического процесса, характер и содержание производительного труда рабочих и специалистов, инновационную направленность политехнической подготовки на развитие личностных и профессиональных качеств работников, повышение уровня профессиональной компетентности будущих рабочих и специалистов.

Достижения научно-технического прогресса определяют тенденции развития политехнического образования, формирование профессиональной мобильности будущих работников, группировку профессий на интегративной основе.

Развитие материального производства делает возможным появление сходных черт в содержании труда на основе научно-технической общности технологических процессов, универсальности и стандартизации содержания профессиональной деятельности, техники и материалов (Маркова, 2021, с.31-

32). Мобильность работников основывается на универсальности в области обработки предметов труда или в сфере обслуживания сложных машин. Поэтому работники должны не просто быть готовыми к приспособлению к выполнению производственных функций, но еще и владеть профессиональной мобильностью.

Для этого необходимо выявление уровня политехнических компетенций, установление их взаимосвязи и возможности выполнения широкого круга работ различного характера.

Научно-индустриальный тип производства обеспечивается не только новой техникой, но и рабочими особой специализации, широким кругозором, общей культурой работников. Профессиональная подготовка будущих рабочих и специалистов осуществляется на единой политехнической основе, взаимосвязи общего среднего, общетехнического и специально-технологического образования с производительным трудом.

Прогностическая информация выполняет мировоззренческую, ориентировочную, нормативную, организационную функции. Прогнозирование развития политехнического образования связывается не только с научно-техническими открытиями, но и с их использованием в материальном производстве.

Интеграционная функция политехнического образования проявляется во взаимодействии общеобразовательной, политехнической и профессиональной подготовки, обобщает всю систему профессиональных знаний, умений, норм, ценностей в единое целое и представляет собой интегративное качество – профессиональную компетентность.

Содержание политехнического образования пронизывает все общеобразовательные, общетехнические и специальные учебные предметы (Bulaeva, 2020, с.425-432). При этом раскрываются основные принципы классификации науки и техники, принципы технологизации и организации производства, происходит развитие творческого технического мышления и самостоятельности в трудовых действиях.

В процессе изучения общетехнических учебных предметов политехнизм

предполагает соответствие общих научных знаний о производстве научным, производственно-техническим обобщениям.

В содержании профессиональных учебных предметов политехнизм отражается в научной информации технического и технологического характера, в комплексе учебно-производственных работ.

Политехнические умения в профессиональной деятельности имеют общепроизводственный и общепрофессиональный характер, что обеспечивает возможность использовать их в различных видах трудовой деятельности (Sergeeva, 2020, с.691).

Политехнизм имеет большое значение при формировании профессиональных компетенций рабочих и специалистов, которое реализуется в системе учебно-производственных работ и формировании общепрофессиональных действий (проектирование, решение технологических задач в различных профессиональных ситуациях, определение оптимальных режимов трудовых процессов, производственно-техническое документоведение, эксплуатация специального оборудования, использование технических средств, обеспечивающих повышения качества продукции и производительности труда).

Структура и содержание политехнического образования разрабатываются с учетом взаимосвязи различных учебных предметов и производства.

В соответствии с требованиями общественного производства и закономерностями развития личности рабочие и специалисты должны иметь высокий уровень квалификации профессиональной деятельности [20]. Это дает возможность рабочим обслуживать средства производства, выполнять интегративные виды профессиональной деятельности, обладать профессиональной мобильностью и способностью к саморазвитию.

Для того, чтобы профессиональная подготовка рабочих и специалистов была эффективной, необходимо политехнические знания закрепить в процессе производительного труда.

Системная функция политехнического образования определяет целостность профессиональной подготовки, взаимообусловленность

общеобразовательной, политехнической, научно-технической и технико-технологической подготовки на основе социально-экономических, научно-технических, технико-технологических, психолого-педагогических закономерностей и принципов.

Системность политехнического образования проявляется в четырех аспектах (Kadakin, 2017, с.217-230).

1) построение логических связей между компонентами профессиональной подготовки;

2) реализация принципов взаимосвязи теории и практики при разработке содержания образования, процессуально-деятельностных механизмов;

3) установление взаимосвязей между модульным содержанием, технологией обучения и педагогической практикой;

4) обеспечение интеграции и дифференциации в содержании профессиональной подготовки.

Политехническое образование выступает основой построения единой системы профессиональной подготовки будущих рабочих и специалистов.

Политехническое образование имеет методическое обоснование и имеет фундаментальный характер, распространяющийся на весь учебно-воспитательный процесс и практическую подготовку.

Политехническое образование взаимосвязано с общим и профессиональным образованием, предполагает комплексное культурно-техническое развитие обучающихся и направлено на подготовку будущих рабочих и специалистов, обеспечивающих инновационное развитие экономики, возможность самостоятельно получать и использовать новые знания (Lvova, 2016).

Взаимосвязь общего, политехнического и профессионального образования определяется единством объективного мира, взаимной связью явлений природы, общества и производства.

Также взаимосвязь определяется объективными закономерностями общего, политехнического и профессионального образования:

– взаимосвязь науки, техники и производства в условиях инновационного развития материального производства;

– интеграция социально-экономических, естественно-научных, профессионально-технических и технологических наук в процессе управления педагогическим процессом;

– функционирование системы «человек и техника» в условиях цифровизации, комплексной механизации и автоматизации производственных процессов;

– взаимодействие различных видов профессиональной деятельности и объективных условий ее реализации;

– интеграция педагогического и производственного процессов в подготовке рабочих и специалистов.

Соответствие общеобразовательных, общетехнических и специальных дисциплин устанавливается логикой учебных программ и каждого из предметов в отдельности.

Профилирование и интеграция учебных предметов способствуют усилению взаимосвязи, существующей между общеобразовательной, политехнической и профессиональной подготовкой, теорией и практикой в процессе обучения.

Общетехнические и специальные предметы учебного плана по подготовке рабочих определенных профессий представляют собой комплекс разделов, включающих содержание различных социально-экономических, научно-технических и технологических наук (Vaganova, 2020, с.83-91).

Следует отметить, что отбор учебного материала общеобразовательной и специальной подготовки зависит от практической направленности содержания обучения. В технической подготовке необходимо учитывать структурно-логические связи, профильную направленность того или иного содержания учебного материала.

Отбор научных знаний общеобразовательной подготовки зависит от значимости содержания в системе наук; роли и значения содержания в

социальной практике; необходимости содержания для формирования мировоззрения будущих работников.

Значимость содержания в системе науки определяется путем рассмотрения учебных курсов высшей школы и научных монографий, обсуждений и консультаций с крупными учеными, изучения достижений науки в целом.

Логико-содержательный анализ науки приводит к построению «древа понятий», представляющего непрерывную логическую связь понятий от обобщающих, фундаментальных до единичных, относительно-самостоятельных объектов и явлений (Kostjuk, 2019, с.4).

Такой логико-содержательный анализ позволяет определить роль фундаментальных понятий в общей системе научных знаний и выделять понятия, которые работают на разработку профессиональных модулей, определяют содержание для усвоения.

Отбор содержания политехнической подготовки зависит от практической значимости политехнических знаний, от частоты их использования в различных отраслях производства.

Таким образом, дидактическая система учебного предмета общеобразовательного цикла строит содержание учебного материала с учетом принципов модульности, развития научных понятий с целью формирования мировоззрения как системы наук и основных понятий и законов.

Содержание общетехнических учебных предметов имеет большой дидактический потенциал для формирования политехнических знаний, умений и навыков. Это первый уровень обобщения.

На втором после общеобразовательного уровне обобщения подготовка рабочих и специалистов широкого профиля ориентирована на формирование глубоких знаний и всестороннего уровня развития профессиональных компетенций (Markova, 2020, с.452-459).

Практическая значимость общетехнической подготовки, в частности содержания профессионального образования, обеспечивается следующими объективными факторами:

- инновации в сфере энергетики и машиностроения, химизации и автоматизации;
- расширение используемых в технологических процессах средств труда конкретной отрасли производства;
- сложность и многообразный характер этих средств, а также овладение ими будущими работниками производства;
- воздействие знаний общего производства на научно-технические, технологические и организационные факторы научно-индустриального типа производства в целом;
- трудности реализации общепроизводственных знаний в общеобразовательной и профессиональной подготовке;
- большой дидактический потенциал общепроизводственных политехнических знаний в процессе профессиональной подготовки рабочих и специалистов, направленность и содержание трудовой деятельности которых требует формирования общепрофессиональных и профессиональных компетенций.

Логика разработки содержания политехнического образования обуславливает, чтобы содержание общетехнических дисциплин соответствовало уровню развития научно-технических, технологических и экономических наук в техническом производстве.

В подготовке профессионально компетентных и высококомпетентных рабочих и специалистов общетехнические предметы выполняют следующие функции (Shamanina, 2020, с.671-688):

- формирование системы общетехнических и политехнических компетенций;
- овладение технологическими компетенциями;
- осознание всех сторон производства в отрасли;
- определение дидактического потенциала общетехнической подготовки для формирования профессионального мастерства;
- активизация и развитие творческой рационализаторской и

изобретательской деятельности;

- реализация научно-технических достижений в образовательной практике;
- дальнейшее повышение квалификации и переподготовка рабочих кадров, обусловленные научно-техническим прогрессом;
- формирование социально и профессионально развитой личности.

Политехнизм при наличии системы общетехнических знаний, умений и навыков приобретает конкретное выражение.

Нельзя не отметить в этой связи роль общетехнического цикла предметов как переходного блока от общеобразовательных дисциплин к специальным в структуре учебных планов для профессионального образования. На базе общеобразовательных и общетехнических знаний, умений успешнее идет формирование профессиональных понятий, овладение трудовыми действиями.

Как показали проведенные нами исследования, основными критериями отбора учебного материала для построения общетехнических предметов являются следующие:

- соответствие содержания учебного материала современному уровню развития науки, техники, технологии, организации и экономики производства; политехническая направленность;
- ориентация учебного материала на формирование мировоззрения, воспитание и развитие обучающихся;
- систематичность;
- ориентация на уровень подготовленности обучающихся к освоению содержания учебного материала;
- системное построение универсальных компетенций в подготовке высококвалифицированных рабочих и специалистов.

Отбор учебного материала специальной подготовки зависит от следующих положений:

- соответствие содержания учебного материала современному уровню развития науки, техники и технологии производства в различных отраслях

экономики;

- профессиональный и политехнический характер содержания учебного материала с ориентацией на перспективное развитие производственной деятельности, совершенствование объектов труда, техники и технологии производства;

- взаимосвязь отобранного учебного материала с содержанием профильной общеобразовательной и общетехнической подготовки;

- динамичность и инновационная устойчивость учебного материала;

- системность;

- взаимосвязь различных видов трудовой деятельности.

Отбор учебно-производственных работ, составляющих в основном содержание производственного обучения, определяется логикой производственного процесса. При этом учитываются [6]:

- критерий частоты использования учебно-производственных работ в технологических процессах, с помощью которого выделяются общие и специфические их особенности;

- критерий повторяемости процессов в различных видах и формах производства, связанных с техническими, технологическими, организационно-управленческими и экономическими основами производства, и практических действий профессиональной направленности;

- критерий частоты применения упражнений для формирования профессионального мастерства будущих работников;

- критерий практической значимости, позволяющей активно включаться в производительный труд и дающей возможность перенесения общего явления на другие явления.

Данные критерии позволяют построить структурно-логическую систему модульного содержания специальной подготовки и обеспечить их взаимосвязь с другими учебными дисциплинами.

Таким образом, содержание специальной подготовки обуславливается логикой производственного процесса, функциональными связями

политехнических и профессиональных знаний с производственными процессами.

Основной идеей построения содержания специальной подготовки является соединение обучения с производительным трудом (Buchkova, 2018, с.7-17). При этом большое внимание уделяется самому производственному процессу и формированию основ профессионального мастерства на базе взаимодействия теории и практики.

Современный научно-технический прогресс способствует стремительному обновлению узкопрофессиональных знаний, в связи с чем изменяется содержание специальных учебных дисциплин. Это способствует тому, что обучающимся необходимо самостоятельно осваивать методы поиска научных знаний с помощью разнообразных источников информации.

Соотношение между техникой и технологией внутри отдельных комплексных дисциплин – также один из важных аспектов этой проблемы.

Наблюдается связь разработки содержания общеобразовательных, политехнических и специальных учебных предметов с методикой обучения. Формы, методы и технические средства определяются на основе существующей связи теории с практикой, обучения с производительным трудом, исходя из профессиональной направленности всех учебных дисциплин, а также многокомпонентности производственного обучения.

### **Заключение**

Таким образом, политехническое образование является объективной закономерностью развития современного общества, следствием непрерывного развития производства и производительных сил общества. Политехническое образование обеспечивает формирование социальной, производственной, технологической, экономической культуры. Оно обеспечивает динамичность функций работника, его профессиональную мобильность, перспективу развития профессиональной компетентности и общественной активности, что соответствует основным тенденциям социального и научно-технического прогресса, социального и профессионального развития личности.

## Литература

1. Быстрова Н.В., Цыплакова С.А., Григорян К.М. (2019) Исследование содержания профессионального образования и производственного процесса. *Проблемы современного педагогического образования*. 2019, 65-2, 72-74.
2. Маркова С.М., Зиновьев О.А., Уракова М.Н. (2021) Особенности производственного обучения. *Инновационные подходы к решению профессионально-педагогических проблем: Материалы Всероссийской научно-практической конференции*. Нижний Новгород, 31-32.
3. Bulaeva, M.N., Vaganova, O.I., Vorobyov, N.B., Chaikina, Z.V., Shobonova, L.Y. (2020) Technology of Pedagogical Workshops in Professional Education . *Lecture Notes in Networks and Systems*, 73, 425-432.
4. Bychkova S., Timoshenko S. (2018) Training of high qualifications in the accounting, statistics direction in accordance with professional standards. *Accounting Theory and Practice*. 17-18, 7-17.
5. Chertakova E.M., Lapshova A.V., Bystrova N.V., Smirnova Z.V., Bulaeva M.N. (2020) Special features of vocational training institutions in the context of pandemics. *Cuestiones Políticas*. Т. 38, 67, 76-87.
6. Gruzdeva, M.L., Vaganova, O.I., Kaznacheeva, S.N., Bystrova, N.V., Chanchina, A.V. (2020) Modern Educational Technologies in Professional Education. *Lecture Notes in Networks and Systems*, 73, 1097-1103.
7. Kadakin V.V., Shukshina T.I., Babushkina L.E., Eremkina N.I., Kiryakova O.V. (2017) Formation of cognitive component of professional competence of pedagogical education bachelors through the training task. *Ponte*. Т. 73, 11, 217-230.
8. Kamenez, N.V., Smirnova, Z.V., Vaganova, O.I., Bystrova, N.V., Tsarapkina, J.M. (2019) Development of instructing techniques in professional training. *International Journal of Mechanical Engineering and Technology*, 10 (2), 899-907.
9. Kostyuk Natalja V., Panina Tatyana S., Dochkin Sergey A., Pahomova Elena A. (2019) Innovation potential of vocational education and training institutions as a

basis for high quality professional training. *Contemporary Dilemmas: Education, Politics and Values*. Т. 6, S3, 4.

10. Lapshova, A.V., Kulagina, J.A., Sidorova, D.G., Golubeva, O.V., Morozova, I.M. (2020) Experience of Experimental Area Development in the System of Professional Education. *Lecture Notes in Networks and Systems*, 129 LNNS, pp. 808-815.

11. Lomakina T.Yu., Idrisova O.I. (2020) Occupational flexibility in core of teachers professional training. *European Proceedings of Social and Behavioural Sciences. Conference proceedings*. London, 328-336.

12. Lvova A.S., Voropaev M.V., Karpova S.I., Zinovyeva T.I., Yanakieva E.K. (2020) Training of professional pedagogues in modern socio-economic conditions of higher education. *SHS Web of Conferences. International Scientific and Practical Conference "Theory and Practice of Project Management in Education: Horizons and Risks"*. 2016.

13. Markova, S.M., Sedykh, E.P., Polunin, V.Y., Tsyplakova, S.A. (2020) Modeling of Integrated Content of Professional Education for Future Workers and Specialists. *Lecture Notes in Networks and Systems*, 73, 1087-1095.

14. Markova, S.M., Tsyplakova, S.A., Sedykh, C.P., Khizhnaya, A.V., Filatova, O.N. (2020) Forecasting the Development of Professional Education Lecture Notes in Networks and Systems, 91, pp. 452-459.

15. Scherbakova T., Misirov D.N., Akopyan M.A., Ogannisyan L. (2020) The student as a subject of transformative activity in the period of professional training. *E3S Web of Conferences. 13. "13th International Scientific and Practical Conference on State and Prospects for the Development of Agribusiness, INTERAGROMASH 2020"*. 13-15.

16. Sergeeva M.G., Yulina G.N., Lukashenko D.V., Egorova L.A., Bazarov P.R. (2020) Promising educational technologies for professional training // *PROPOSITOS Y REPRESENTACIONES*. Т. 8, S2, 691.

17. Shamanina E.A., Bryzhinskaya A.E. (2020) Vocational training and re-skilling of senior citizens. *Lecture Notes in Networks and Systems*. Т. 129, LNNS, 671-688.

18. Smirnova, Z.V., Mukhina, M.V., Katkova, O.V., Gruzdeva, M.L., Chernei, O.T. (2020) Network Interaction as a Factor of Professional Qualities' Development of Service Workers. *Lecture Notes in Networks and Systems*, 87, 698-704.

19. Vaganova O.I., Egortseva N.A., Yavorskiy Y.K., Zotova I.V., Bulaeva M.N. (2020) Situational and game technologies of training in students' professional competence development. *Amazonia Investiga*. Т. 9, 28, 83-91.



УДК 008

РЕКЛАМНЫЕ ТЕКСТЫ В КОНТЕКСТЕ СОВРЕМЕННЫХ  
КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ

**Набилкина Л.Н.**

*доктор культурологии, доцент, зав.кафедрой иностранных языков и  
культур АФ ННГУ им. Н.И. Лобачевского*

*г. Арзамас*

[nabilkina@yandex.ru](mailto:nabilkina@yandex.ru)

**Макарова Ю.В.**

*аспирант Шуйского филиала ФГБОУ ВО «Ивановский государственный  
университет»*

*г. Шуя,*

[yuly-erm@yandex.ru](mailto:yuly-erm@yandex.ru)

***Аннотация.** В статье подчеркивается возрастающая значимость рекламы. Автор рассматривает рекламу как способ определенного коммуникативного воздействия на всех членов культурно-языкового сообщества. Так как современные рекламные тексты отражают все изменения, происходящие в обществе, автор убежден, что они являются культурологическим феноменом, поскольку способны отражать национально-культурные характеристики того социума, в котором они создаются. Кроме того, в статье подчеркивается, что такие понятия, как культура и эстетика, находят отражение в рекламе.*

***Ключевые слова:** культурология, рекламные тексты, культура, эстетика, национально-культурные особенности.*

ADVERTISING TEXTS IN THE CONTEXT OF MODERN CULTURAL  
RESEARCHES

**Nabilkina L.N.**

Doctor of Culturology, Associate Professor, Head of the Department of  
Foreign Languages and Cultures

*Lobachevsky State University of Nizhny Novgorod*

*Arzamas*

[nabilkina@yandex.ru](mailto:nabilkina@yandex.ru)

***Makarova Y.V.***

*postgraduate student of the Shuya branch of the Ivanovo State University,*

*Shuya*

[yuly-erm@yandex.ru](mailto:yuly-erm@yandex.ru)

***Abstract.*** *The article emphasizes the increasing importance of advertising. The author considers advertising as a way of a certain communicative impact on all members of the cultural-linguistic community. Modern advertising texts reflect all the changes taking place in society, the author is convinced that they are a cultural phenomenon because they are able to reflect the national and cultural characteristics of the society. In addition, the article emphasizes that such concepts as culture and aesthetics are reflected in advertising.*

***Keywords:*** *culturology, advertising texts, culture, aesthetics, national and cultural features.*

С каждым годом возрастает роль рекламы в жизни общества. Это происходит из-за того, что возникает необходимость донести до людей ценности, привычки, традиции, установки, которые позволили бы так относиться к рекламируемому объекту, как это выгодно продавцу. Так, рекламу можно трактовать как социальную мощь, имеющую важное значение в духовной и культурной жизни социума.

Кроме того, если проанализировать развитие современной рекламной индустрии, то определенно можно заметить, что все чаще коммерческий смысл рекламных текстов дополняет, а порой даже заменяет культурная составляющая. Так, параллельно выполняя свои основные функции, реклама представляет национально-культурное понимание мира, увеличивая тем самым понимание

человеком высших норм, а также повышает уровень культуры. Очевиден тот факт, что реклама выступает социокультурным объектом культурологии во всем многообразии ее форм и проявлений.

Актуальность статьи заключается в том, что проблема рекламы как элемента культуры является на современном этапе малоизученной. Поэтому необходимо рассматривать рекламу как культурный феномен.

### **Материал исследования и методы**

В исследовании были использованы как общенаучные методы – анализ, описательный метод и метод сплошной выборки, при котором были собраны англоязычные рекламные тексты для проведения исследования, так и частнонаучные – метод культурологического анализа, позволяющий выявить культурные составляющие в текстах рекламы.

С давних пор реклама используется человеком в качестве эффективного способа привлечения внимания. Ее существование зависит от средств массовой информации, в которых она является неотъемлемой частью. Реклама представляет собой многочисленные примеры убедительных текстов в рамках современной культуры.

Человек постоянно подвержен влиянию со стороны рекламы через телевизор, сеть Интернет, рекламные листовки, печатные издания. Примечательно, что английский глагол «рекламировать» происходит от латинского «advertere», что буквально означает «повернуться лицом к чему-либо». Т. Годдарт, специалист по рекламе, подтверждает эту формулировку, говоря, что рекламные тексты делают все возможное, чтобы привлечь к себе внимание людей (Годдарт, 2007, с. 14).

Различные определения рекламы дают как зарубежные ученые, так и отечественные.

Так, например, известный маркетолог Ф. Котлер определил рекламу как платную разновидность продвижения и неличного представления товаров, услуг и идей, источниками которой могут быть не только коммерческие фирмы, но и благотворительные, некоммерческие и государственные организации (Котлер,

2014, с. 541).

Дж. Дайер, автор книги «Реклама как коммуникация», понимает под рекламой средство привлечения внимания к какому-либо продукту или повышения уровня информированности людей о нем (Дайер, 2009, с. 15).

Более развернутое определение рекламы дал У. Уэллс – профессор по рекламе и связям с общественностью. С его точки зрения, реклама – это не что иное как оплаченная неличная коммуникация, которую осуществляет спонсор в средствах массовой информации. Главная функция любой рекламы – определенное воздействие на выбор целевой аудитории, ее убеждение в чем-либо. У. Уэллс выделяет ряд компонентов, особенно важных в процессе непосредственного рождения рекламы: творческая мысль, стратегия, креативное исполнение и использование массмедиа (Уэллс, Мориарти, Бернетт, 2008, с. 10).

Е.В. Ромат, российский деятель в сфере рекламы, определяет ее как платную, однонаправленную и неличную коммуникацию, которая реализуется главным образом в средствах массовой информации и влияет на желание потребителя стать обладателем какого-либо товара (Ромат, 2008, с. 145).

Е.В. Медведева, занимающаяся изучением рекламы, называет ее процессом коммуникации, передающим определенное сообщение от производителя к потребителю (Медведева, 2003, с. 51).

Основываясь на всех определениях рекламы, выделенных составляющих рекламных текстов, ее функций и классификации, можно утверждать, что сущность и эффективность воздействия рекламы зависит от многих факторов, таких как социальные условия, отношение общества к источнику рекламы, а также культурный уровень людей (Садыкова, 2012, с. 38).

Несомненно, без рекламы нельзя себе представить современную культуру, в связи с чем возникает необходимость анализа ее культурологических особенностей.

Присущие ей культурные и визуальные данные делают рекламу важным объектом культурологии. В свою очередь, согласно определению профессора Б. Кононенко, культурология является наукой о культуре, занимающейся

изучением закономерностей и особенностей ее развития, рассматривающей различные достижения общества и человека в сфере производства и социально-духовной жизни (Кононенко, 1999, с. 113).

На современном этапе культурология исследует текст рекламы как культурный код. Специфические особенности культуры того или иного народа находят отражение в языке, уникальном и неповторимом, который различными способами проецирует мир и человека как его часть (Джулер, Дрюниани, 2005, с. 128).

Именно поэтому реклама представляет собой культурологический феномен, ведь цель большей части рекламных текстов – не только поведать о товаре, но главным образом отразить культурную ситуацию в стране, сделать акцент на преобладающих в конкретном социуме стереотипах, принципах, нормах. В основе рекламы лежат определенные ментальные стереотипы, на которых построен рекламный текст. В то же время, с одной стороны, в текстах рекламы видна актуальная картина мира, а с другой – формируются новые реалии и образы, из которых складывается культурная среда (Гаран, 2009, с. 11).

Путем изучения рекламы в отдельно взятой стране, несомненно, можно рассмотреть национальный менталитет и культуру нации. Так, Великобритания в рекламных кампаниях отражает свои, присущие ей характерные черты и особенности.

В Великобритании с малых лет детям прививают дисциплинированность. Детей воспитывают в строгости, считая, что чрезмерное проявление любви может негативно на них сказаться. В результате того, что хорошее воспитание и образование являются традиционными английскими ценностями, нередко можно встретить рекламные тексты, которые освещают эти черты: «One day, she will be just like you» – «Однажды она станет такой же, как ты», «Learning through videogames isn't enough. The game over. Institute» – «Обучение через компьютерные игры – недостаточно. Игра закончилась. Институт».

Несомненно, британцы обладают чувством национального самосознания, что находит отражение в рекламных текстах: «Be the best» (Army) – «Будь

лучшим», «Great city, great transport» – «Хороший город, хороший транспорт».

Сами рекламные постеры часто сопровождаются изображением национальной атрибутики: «Wear London your way» – «Носи Лондон по-своему», «London is changing» – «Погода в Лондоне изменчива».

Национальной страстью англичан является садоводство. Благодаря ему можно понять особенности их характера, многие стороны их отношения к жизни: «Your garden loves you too» – «Ваш сад любит Вас так же сильно», «Kent – the garden of England» – «Графство Кент – сад Англии».

Несомненно, еще одной важной отличительной особенностью англичан является любовь к дому. Дом для них – это крепость, защищающая не только от непрошенных гостей, но и от забот и трудностей – «A house is made of Walls and Beams. A home is made of love and dream» – «Дом состоит не только из стен и балок. Дом создан из любви и мечты», «Peace by pieces» – «Мир по частям».

### **Результаты исследования**

Основываясь на анализе рекламы Великобритании, можно утверждать, что от нее веет традиционным английским духом, в котором можно увидеть характерный колорит традиций и менталитета жителей. Так, национальные черты накладывают отпечаток на тексты рекламы, позволяя отражать в них особенности национального менталитета.

Кроме того, рекламный текст обязан быть доступным, ярким, лаконичным, информативным и экспрессивным. Как правило, это целая конструкция, несущая в себе определенную цель и функцию (Добросклонская, 2008, с. 143).

Следует отметить, что наряду с понятием культуры в рекламе проявляется эстетика. Под эстетикой следует понимать философское учение, раскрывающее сущность и формы прекрасного, наличествующие в художественном творчестве, а также искусство в виде особой формы общественного сознания.

Так, по мнению исследователя в области культурологии Т.А. Дьяковой, реклама и искусство схожи своими функциями, поскольку они обращены и оказывают воздействие на эмоциональный уровень восприятия человека (Дьякова, 2005, с. 18).

Если обратиться к первым исследователям, то немецкий философ И. Кант считал, что прагматическое и художественное противоположны. Исходя из его утверждения, следует сделать вывод о том, что рекламу нельзя отнести только к искусству, поскольку ее главная цель коммерческая. Именно поэтому рекламные тексты и сюжеты обязаны продавать товар, а не нравиться людям.

Но все же стоит отметить, что на современном этапе игнорирование культурной (эстетической) составляющей в рекламе может повлечь за собой негативное влияние от неправильного восприятия рекламы. Именно эстетически-художественный аспект рекламы по своим приемам способен воздействовать на потребителей так же, как и искусство. Это еще раз подтверждает, что реклама имеет связь с культурой.

Как сказал Д. Огилви, основатель легендарного рекламного агентства «Ogilvy&Mather», «реклама оправдывает свое существование, когда используется в общественных интересах – это слишком мощный инструмент, чтобы использовать его исключительно в коммерческих целях» (Огилви, 2013, с. 160).

### **Заключение**

Таким образом, реклама как форма коммуникации способна отражать менталитет и культуру народа, а также эстетически воздействовать на потребителя. Именно поэтому она является культурологическим феноменом. Так, в некоторых рекламных текстах делается акцент на культурно-национальных характеристиках того социума, где она была создана. Более того, реклама следует ментальным стереотипам. Именно на них в большей степени базируется тот или иной рекламный текст.

### **Литература**

1. Гаран Е.П. (2009) Лингвокультурологические аспекты интерпретации рекламного дискурса (на материале русского и английского языков): автореф. дис. ... канд. филол. наук, Ростов-на-Дону, 20 с.

2. Добросклонская Т.Г. (2008) Медиалингвистика: Системный подход к изучению языка СМИ: Современная английская медиаречь. М.: Флинта: Наука, 263 с.
3. Дьякова Т. А. (2005) Историко-культурная семантика и поэтика пейзажа: автореферат дис. ... доктора культурологии, Воронеж, 38 с.
4. Кононенко Б. И. (1999) Культурология в терминах, понятиях, именах. М.: Щит-М, 406 с.
5. Медведева Е.В. Рекламная коммуникация. М.: Едиториал УРСС, 280 с.
6. Огилви Д. О рекламе (2013) пер. с англ. А. Гостева и Т. Новиковой. - 2-е изд. -М.:Манн, Иванов и Фербер; Эксмо, 240 с.
7. Ромат Е.В. (2008) Реклама. Питер, 512 с.
8. Садыкова Н.А. (2021) Тактика самопрезентации в персональном и институциональном дискурсах: автореф. дис. ... канд. филол. наук. Уфа, 182с.
9. Уэллс У., Мориарти С., Бернетт Дж. (2008) Реклама: Принципы и практика. «ПитерПресс», 660 с.
10. Drewniany B.L., Jewler A.J.(2005) CreativeStrategyinAdvertising. Ninth Edition. Thomson Wadsworth, 332p.
11. Dyer G. (2009) Advertising as communication. Taylor & Francis e-Library, 191p.
12. Goddard A. (2007) The language of advertising: written texts. New York, 114p.
13. Kotler Ph. (2014) Kotler on Marketing. New York: Free Press, 272 p.